

Sperimentare

**SELEZIONE
RADIO - TV** *di tecnica*

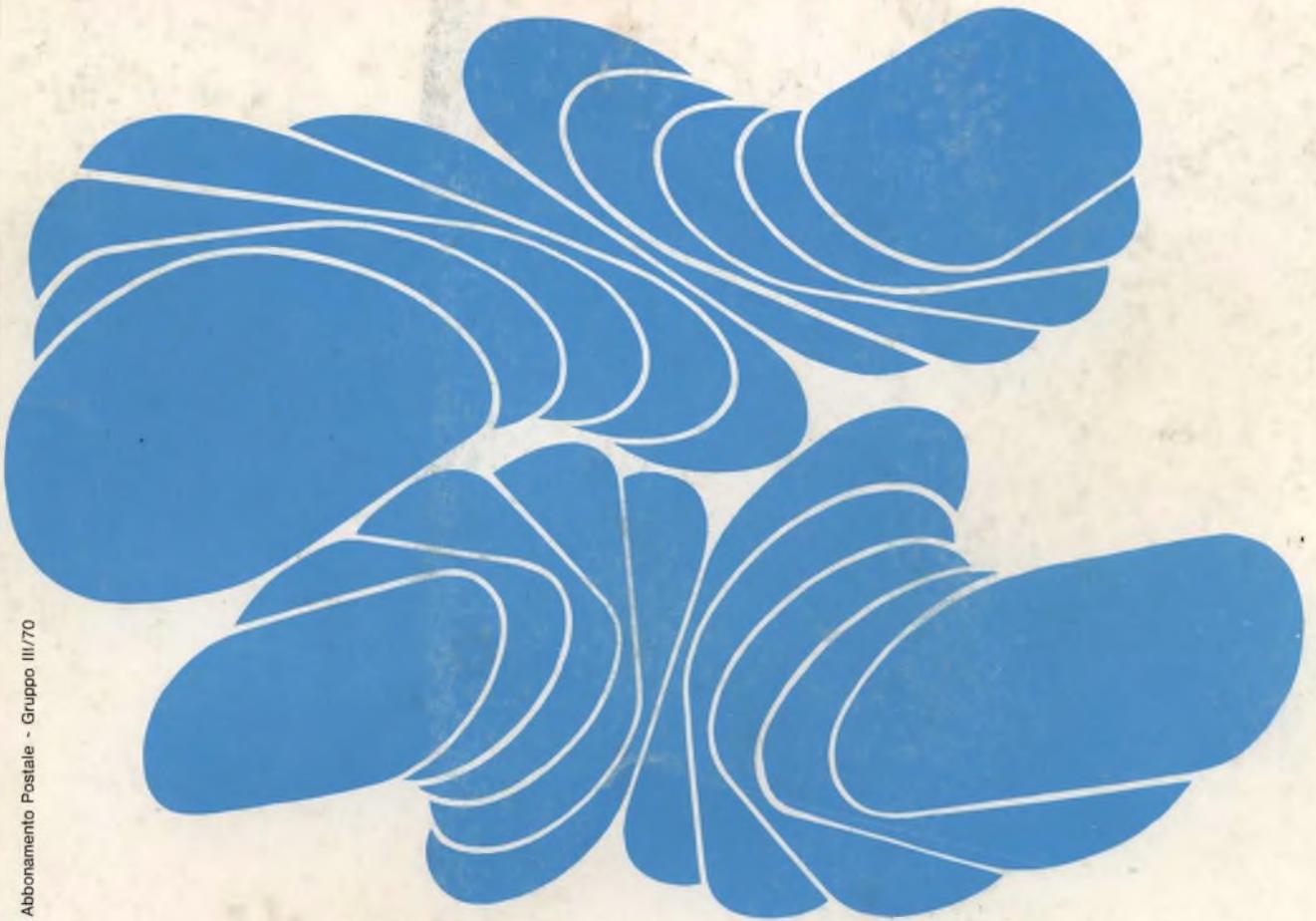
SUPPLEMENTO N.

12

LIRE
650

RIVISTA MENSILE DI ELETTRONICA ED ALTRE SCIENZE APPLICATE - DICEMBRE 1972

SPECIALISSIMO



Spedizione in Abbonamento Postale - Gruppo III/70

**MILLE IDEE REGALO
1973**



PRESENTAZIONE

Questo fascicolo, supplementare al numero 12/1972, ha la funzione eminentemente informativa sugli apparecchi radiotelevisivi. Il catalogo completo GBC ne costituisce infatti la materia, che si estende dai televisori ai giradischi, dagli apparecchi radioriceventi ai registratori e alla più moderna gamma del settore Alta Fedeltà.

La consultazione del fascicolo è utile tanto a chi opera nel campo commerciale, quanto all'amatore che intenda procurarsi apparecchi costruiti secondo le tecniche più avanzate.



I TITOLI, I TESTI, LE ILLUSTRAZIONI E LE COMPOSIZIONI CONTENUTE NEL PRESENTE FASCICOLO, SONO PROTETTE AI SENSI DELLA LEGGE 22 APRILE 1941 N. 633, SUL DIRITTO DI AUTORE. CHIUNQUE PERTANTO LI RIPRODUCA ABUSIVAMENTE IN MODO TOTALE O PARZIALE SARA' PERSEGUITO NELL'AMBITO DELLE VIGENTI DISPOSIZIONI PENALI E CIVILI.

Editore: **J.C.E.**

Direttore responsabile
RUBEN CASTELFRANCHI

Direttore tecnico
PIERO SOATI

Capo redattore
GIAMPIETRO ZANGA

Redattori
MARCELLO LONGHINI
ROBERTO SANTINI

Impaginatori
GIANNI DE TOMASI
IVANA MENEGARDO

Collaboratori

Lucio Biancoli - Ludovico Cascianini
Italo Mason - A. Basso Ricci
Enrico Lercari - Domenico Serafini
Sergio d'Arminio Monforte
Gianni Brazioli
Mauro Ceri - Arturo Recla

Rivista mensile di tecnica elettronica
ed altre scienze applicate.

Direzione, Redazione, Pubblicità:
Viale Matteotti, 66
20092 Cinisello B. - Milano
Telef. 92.81.801

Amministrazione:
Via V. Monti, 15 - 20123 Milano
Autorizzazione alla pubblicazione
Trib. di Monza n. 7856
del 21-6-72

Stampa: **Matarelli S.p.A.** - Milano

Concessionario esclusivo
per la diffusione in Italia e all'Estero:
SODIP - V. Zuretti, 25 - 20125 Milano
V. Serpieri, 11/5 - 00197 Roma

Spediz. in abbon. post. gruppo III/70

Prezzo della rivista L. 650

Numero arretrato L. 1.200

Abbonamento annuo L. 6.500

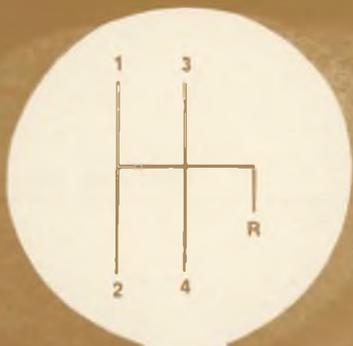
Per l'Estero L. 9.000

I versamenti vanno indirizzati a:
Jacopo Castelfranchi Editore
Via V. Monti, 15 - 20123 Milano
mediante l'emissione
di assegno circolare,
cartolina vaglia o utilizzando
il c/c postale numero 3/56420

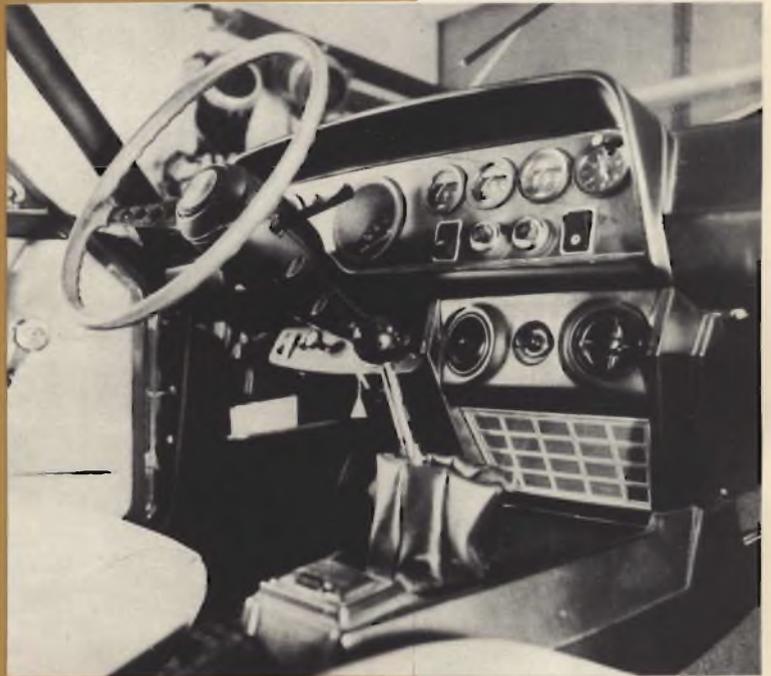
Per i cambi d'indirizzo,
allegare alla comunicazione l'importo
di L. 500, anche in francobolli,
e indicare insieme al nuovo
anche il vecchio indirizzo.

SOMMARIO

- 6** Autoradio
- 9** Riproduttori e registratori per auto
- 10** Autoradio-riproduttori
autoradio-registratori
- 12** Radio-portatili
- 25** Radio-soprammobili e radiomodelli
- 28** Radio-sveglie
- 31** Filodiffusori
- 33** Trasmettitori microfonicici e interfonicici
- 34** Walkie-Talkie-Ricetrasmittitori CB
- 39** Apparecchiature per radioamatori
- 43** Riproduttori a cassetta
- 44** Registratori a cassetta
- 47** Registratori stereo a cassetta
- 50** Radio-registratori
Radio-riproduttori stereo a cassetta
- 59** Giradischi e radio-giradischi
- 60** Fonovaligie e piccoli complessi
stereo
- 62** Sintonizzatori
- 64** Preamplificatori
- 65** Amplificatori
- 70** Sinto-amplificatori
- 78** Decodificatori quadriradiali
- 79** Registratori stereo a bobina HI-FI
- 83** Giradischi e cambiadischi
- 91** Cartucce
- 95** Piccoli diffusori
- 96** Diffusori HI-FI
- 104** Cuffie
- 107** Combinazioni stereo HI-FI
- 126** Audiovisivi
- 128** Calcolatrici
- 129** Televisori
- 139** Telecarrelli



Autoradio « G.B.C. »
 Gamma di ricezione: OM
 Potenza di uscita: 5 W
 Alimentazione: 12 Vc.c. -
 negativo a massa
 Tasti per la preselezione
 dei programmi.
 Dimensioni: 162 x 45 x 95
ZZ/0808-00



Autoradio « Philips »
Mod. RN 270
 Completa di altoparlante
 Gamme di ricezione: OM -
 OL
 Potenza di uscita: 3,2 W
 Alimentazione: 12 Vc.c. -
 negativo a massa
 Semiconduttori: 6 transi-
 stori, 3 diodi
 Dimensioni: 158 x 35 x 95
ZZ/0644-04

AUTORADIO



**Autoradio « Philips »
Mod. RN 216**

Gamme di ricezione: OM
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 7 transi-
stori, 3 diodi
Stadio AF che assicura
una elevata sensibilità e
selettività.
Dimensioni: 178 x 41 x 82
ZZ/0644-00

**Autoradio « Philips »
Mod. RN 214**

Gamme di ricezione: OM -
OL
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 7 transi-
stori, 3 diodi
Stadio AF che assicura
una elevata sensibilità e
selettività.
Dimensioni: 178 x 41 x 82
ZZ/0644-02

**Autoradio « Philips »
Mod. RN 314**

Gamme di ricezione: OM -
OL
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 7 transi-
stori, 3 diodi
Possibilità di preselezio-
nare 6 stazioni con un
unico tasto.
Controllo di tono.
Dimensioni: 178 x 41 x 82
ZZ/0645-00

**Autoradio « Philips »
Mod. RN 495**

Gamme di ricezione: OM -
OL
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 7 transi-
stori, 3 diodi
Sintonia automatica a ta-
sti.
Controllo di tono.
Presenza per giradischi o re-
gistratore.
Dimensioni: 178 x 46 x 132
ZZ-0695-00

**Autoradio « Philips »
Mod. RN 311**

Gamme di ricezione: OM -
FM
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 10 transi-
stori, 9 diodi
Controllo automatico di
sintonia.
Dimensioni: 178 x 41 x 82
ZZ/0647-00

**Autoradio « Philips »
Mod. RN 513**

Gamme di ricezione: OC -
OM - FM
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 13 transi-
stori, 9 diodi
Possibilità di preselezio-
nare 6 stazioni con un
unico tasto.
Dimensioni: 178 x 41 x 100
ZZ/0649-00

**Autoradio « Philips »
Mod. RN 611**

Gamme di ricezione: OC -
OM - OL - FM
Potenza di uscita: 6 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 12 transi-
stori, 9 diodi
Possibilità di preselezio-
nare 2 stazioni per ogni
tasto.
Controllo automatico di
sintonia.
Dimensioni: 178 x 41 x 135
ZZ/0693-02

**Autoradio « Autovox »
Mod. RA 334**

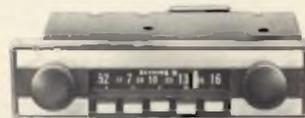
Gamme di ricezione: OM -
OL
Potenza di uscita: 4 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 8 transi-
stori, 5 diodi
Presenza per giranastrì.
Dimensioni: 165 x 60 x 38
ZZ/0843-00

**Autoradio « Autovox »
Mod. RA 314**

Gamme di ricezione: OM
Potenza di uscita: 2 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 8 transi-
stori, 2 diodi
Dimensioni: 92 x 120 x 39
ZZ/0850-00

**Autoradio estraibile
« Autovox » Mod. RM 314**

Completo di altoparlante
per montaggio sottoplan-
cia.
Gamme di ricezione: OM
Potenza di uscita: 2 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 280 x 180 x 80
ZZ/0844-00



AUTORADIO

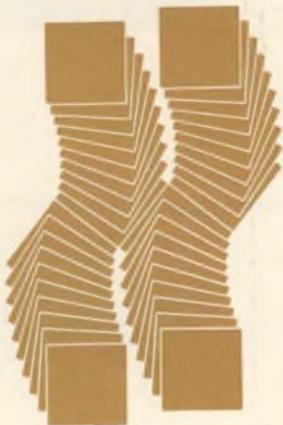
Autoradio « Autovox » Mod. RA 332

Adatta per FIAT 127 -
FIAT 128 e Autobianchi
A112.
Gamme di ricezione: OM -
OL
Potenza di uscita: 4 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 8 transi-
stori, 5 diodi
Dimensioni: 188 x 48 x 60
ZZ/0846-00



Autoradio estraibile « Autovox » Mod. RA 331

Adatta per FIAT 127 -
FIAT 128.
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 4 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Dimensioni: 165 x 60 x 38
ZZ/0852-00



Autoradio « Autovox » Mod. RA 164 E

Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 7 W
Impedenza: 3,2 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 9 transi-
stori, 10 diodi
Tasti di preselezione.
Dimensioni: 180 x 94 x 52
ZZ/0840-00

Autoradio « Autovox » Mod. RA 561

Gamme di ricezione: OM -
OL - FM
Potenza di uscita: 7 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Ricerca automatica delle
stazioni.
Controllo di tono.
Presse per giranastri.
Dimensioni: 180 x 60 x 52
ZZ/0857-02



Autoradio « Autoxon »

Gamme di ricezione: OM -
OL
Potenza di uscita: 2 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Comandi volume e sinto-
nia a manopola.
Comandi accensione, gam-
ma, toni alti e bassi a
tasto.
Dimensioni: 175 x 93 x 52
ZZ/0812-00



Autoradio Mod. DIC 121

Gamma di ricezione: OM
A circuito integrato.
Potenza di uscita: 4 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 3 transi-
stori, 1 C.I., 3 diodi
Dimensioni: 105 x 125 x 30
ZZ/0814-00



Autoradio « Audiola » Mod. B-150

Gamma di ricezione: OM
Corredata di altoparlante
separato.
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
negativo a massa
Semiconduttori: 7 transi-
stori, 3 diodi
Tasti per la preselezione
dei programmi.
Dimensioni: 160 x 120 x 45
ZZ/0810-00



Autoradio Mod. M-142 F

Corredata di altoparlante
separato.
Gamme di ricezione: OM -
FM
Potenza di uscita: 7 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
positivo e negativo a
massa
Semiconduttori: 14 transi-
stori, 6 diodi
Tasti per la preselezione
dei programmi
Dimensioni: 160 x 155 x 45
ZZ/0820-00



**Riproduttore a cassetta stereo « Sony »
Mod. TC-10**

Completo di due altoparlanti con impedenza $3,2 \Omega$
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 2×6 W
Alimentazione: $10,5 \div 16$ Vc.c. - positivo o negativo a massa
Semiconduttori: 25 transistori, 7 diodi, 1 termistore
Dimensioni: $186 \times 73 \times 210$
ZZ/8512-00



**Riproduttore a cassetta stereo 8 « Metro »
Mod. MX 802**

Semiconduttori: 10 transistori, circuito OTL.
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2×5 W
Risposta di frequenza: $30 \div 10.000$ Hz
Alimentazione: $10,5 \div 16$ Vc.c.
Dimensioni: $175 \times 175 \times 65$
ZZ/1026-00



**RIPRODUTTORI
E REGISTRATORI
PER AUTO**



Riproduttore a cassetta « Philips » Mod. N 2605

Amplificazione tramite l'autoradio.
Velocità di trascinamento: 4,74 cm/s
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: $112 \times 37 \times 150$
ZZ/0971-00



**Riproduttore a cassetta stereo « Philips »
Mod. N 2607**

Amplificatore stereo incorporato.
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 2×5 W
Montaggio sottopancia.
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: $112 \times 57 \times 150$
ZZ/0971-02



**Riproduttore a cassetta « Autovox »
Mod. MA 341**

Amplificazione tramite l'autoradio.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Risposta di frequenza: $80 \div 8.000$ Hz
Alimentazione: $10,5 \div 15,5$ Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: $152 \times 110 \times 52$
ZZ/0952-00



Riproduttore a cassetta stereo Mod. 0050S

Amplificatore incorporato.
Controlli: tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: $150 \times 165 \times 51$
ZZ/0974-00

**Riproduttore a cassetta Stereo 8 « Tokai »
Mod. CR 346 SR**

Semiconduttori: 10 transistori, 1 diodo
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita 2×5 W
Risposta di frequenza: $70 \div 7.000$ Hz
Completo di 2 diffusori tipo SB 331.
Alimentazione: 11-15 Vc.c. negativo a massa
Dimensioni: $61 \times 126 \times 190$
ZZ/1026-01



Riproduttore a cassetta stereo 8 Mod. JN 820

Semiconduttori: 10 transistori, 1 diodo.
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2×5 W
Risposta di frequenza: $50 \div 10.000$ Hz
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: $49 \times 128 \times 185$
ZZ/1026-02



**Registratore a cassetta stereo 8 « Tenko »
Mod. MA 260**

Completo di microfono con telecomando.
Controllo livello registrazione tramite indicatore luminoso.
Controlli: volume, tono e bilanciamento
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2×5 W
Risposta di frequenza: $50 \div 8.000$ Hz
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: $177 \times 185 \times 70$
ZZ/1027-00



AUTORADIO - RIPRODUTTORI AUTORADIO - REGISTRATORI

Autoradio-riproduttore a cassetta « Philips » Mod. RN 302

Gamme di ricezione: OL - OM
 Semiconduttori: 12 transistori, 5 diodi
 Cambiogamma con tasto push-pull.
 Comando per il riavvolgimento rapido del nastro.
 Potenza di uscita: 5 W
 Alimentazione: 12 Vc.c. -
 Dimensioni: 187 x 67 x 132
 ZZ/0682-01



Autoradio-riproduttore a cassetta « Philips » Mod. RN 582

Gamme di ricezione: OL - OM
 Semiconduttori: 12 transistori, 9 diodi
 Commutazione automatica sulla ricezione radio.
 Comando per avvolgimento e riavvolgimento rapido del nastro.
 Potenza di uscita: 4 W
 Alimentazione: 12 Vc.c. -
 Dimensioni: 178 x 132 x 46
 ZZ/0686-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo « Philips » Mod. RN 312

Gamme di ricezione: OL - OM
 Semiconduttori: 15 transistori, 7 diodi
 Controlli: volume e bilanciamento.
 Comando per il riavvolgimento rapido del nastro.
 Potenza di uscita: 2 x 5 W
 Alimentazione: 12 Vc.c. -
 Dimensioni: 187 x 67 x 158
 ZZ/0682-02



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo « Philips » Mod. RN 702

Gamme di ricezione: OM - FM
 Semiconduttori: 23 transistori, 15 diodi
 Controllo automatico di sintonia.
 Controlli: volume, tono e bilanciamento.
 Comando per avvolgimento e riavvolgimento rapido del nastro.
 Potenza di uscita: 2 x 5 W
 Alimentazione: 12 Vc.c. -
 Dimensioni: 178 x 50 x 140
 ZZ/0683-00



Autoradio-registratore a cassetta stereo « Philips » Mod. RN712

Gamme di ricezione: OM - OL - FM
 Interamente transistorizzato
 Controllo automatico di sintonia
 Controlli: volume, toni e bilanciamento
 Comando per avvolgimento e riavvolgimento rapido del nastro
 Potenza di uscita: 2 x 7 W
 Alimentazione: 12 Vc.c.
 Dimensioni: 178 x 50 x 140
 ZZ/0683-02



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo Autovox Mod. MA 363

Gamma di ricezione: OL - OM
Risposta di frequenza: 80 ÷ 10.000 Hz
Controlli: toni e bilanciamento.
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Alimentazione: 10,5 ÷ 15,5 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: 180 x 170 x 52
ZZ/0826-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo «Autovox» Mod. MA755

Gamma di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 2 x 7 W
Completo di altoparlanti da portiera
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 170 x 55 x 120
ZZ/0827-02



Autoradio-registratore a cassetta stereo «Autovox» Mod. MA 777

Gamma di ricezione: OM - OL - FM
Sintonia FM a varicap con commutazione elettronica.
Potenza di uscita: 2 x 7 W
Risposta di frequenza: 100 ÷ 10.000 Hz
Completo di altoparlanti da portiera.
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 170 x 55 x 120
ZZ/0825-00



Autoradio-registratore a cassetta stereo « Tenko » Mod. MCR 6000

Gamma di ricezione: FM
Apparecchio che offre la possibilità di registrazione mono/stereo.
Completo di microfono con telecomando.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Risposta di frequenza: 80 ÷ 10.000 Hz
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 215 x 215 x 66
ZZ/0882-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 «Tokay» Mod. CR 620

Gamma di ricezione: OM
Semiconduttori: 16 transistori, 3 diodi, 4 termistori
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Risposta di frequenza: 70 ÷ 12.000 Hz ± 3 dB
Alimentazione: 11,5 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 200 x 80 x 220
ZZ/0957-00

Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 «Tokay» Mod. CR 627

Gamma di ricezione: FM - FM MPX
Semiconduttori: 25 transistori, 10 diodi, 1 zener, 4 termistori
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Risposta di frequenza: 70 ÷ 10.000 Hz ± 3 dB
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Alimentazione: 12 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 200 x 80 x 220
ZZ/0958-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 Mod. C 974

Gamma di ricezione: OM
Semiconduttori: 4 C.I., 7 transistori
Selezione canali a tasto.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 185 x 185 x 65
ZZ/0959-01



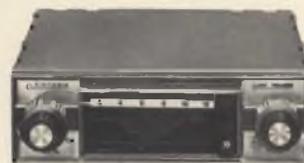
Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 Mod. C 975

Gamma di ricezione: OM - FM
Segnalazione luminosa per entrata in trasmissione radiofonica stereo.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 185 x 185 x 65
ZZ/0959-00



Autoradio-riproduttore a cassetta Mod. O 150-M

Gamma di ricezione: OL - OM
Spia luminosa per controllo accensione radio e riproduttore.
Comando per riavvolgimento rapido del nastro.
Controlli: volume e tono.
Potenza di uscita: 4 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 170 x 170 x 55
ZZ/0680-02



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 Mod. ST80N

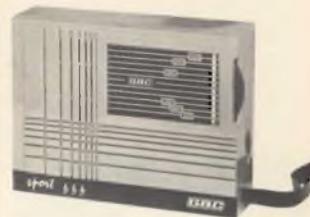
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Completo di 2 altoparlanti da portiera.
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 187 x 152 x 50
ZZ/0959-02



RADIO-PORTATILI

Radioricevitore « G.B.C. » Mod. AR 25 Sport

Gamma di ricezione: OM
Interamente transistorizzato
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 200 mW
Preso per auricolare
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 126 x 93 x 35
ZZ/0344-02



Radioricevitore « G.B.C. » Mod. AR 27 Sport

Gamma di ricezione: OM - OL
Interamente transistorizzato
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 200 mW
Preso per auricolare
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 126 x 93 x 35
ZZ/0344-04



Radioricevitore portatile « G.B.C. » Mod. FM/855 Paris

Gamma di ricezione: OM - OL - FM
Controllo automatico di frequenza in FM
Cambio gamme a tasti
Prese per registratore, altoparlante supplementare e antenna autoradio
Antenna telescopica per FM
Alimentazione: 9 Vc.c. oppure 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 22 transistori
Dimensioni: 280 x 160 x 70
ZZ/0379-01



Radioricevitore portatile « Sony » Mod. 2-R 32

Fornibile in tre colori
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 3 Vc.c. mediante 2 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 1 termistore
Dimensioni: 94 x 62 x 28
ZZ/8015-00



**Radioricevitore portatile****« Sony » Mod. 6 R - 24 L**

Mobile rivestito in pelle
Prese per alimentazione
esterna e auricolare
Gamme di ricezione:

OM - OC

Potenza di uscita: 350 mW

Alimentazione: 4,5 Vc.c.

mediante 3 pile a

1/2 torcia da 1,5 V

Semiconduttori:

8 transistori, 3 diodi

Dimensioni: 224 x 128 x 68

ZZ/8040-00**Micro-radioricevitore****portatile « Sony »****Mod. ICR-120**

Completo di auricolare,
custodia, batterie ricaricabili
e carica batterie

Gamma di ricezione: OM

Potenza di uscita: 65 mW

Alimentazione: 2,44 Vc.c.

mediante 1 pila ricaricabile

al nickel-cadmio

Semiconduttori: 1 C.I.

2 transistori, 3 diodi

Dimensioni: 31,2x50x18,3

ZZ/8005-00**Radioricevitore portatile****« Sony » Mod. 3F70**

Gamme di ricezione:

OM - FM

Potenza di uscita: 300 mW

Alimentazione: 9 Vc.c.

mediante 1 pila

Semiconduttori:

8 transistori, 4 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 74 x 115 x 38

ZZ/8013-00**Radioricevitore portatile****« Sony » Mod. TFM - 8400 L**

Manopola a cursore per
la regolazione della sintonia

Gamma di ricezione: FM

Potenza di uscita: 1 W

Alimentazione: 6 Vc.c.

mediante 4 pile a

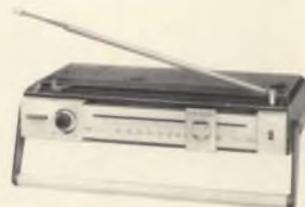
1/2 torcia da 1,5 V

Semiconduttori:

9 transistori, 5 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 268 x 140 x 53

ZZ/8020-00**Radioricevitore portatile****« Sony » Mod. TFM - 825 L**

Gamme di ricezione:

OM - OL - FM

Potenza di uscita: 200 mW

Alimentazione: 9 Vc.c.

Semiconduttori:

8 transistori, 4 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 73 x 113 x 34

ZZ/8030-00**Radioricevitore portatile****« Sony » Mod. TFM-7100 W**

Possibilità di alimentazione
in c.c. e c.a. - circuito
per il controllo automatico
di frequenza

Gamme di ricezione:

OM - FM

Potenza di uscita: 900 mW

Alimentazione: 4,5 Vc.c.

mediante 3 pile a

1/2 torcia da 1,5 V

oppure universale c.a.

Semiconduttori:

11 transistori, 8 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 220 x 151 x 58

ZZ/8263-00**Mini-radioricevitore****portatile « Sony »****Mod. ICR-200**

Completo di auricolare,
custodia, batterie ricaricabili
e carica batterie

Gamma di ricezione: OM

Potenza di uscita: 150 mW

Alimentazione: 3,66 Vc.c.

mediante 2 batterie

ricaricabili al nickel-

cadmio da 1,33 V

Semiconduttori:

1 circuito integrato,

3 transistori, 1 diodo

Dimensioni: 111,5x49x24

ZZ/8000-00**Radioricevitore portatile****« Sony » Mod. 6 F - 21 L**

Particolarmente elegante
Completo di custodia ed
auricolare

Prese per registratore,
decoder stereo, alimentazione
esterna e auricolare

Gamme di ricezione:

OM - OL - FM

Potenza di uscita: 900 mW

Alimentazione: 4,5 Vc.c.

mediante 3 pile a

1/2 torcia da 1,5 V

Semiconduttori:

10 transistori, 7 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 230 x 165 x 55

ZZ/8060-00



**Radioricevitore portatile
« Sony » Mod. TFM-7200**

Dotato di filtri ceramici per una migliore selettività
Possibilità di alimentazione in c.c. e c.a.

Completo di auricolare
Gamme di ricezione:

OM - FM

Potenza di uscita: 1,2 W

Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a
1/2 torcia da 1,5 V

oppure universale c.a.

Semiconduttori:

11 transistori, 8 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 246 x 148 x 68

ZZ/8265-00

**Radioricevitore portatile
« Sony » Mod. 7F-74 DL**

Previsto per il funzionamento su autovetture, mediante supporto RB-7P
Gamme di ricezione:

OM - OC - OL - FM

Potenza di uscita:

750 mW come portatile,

4 W con supporto

Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a
1/2 torcia da 1,5 V

Semiconduttori:

11 transistori, 6 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 203 x 205 x 65

ZZ/8270-00



RADIORICEVITORI

**Radioricevitore portatile
« Sony » Mod. ICF - 110 W**

Elevata sensibilità e stabilità. Circuito a FET di nuova concezione e filtri ceramici per una migliore selettività.

Commutatore AFC per evitare slittamenti di frequenza in FM

Gamme di ricezione:

OM - OC - FM

Potenza di uscita: 1,1 W

Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a
1/2 torcia da 1,5 V

Semiconduttori:

1 circuito integrato,

1 FET, 10 transistori

Dimensioni: 188 x 136 x 52

ZZ/8045-00



**Radioricevitore portatile
« Sony » Mod. 5 F - 94 L**

Completo di custodia e auricolare

Prese per registratore, decoder stereo, alimentazione esterna e auricolare

Gamme di ricezione:

OC - OM - OL - FM

Potenza di uscita: 500 mW

Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a
1/2 torcia da 1,5 V

Semiconduttori:

10 transistori, 5 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 181 x 139 x 53

ZZ/8050-00



**Radioricevitore portatile
« Sony » Mod. ICF-111 L**

Particolare costruzione che assicura l'assoluta insensibilità all'umidità

Elevata sensibilità e stabilità di ricezione

Elegante mobile

Gamme di ricezione:

OM - OL - FM

Potenza di uscita: 1 W

Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 4 pile a
1/2 torcia da 1,5 V

Semiconduttori: 1 C.I.

1 FET, 10 transistori

Dimensioni: 150 x 216 x 55

ZZ/8048-00



**Radioricevitore portatile
« Sony » Mod. TFM-8800 DL**

Previsto per il funzionamento su autovetture mediante supporto RB6

Gamme di ricezione:

OM - OL - FM

Potenza di uscita:

1 W come portatile,

1,2 W con supporto

Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a
1/2 torcia da 1,5 V

Semiconduttori:

9 transistori, 5 diodi,

1 termistore

Dimensioni: 189 x 174 x 53

ZZ/8250-00



**Radioricevitore portatile
« Sony » Mod. TFM-8601 L**

Dotato di filtri ceramici e transistori FET per una migliore sensibilità e selettività.

Gamme di ricezione:

OC-OM-OL-FM

Potenza di uscita: 1,2 W

Alimentazione: 6 Vc.c. tramite 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V

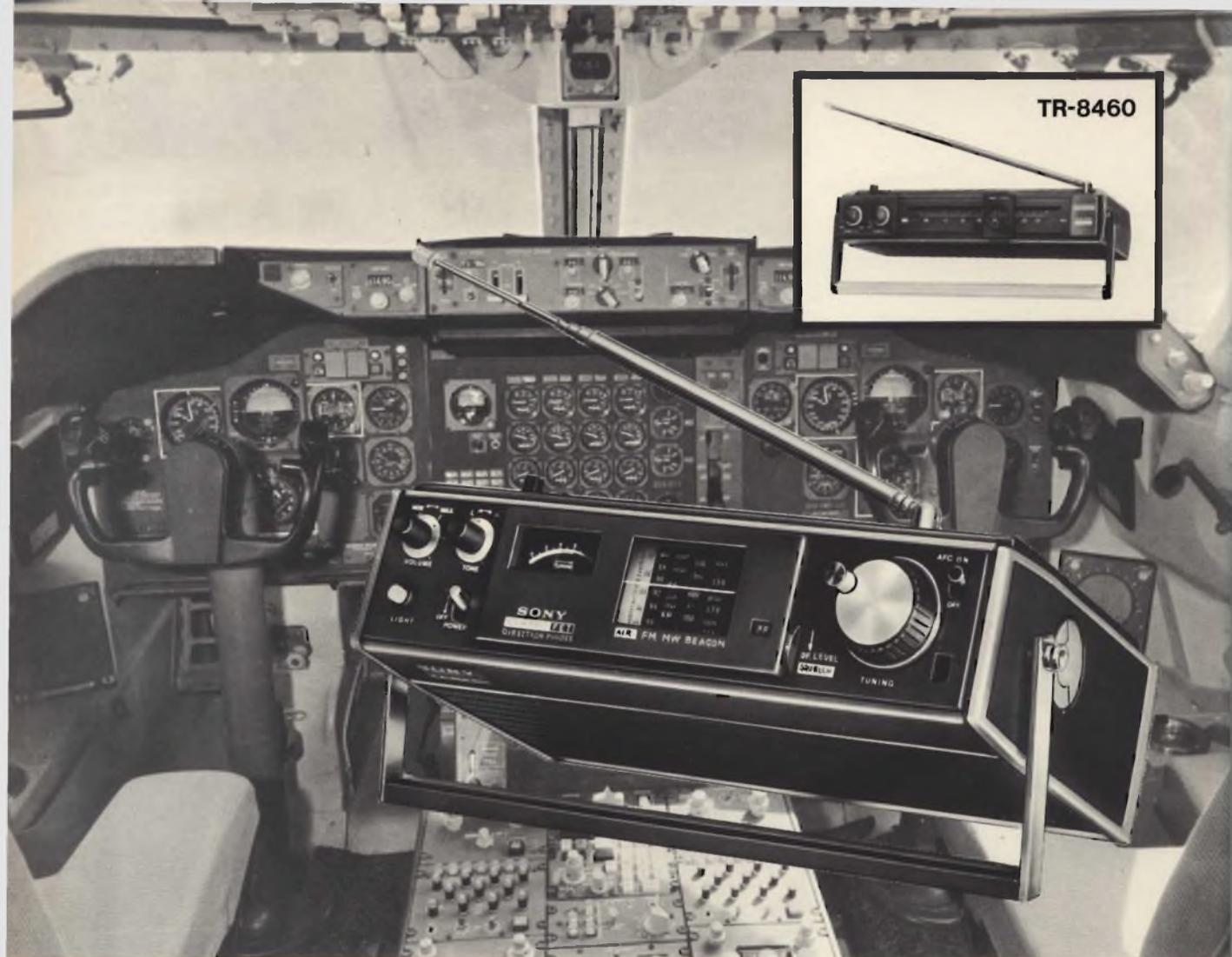
Semiconduttori: 1 FET, 12

transistori, 7 diodi

Dimensioni: 252 x 162 x 72

ZZ/8267-00





**SENSITIVE PORTABLE FOR AIR, BEACOM, FM AND MW
ALSO FUNCTIONS AS A DIRECTION FINDER**

TFM-8600W: TR-8460:

Radoricevitore portatile « Sony » a 4 gamme ad elevatissima sensibilità.

- AFC per una chiara e costante ricezione della FM
- Quattro filtri ceramici per un'ottima selettività
- Potenza d'uscita: 900 mW
- Gamme di ricezione:

FM	87,5 ÷ 108 MHz
Aerea	108 ÷ 135 MHz
Banda guida	150 ÷ 400 kHz
OM	530 ÷ 1605 kHz
- Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a torcia da 1,5 V
- Semiconduttori: 22 transistori, 1 FET
- Dimensioni: 252 x 162 x 72

ZZ/8266-00

Radoricevitore portatile « Sony » realizzato esclusivamente per la gamma aerea

- Eccellente selettività ottenuta mediante filtri ceramici
- Controllo automatico di guadagno in alta e media frequenza
- Antenna telescopica orientabile per un'ottima ricezione
- Squelch per un nitido ascolto
- Gamma di ricezione aerea: 108 ÷ 136 MHz
- Potenza d'uscita: 900 mW
- Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
- Semiconduttori: 11 transistori
- Dimensioni: 268 x 140 x 53

ZZ/8105-00



**Radioricevitore portatile « Sony »
Mod. CRF-5090 - 9 gamme**

Ottima ricezione su tutte le gamme.
Ricezione della banda aerea e controllo squelch.

Gamme di ricezione:

OM	530 ÷ 1605 kHz	OC1	1,6 ÷ 3,5 MHz
OL	150 ÷ 400 kHz	OC2	3,5 ÷ 9 MHz
FM	87,5 ÷ 108 MHz	OC3	9 ÷ 14 MHz
AEREA	108 ÷ 136 MHz	OC4	14 ÷ 21 MHz
		OC5	21 ÷ 26 MHz

Potenza di uscita: 1,8 W (2,7 W max)

Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.

Semiconduttori: 19 transistori, 8 diodi

Dimensioni: 340 x 230 x 160

ZZ/8102-00



**Radioricevitore portatile « Sony »
Mod. CRF-150 - 13 gamme**

Ottima ricezione su tutte le gamme
Doppia conversione supereterodina in OC
Altissima sensibilità e selettività

Gamme di ricezione:

OL	150 ÷ 400 kHz	OC5	9,5 ÷ 10,1 MHz
OM	530 ÷ 1605 kHz	OC6	11,6 ÷ 12,2 MHz
FM	87,5 ÷ 108 MHz	OC7	15,0 ÷ 15,6 MHz
OC1	1,6 ÷ 4,5 MHz	OC8	17,5 ÷ 18,1 MHz
OC2	4,7 ÷ 5,3 MHz	OC9	21,4 ÷ 22,0 MHz
OC3	5,8 ÷ 6,4 MHz	OC10	25,5 ÷ 26,1 MHz
OC4	7,0 ÷ 7,6 MHz		

Potenza di uscita: 1,7 W in c.c.; 3,8 W in c.a.

Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.

Semiconduttori: 2 FET, 19 transistori, 12 diodi, 2 termistori

Dimensioni: 340 x 275 x 144

ZZ/8090-00



**Radioricevitore portatile « Sony »
Mod. TFM-1600 W - 6 gamme**

Filtri ceramici - Elevata selettività e bassa distorsione

Gamme di ricezione:

OM	530 ÷ 1605 kHz	OC2	3,5 ÷ 7,0 MHz
FM	87,5 ÷ 108 MHz	OC3	7,0 ÷ 14,0 MHz
OC1	1,6 ÷ 3,5 MHz	OC4	14,0 ÷ 26,1 MHz

Potenza di uscita: 1,7 W

Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
oppure universale c.a.

Semiconduttori: 2 FET, 15 transistori, 10 diodi, 1 termistore

Dimensioni: 290 x 222 x 100

ZZ/8080-00



Radioricevitore portatile « Sony » Mod. TR-1300 - 5 gamme

Interamente transistorizzato con transistori epitassiali al silicio

Elevata selettività e bassa distorsione

Gamme di ricezione:

OM	530 ÷ 1605 kHz	OC2	7,0 ÷ 14,0 MHz
OC1	1,6 ÷ 3,5 MHz	OC3	14,0 ÷ 26,1 MHz

Potenza di uscita: 1,7 W

Alimentazione: 6 Vc.c., mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
oppure universale c.a.

Semiconduttori: 12 transistori, 5 diodi, 1 termistore

Dimensioni: 290 x 222 x 100

ZZ/8075-00

CRF-230



THE WORLD IS YOURS WITH THIS SUPER GLOBAL RECEIVER 23 BANDS

Il mondo nelle vostre mani! Con il radiorecettore Sony - Mod. CRF-230 potrete sintonizzarvi sulle emittenti di ben 23 gamme, dalle onde ultra corte alla FM

- Circuito supereterodina a doppia conversione in OC
- Copertura della gamma OC 10 metri
- Tre antenne a stilo
- Ricezione delle emittenti in BFO
- Circuiti FET per alta sensibilità e stabilità
- Circuito « Muting » in FM
- Potenza d'uscita: 1,5 W in c.c.; 3 W in c.a.
- Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz oppure 9 Vc.c. mediante 6 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
- Semiconduttori: 3 FET, 45 transistori, 32 diodi, 1 termistore
- Dimensioni: 452 x 325 x 190
- Peso: 14 kg

• Gamme di ricezione:

FM1: 64 ÷ 90 MHz	OL: 150 ÷ 400 kHz
FM2: 87 ÷ 108 MHz	OM: 530 ÷ 1605 kHz
OC1: 1,6 ÷ 2,2 MHz	OC10: 14,0 ÷ 14,6 MHz
OC2: 2,0 ÷ 2,6 MHz	OC11: 15,0 ÷ 15,6 MHz
OC3: 3,0 ÷ 3,6 MHz	OC12: 17,5 ÷ 18,1 MHz
OC4: 3,5 ÷ 4,1 MHz	OC13: 21,0 ÷ 21,6 MHz
OC5: 4,5 ÷ 5,1 MHz	OC14: 21,4 ÷ 22,0 MHz
OC6: 5,8 ÷ 6,4 MHz	OC15: 25,5 ÷ 26,1 MHz
OC7: 7,0 ÷ 7,6 MHz	OC16: 26,8 ÷ 27,4 MHz
OC8: 9,5 ÷ 10,1 MHz	OC17: 28,0 ÷ 28,6 MHz
OC9: 11,5 ÷ 12,1 MHz	OC18: 28,6 ÷ 29,2 MHz
	OC19: 29,2 ÷ 29,8 MHz

ZZ/8100-00



Radioricevitore tascabile
« Philips » Mod. RL 073
 Completo di custodia e auricolare
 Gamma di ricezione: OM
 Alimentazione: 3 Vc.c. mediante 2 batterie a stilo da 1,5 V
 Semiconduttori: 7 transistori, 1 diodo
 Dimensioni: 68 x 108 x 36
ZZ/0502-00



Radioricevitore tascabile
« Philips » Mod. RL 077
 Completo di custodia e auricolare
 Gamma di ricezione: OM
 Alimentazione: 3 Vc.c. mediante 2 batterie a stilo da 1,5 V
 Semiconduttori: 7 transistori, 1 diodo
 Dimensioni: 68 x 108 x 40
ZZ/0504-04

Radioricevitore portatile
« Philips » Mod. RL 290
 Completo di custodia e auricolare
 Gamme di ricezione: OM - OL - FM doppia sintonia
 Prese per alimentazione esterna, auricolare e antenna esterna
 Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 batterie a 1/2 torcia da 1,5 V
 Semiconduttori: 10 transistori, 3 diodi
 Dimensioni: 210 x 110 x 50
ZZ/0526-02



Radioricevitore « Selonix »
 Gamma di ricezione: OM
 Antenna in ferroxcube incorporata
 Potenza di uscita: 200 mW
 Completo di custodia
 Alimentazione: 9 Vc.c.
 Semiconduttori: 6 transistori
 Dimensioni: 105 x 64 x 33
ZZ/0341-00



Radioricevitore portatile
« Selonix » Mod. City 4
 Gamma di ricezione: OM
 Altoparlante ad alto rendimento acustico
 Potenza di uscita: 200 mW
 Alimentazione: 6 Vc.c.
 Semiconduttori: 5 transistori, 1 diodo
 Dimensioni: 154 x 90 x 40
ZZ/0344-00



RADIORICEVITORI



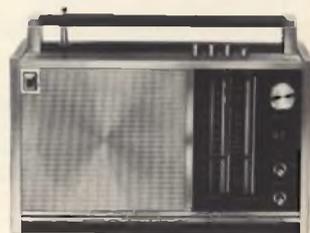
Radioricevitore portatile
« Philips » Mod. RL 106 GOAL
 Gamma di ricezione: OM
 Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 batterie a stilo da 1,5 V
 Semiconduttori: 7 transistori, 1 diodo
 Dimensioni: 140 x 80 x 35
ZZ/0507-00

Radioricevitore portatile
« Selonix »
 Gamme di ricezione: OM - FM
 Interamente transistorizzato
 Cambio gamme a tasti
 Antenna telescopica per FM
 Alimentazione: 9 Vc.c. oppure 220 V - 50 Hz
 Dimensioni: 255 x 170 x 75
ZZ/0379-02



Radioricevitore portatile
« Philips » Mod. RL 114
 Completo di custodia e auricolare
 Gamme di ricezione: OM - FM
 Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 batterie a stilo da 1,5 V
 Semiconduttori: 11 transistori, 6 diodi
 Dimensioni: 169 x 98 x 47
ZZ/0516-02

Radioricevitore portatile
« Selonix »
 Gamme di ricezione: OM - FM
 Indicatore di sintonia e di efficienza delle pile
 Prese per registratore, altoparlante supplementare ed alimentazione esterna
 Potenza di uscita: 3 W
 Alimentazione: 9 Vc.c.
 Semiconduttori: 11 transistori, 6 diodi, 1 zener
 Dimensioni: 302x230x105
ZZ/0398-00





Beolit 600



**Radioricevitore portatile
« B & O » Mod. Beolit 600**

Gamme di ricezione:

OM-OL-FM

Eccezionali prestazioni e
linea moderna

Comandi lineari di tono,
volume e sintonia, di nuova
concezione e di grande
praticità.

Controllo automatico di
frequenza in FM

Antenna in ferrite per AM
e telescopica per FM

Elevata sensibilità

Risposta di frequenza:

50 ÷ 20.000 Hz ± 3 dB

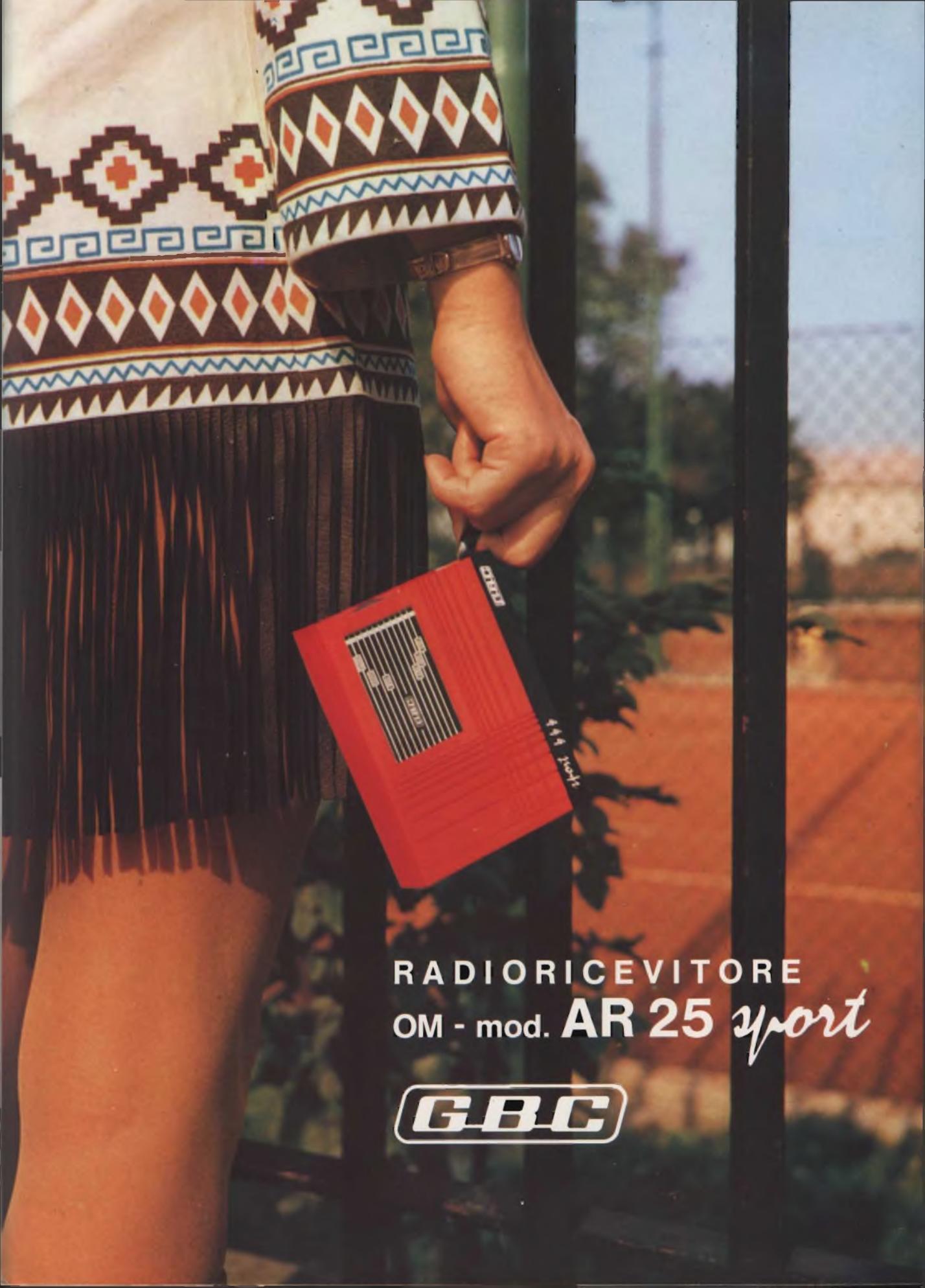
Potenza di uscita: 1,2 W

Prese per giradischi, regl-
stratore, altoparlante sup-
plementare e alimentazio-
ne esterna

Alimentazione: 7,5 Vc.c.

Dimensioni: 358 x 58 x 172

ZA/0685-00



RADIORICEVITORE
OM - mod. **AR 25** *sport*

GBC

L'UNICA IMPERMEABILE

RADIO-PORTATILE

SONY® OM-OL-FM

ICF-111L





SONY[®]



**Radoricevitore « Tenko »
Mod. 905**

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube
incorporata
Potenza di uscita: 100 mW
Presca per auricolare
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 80 x 35
ZZ/0348-02

**Radoricevitore tascabile
« David »**

Gamma di ricezione: OM
Presca per auricolare
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 1,5 Vc.c.
Semiconduttori:
6 transistori, 3 diodi
Dimensioni: 78 x 28 x 65
ZZ/0348-02



**Radoricevitore « Tenko »
Mod. TEC 90 B**

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube
incorporata
Potenza di uscita: 100 mW
Presca per auricolare
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 110 x 75 x 32
ZZ/0348-06

**Radoricevitore « David »
Mod. TEC 801**

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube
incorporata
Potenza di uscita: 200 mW
Presca per auricolare
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 80 x 35
ZZ/0343-02



**Radoricevitore « Tenko »
Mod. M 711**

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube in-
corporata
Potenza di uscita: 100 mW
Presca per auricolare
Alimentazione: 1,5 Vc.c.
Dimensioni: 74 x 62 x 30
ZZ/0349-00

**Radoricevitore « David »
Mod. Angel AF 7206**

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube in-
corporata
Potenza di uscita: 200 mW
Presca per auricolare
Alimentazione: 9 Vc.c.
Semiconduttori:
6 transistori
Dimensioni: 115 x 90 x 40
ZZ/0352-00



**Radoricevitore « Tenko »
Mod. F-6114R**

Completo di custodia
Gamma di ricezione:
OM-FM
Antenna telescopica per
FM
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
oppure 220 Vc.a. con
apposito alimentatore
Dimensioni: 154 x 115 x 50
ZZ/0345-02

**Radoricevitore portatile
« Albatros » Mod. Seiko**

Gamma di ricezione: OM
Interamente transistoriz-
zato
Completo di auricolare
Racchiuso in custodia con
maniglia per un comodo
trasporto
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 225 x 130 x 75
ZZ/0386-02



**Radoricevitore « Tenko »
Mod. FAPPW 01410 T**

Gamma di ricezione:
FM 88 ÷ 108 MHz;
OM 540 ÷ 1600 kHz;
AIR - PB2 - WB
110 ÷ 174 MHz;
PB1 30 ÷ 50 MHz
Controllo automatico di
frequenza
Potenza di uscita: 500 mW
Strumento indicatore per
il controllo dell'efficienza
delle pile
Commutatore per la rica-
rica delle pile
Presca per auricolare
Alimentazione: 6 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 167x245x110
ZZ/0403-00

**Radoricevitore portatile
« Tenko » Mod. M 106**

Mobile ricoperto in finta
pelle
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 400 mW
Antenna in ferroxcube in-
corporata
Presca per auricolare
Alimentazione:
6 Vc.c. oppure 220 Vc.a.
Dimensioni: 160 x 240 x 80
ZZ/0386-04





RADIORICEVITORI



▲
**Radoricevitore « Roxy »
Mod. RM 101**

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube in-
corporata
Potenza di uscita: 100 mW
Presca per auricolare
Alimentazione: 3 Vc.c.
Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo
Dimensioni: 110 x 64 x 32
ZZ/0349-02

▲
**Radio cuffia « Stadio »
Mod. HR 007**

Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 50 mW
Semiconduttori:
5 transistori, 1 diodo
Alimentazione: 9 Vc.c.
ZZ/0376-04



▲
**Radoricevitore portatile
« Prince »**

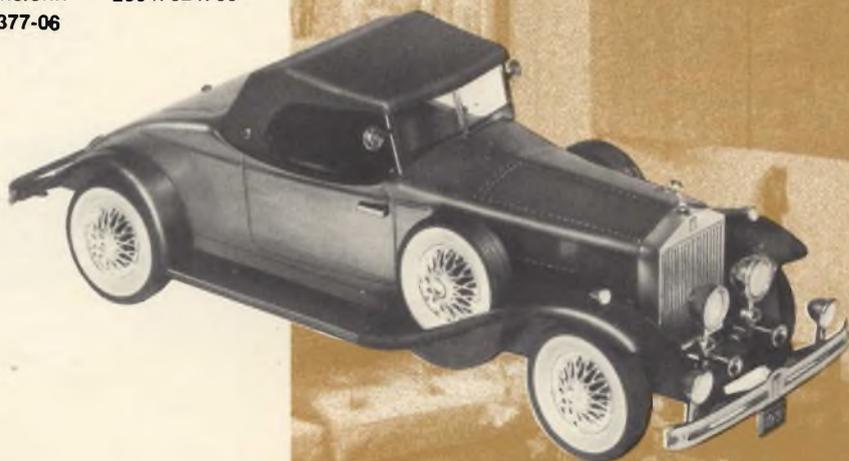
Gamma di ricezione:
OM - FM
Interamente transistoriz-
zato
Controllo automatico di
frequenza
Antenna per ricezione FM
incorporata
Presca per auricolare
Racchiuso in custodia con
maniglia per un comodo
trasporto
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 225 x 145 x 70
ZZ/0397-04

RADIO - SOPRAMMOBILI E RADIOMODELLI

Radio-modello « Rolls-Royce »

Elegante modellino in scala con radio incorporata
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Antenna in ferroxcube incorporata
Alimentazione 9 Vc.c.
Dimensioni: 250 x 82 x 85

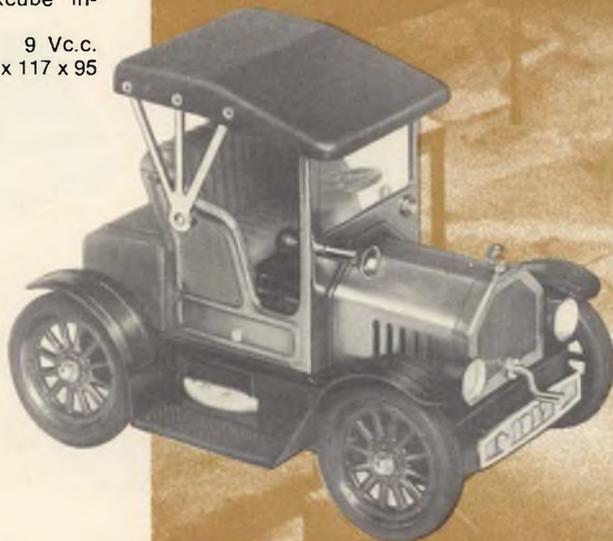
ZZ/0377-06



Radio-modello « Ford »

Elegante modellino in scala con radio incorporata
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Antenna in ferroxcube incorporata
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 158 x 117 x 95

ZZ/0377-04





**Radoricevitore « Sony »
Mod. TR-1823**

Fornibile in tre colori
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a stilo
da 1,5 V

Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo,
1 termistore
Dimensioni: 84 x 84 x 84
ZZ/8152-00

**Radoricevitore « Sony »
Mod. ICR-1826**

Fornibile in 3 colori
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a stilo
da 1,5 V

Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo,
2 termistori
Dimensioni: 85 x 88 x 85
ZZ/8008-00



**Radoricevitore « Sony »
Mod. TR-1824**

Fornibile in due colori
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a stilo
da 1,5 V

Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo,
2 termistori
Dimensioni: 110 x 85
ZZ/8157-00



**Radoricevitore « Sony »
Mod. TR-1829**

Realizzato in finto legno
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 270 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a stilo
da 1,5 V

Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo,
1 termistore
Dimensioni: 124 x 77
ZZ/8170-00



**Radoricevitore « Sony »
Mod. TR-1835**

Realizzato in finto legno
Controlli di volume e sin-
tonia a cursore
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 600 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
mediante 4 pile a stilo
da 1,5 V

Semiconduttori:
1 circuito integrato,
3 transistori, 1 diodo,
1 termistore
Dimensioni: 184 x 34 x 118
ZZ/8200-00



**Radoricevitore « Sony »
Mod. TR-1839**

Realizzato in finto legno
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 400 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
mediante 4 pile a stilo
da 1,5 V

Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo,
1 termistore
Dimensioni: 160 x 39 x 130
ZZ/8210-00

**Radoricevitore « Sony »
Mod. TFM-1849 W**

Realizzato in finto legno
Gamme di ricezione:
OM - FM
Potenza di uscita: 400 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
mediante 4 pile a stilo
da 1,5 V

Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo,
1 termistore
Dimensioni: 160 x 39 x 130
ZZ/1849-00



**Radoricevitore « Sony »
Mod. TR-1825**

Fornibile nei colori: bian-
co - giallo; bianco - verde;
bianco - rosso.
Accensione automatica all-
apertura del mobile
Comandi a cursore per le
regolazioni di volume e
sintonia

Elevata resa acustica
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c.
mediante 3 pile a stilo
da 1,5 V

Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo,
1 termistore
Dimensioni: 92 x 92 x 92
ZZ/8125-00



**Radoricevitore « G.B.C. »
Mod. FM/1T Dandy**

Gamme di ricezione:
FM - OM

A transistori
Altoparlante ad alto rendimento acustico
Potenza di uscita: 2 W
Alimentazione:
220 V - 50 Hz
Dimensioni: 320 x 145 x 117
ZZ/0072-00



**Radoricevitore « G.B.C. »
Mod. Gianca**

Gamme di ricezione:
OM - FM

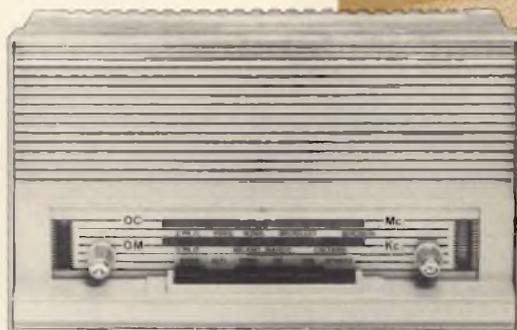
A transistori
Altoparlante ad alto rendimento acustico
Potenza di uscita: 2 W
Comandi tono e cambio gamma a tasto
Mobile in legno naturale o laccato bianco
Alimentazione:
220 V - 50 Hz
Dimensioni: 470 x 150 x 105
ZZ/0074-00



**Radoricevitore « Selonix »
Mod. Libellula**

Gamme di ricezione:
OM - OC

5 valvole
Altoparlante ad alto rendimento acustico
Potenza di uscita: 1,8 W
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 265 x 155 x 100
ZZ/0330-00



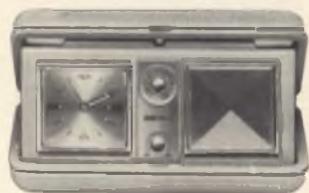
**Radoricevitore « Philips »
Mod. RB 116**

Gamme di ricezione:
OM - FM

Potenza di uscita: 2 W
Cambio gamma a tasto
Presenza per registratore
Impedenza ingresso FM:
75 Ω
Alimentazione: 125 - 160 -
220 V - 50 Hz
Semiconduttori:
10 transistori, 5 diodi
Dimensioni: 312 x 114 x 147
ZZ/0535-00



RADIO-SVEGLIE



**Radio-sveglia digitale
« Elac » Mod. RD 100**

Gamme di ricezione: OM - FM
Controllo volume e tono a cursore
Potenza di uscita: 800 mW
Accensione e spegnimento automatici
Presa per auricolare
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 10 transistori, 9 diodi
Dimensioni: 160 x 185 x 170
ZZ/0475-00

**Radio sveglia
« Travel-Mate »
Mod. TC-20**

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 120 mW
Accensione dell'apparecchio all'ora prefissata
Suoneria inclusa o esclusa a piacere
Alimentazione: 3 Vc.c.
Dimensioni: 180 x 105 x 40
ZZ/0374-00



Radio-sveglia digitale « Tenko » Mod. 517/123

Gamme di ricezione: OM - FM
 Controllo volume a tono
 Potenza di uscita: 800 mW
 Accensione e spegnimento automatici
 Alimentazione: 220 V - 50 Hz
 Semiconduttori: 10 transistori
 Dimensioni: 239 x 130 x 100
ZZ/0477-00

Radio sveglia digitale « Sony » Mod. 6 RC - 15 E

Un'amica fidata per ogni ora del giorno e della notte

Fornibile nei colori: bianco e rosso

Gamma di ricezione: OM

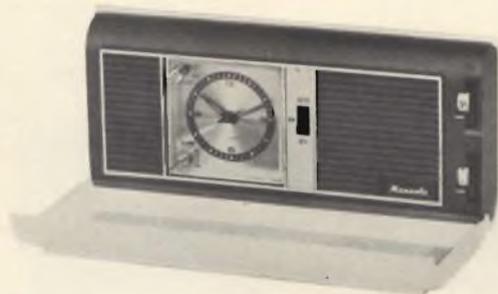
Potenza di uscita: 500 mW

Alimentazione: 220 V - 50 Hz

Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 2 termistori

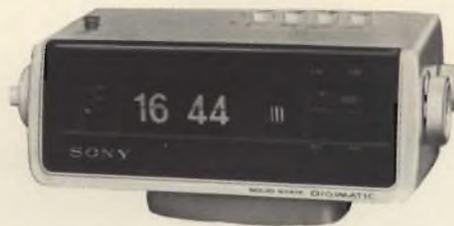
Dimensioni: 112x135x136

ZZ/8290-00



Radio-sveglia « Manola » Mod. 8 NC - 123

Gamma di ricezione: OM
 Antenna in ferroxcube incorporata
 Potenza di uscita: 240 mW
 Presa per auricolare
 Accensione dell'apparecchio all'ora prefissata
 Suoneria inclusa o esclusa a piacere
 Alimentazione: 6 Vc.c.
 Dimensioni: 187 x 45 x 87
ZZ/0374-04



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8FC-100E

Costituisce l'ideale complemento di ogni tipo di arredamento.
 Gamme di ricezione: OM-FM
 Potenza di uscita: 600 mW
 Alimentazione: 220 ÷ 250 V-50 Hz
 Semiconduttori: 10 transistori
 Dimensioni: 228 x 114,5 x 134
ZZ/8335-00

Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8RC-110

Gamma di ricezione: OM
 Altre caratteristiche come Mod. 8FC-100E



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 RC - 25 E

Orologio a grandi cifre luminose
 Temporizzatore per lo spegnimento automatico della radio
 Gamma di ricezione: OM
 Potenza di uscita: 500 mW
 Alimentazione: 220 V - 50 Hz
 Semiconduttori: 6 transistori, 3 diodi, 1 termistore
 Dimensioni: 210 x 100 x 130

ZZ/8300-00



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 FC - 79 W

Mobile in legno pregiato color noce
 Piacevole e nitido ascolto della FM grazie al circuito AFC
 Temporizzatore per lo spegnimento automatico della radio
 Sveglia con segnale ronzatore o trasmissione radio
 Grande altoparlante frontale di ottima resa acustica
 Estrema precisione dell'orologio digitale a grandi cifre
 illuminate per una più facile lettura

Gamma di ricezione: OM - FM
 Potenza di uscita: 2,5 W
 Alimentazione: universale c.a. 50 Hz
 Semiconduttori: 11 transistori, 4 diodi, 1 termistore
 Dimensioni: 345 x 100 x 150

ZZ/8330-00



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 FC - 59 WA

Unisce ad una singolare eleganza una notevole precisione
 Gamma di ricezione: OM - FM
 Potenza di uscita: 850 mW
 Alimentazione: 220 V - 50 Hz
 Semiconduttori: 8 transistori, 8 diodi
 Dimensioni: 112 x 135 x 136

ZZ/8310-00



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. TFM-C590W

Caratterizzata da una estrema praticità e funzionalità.

Gamma di ricezione: OM-FM
 Potenza di uscita: 800 mW
 Alimentazione: 220 ÷ 240 V-50 Hz
 Semiconduttori: 1 C.I., 5 transistori, 7 diodi
 Dimensioni: 312 x 110 x 163

ZZ/8078-00

Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 FC - 59 WL

Unisce ad un design moderno una singolare praticità
 Gamma di ricezione: OM - OL - FM
 Potenza di uscita: 850 mW
 Alimentazione: 220 V - 50 Hz
 Semiconduttori: 8 transistori, 8 diodi
 Dimensioni: 112 x 135 x 136

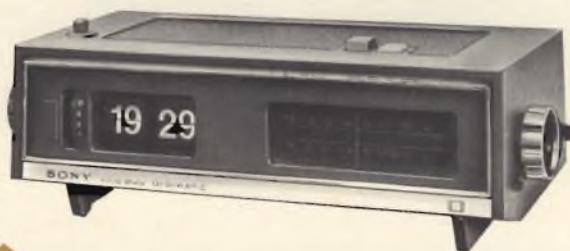
ZZ/8310-01



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 FC - 69 WA

Di linea elegante e funzionale
 Realizzata in color noce
 Gamma di ricezione: OM - FM
 Potenza di uscita: 850 mW
 Alimentazione: 220 V - 50 Hz
 Semiconduttori: 8 transistori, 8 diodi, 1 termistore
 Dimensioni: 294 x 101 x 131

ZZ/8320-00

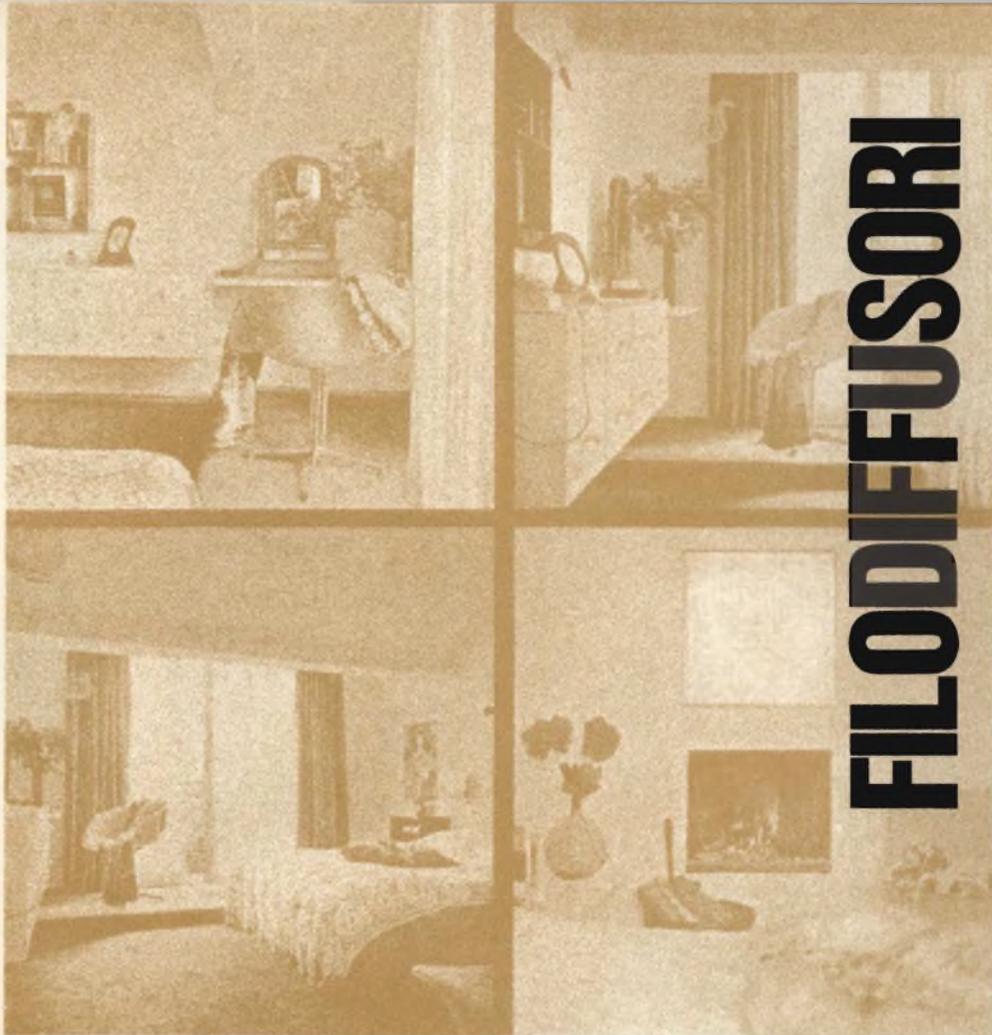


Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. TFM-C690W

Unisce ad una linea elegante e funzionale una buona resa
 acustica e un'ottima qualità di ricezione.

Gamma di ricezione: OM-FM
 Potenza di uscita: 800 mW
 Alimentazione: 220 ÷ 240 V-50 Hz
 Semiconduttori: 1 C.I., 5 transistori, 7 diodi
 Dimensioni: 312 x 110 x 163

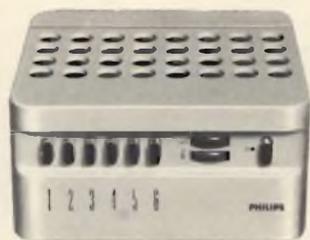
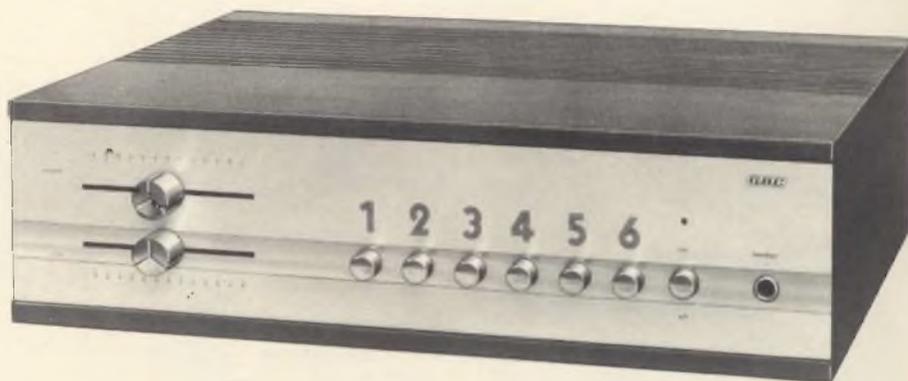
ZZ/8079-00



FILODIFFUSORI

Filodiffusore G.B.C. Mod. Tronik

Riceve 6 canali di filodiffusione
Sintonia automatica a tasti
Controllo di tono
Potenza di uscita: 4 W
Presa per cuffia, registratore, altoparlante esterno
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 417 x 220 x 83
ZZ/2925-00



Filodiffusore « Philips » Mod. RB 211

Riceve 5 canali di filodiffusione
Sintonia automatica a tasti
Controllo di tono
Presa per registrazione
Potenza di uscita: 3,5 W
Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 7 transistori, 5 diodi
Dimensioni: 210x190x100
ZZ/2915-00

Filodiffusore « Philips » Mod. RB 222

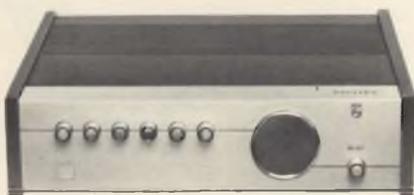
Riceve 5 canali di filodiffusione
Sintonia automatica a tasti
Controllo di tono
Presa per registratore, amplificatore esterno e altoparlante esterno
Potenza di uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V-50 Hz
Semiconduttori: 8 transistori, 2 diodi
Dimensioni: 275 x 190 x 90
ZZ/2918-00





**Sintonizzatore stereo per filodiffusione
« Philips » Mod. RB 510**

Sintonia automatica a tasti
Indicatore elettronico dei canali
Presse per amplificatore e registratore
Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 9 transistori, 6 diodi
Dimensioni: 287 x 75 x 217
ZZ/2916-00



**Filodiffusore « Philips »
Mod. RB 312**

Riceve 6 canali di filodiffusione
Sintonia automatica a tasti
Controllo separato per i toni alti e bassi
Presse per registratore, amplificatore e altoparlante esterno
Potenza di uscita: 4 W
Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 8 transistori, 5 diodi
Dimensioni: 327 x 72 x 218
ZZ/2917-00

**Filodiffusore
« Soc. It. Tel. Siemens »
Mod. ELA 43-12**

Presse per registratore
Potenza di uscita: 2,5 W
Risposta di frequenza:
30 ÷ 12.000 Hz
Tensione uscita registratore: 400 mV
Alimentazione: 125 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 390x157x190
ZA/0252-02



**Filodiffusore
« Soc. It. Tel. Siemens »
Mod. ELA 43-13**

Presse per registratore e cuffia
Potenza di uscita: 1 W
Risposta di frequenza:
30 ÷ 10.000 Hz
Tensione uscita registratore: 80 mV
Alimentazione: 125 - 160 - 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 295x113x135
ZA/0254-00



FILODIFFUSORI

**Filodiffusore
« Soc. It. Tel. Siemens »
Mod. ELA 43-16**

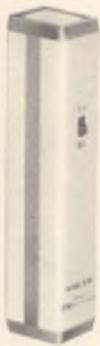
Presse per registratore
Potenza di uscita: 1 W
Risposta di frequenza:
30 ÷ 12.000 Hz
Tensione uscita registratore: 200 mV
Alimentazione: 125 - 160 - 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 278 x 97 x 123
ZA/0256-00



**Sintonizzatore stereofonico per filodiffusione
« Soc. It. Tel. Siemens »
Mod. ELA 43-18**

Presse per registratore e amplificatore
Risposta di frequenza:
20 ÷ 15.000 Hz
Alimentazione: 125 - 160 - 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 11 transistori, 12 diodi
Dimensioni: 273 x 186 x 78
ZA/0258-00





**Trasmettitore
microfonico « Piezo »
Mod. WX 127**

Microfono dinamico
3 transistori
Sistema di modulazione:
FM
Frequenza di emissione:
88 ÷ 106 MHz
± 75 kHz
Intensità di campo:
50 µV/m
Alimentazione: 2,6 Vc.c.
mediante 2 pile da 1,3 V
Corrente assorbita: 4 mA
Dimensioni: 120 x 20 x 25
ZR/6720-00



**Trasmettitore
microfonico « Piezo »
Mod. WX 205**

Microfono dinamico
3 transistori
Sistema di modulazione:
FM
Frequenza di emissione:
76 ÷ 90 MHz
± 75 kHz
Intensità di campo:
15 µV/m
Alimentazione: 9 Vc.c.
Corrente assorbita: 3,5 mA
Dimensioni: 135 x 22 x 35
ZR/6730-00



**Trasmettitore
microfonico « Piezo »
Mod. WX 172**

Microfono dinamico
3 transistori
Sistema di modulazione:
FM
Frequenza di emissione:
88 ÷ 106 MHz
± 75 kHz
Intensità di campo:
50 µV/m
Alimentazione: 3 Vc.c.
Corrente assorbita: 5 mA
Dimensioni: 175 x 28 x 41
ZR/6750-00



**Trasmettitore
microfonico « Piezo »
Mod. WA 186**

Microfono dinamico
4 transistori
Sistema di modulazione:
AM
Frequenza di emissione:
1400 ÷ 1600 kHz
Intensità di campo:
15 µV/m
Alimentazione: 9 Vc.c.
Corrente assorbita: 10 mA
Dimensioni: 100 x 25 x 60
ZR/6760-00



**Trasmettitore microfonico
Mod. FW 500**

Transistorizzato al silicio
Sistema di modulazione:
FM
Frequenza di emissione:
88 ÷ 108 MHz
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 150 x 22 x 35
ZR/6710-00



**Trasmettitore
microfonico « Piezo »
Mod. WX 214**

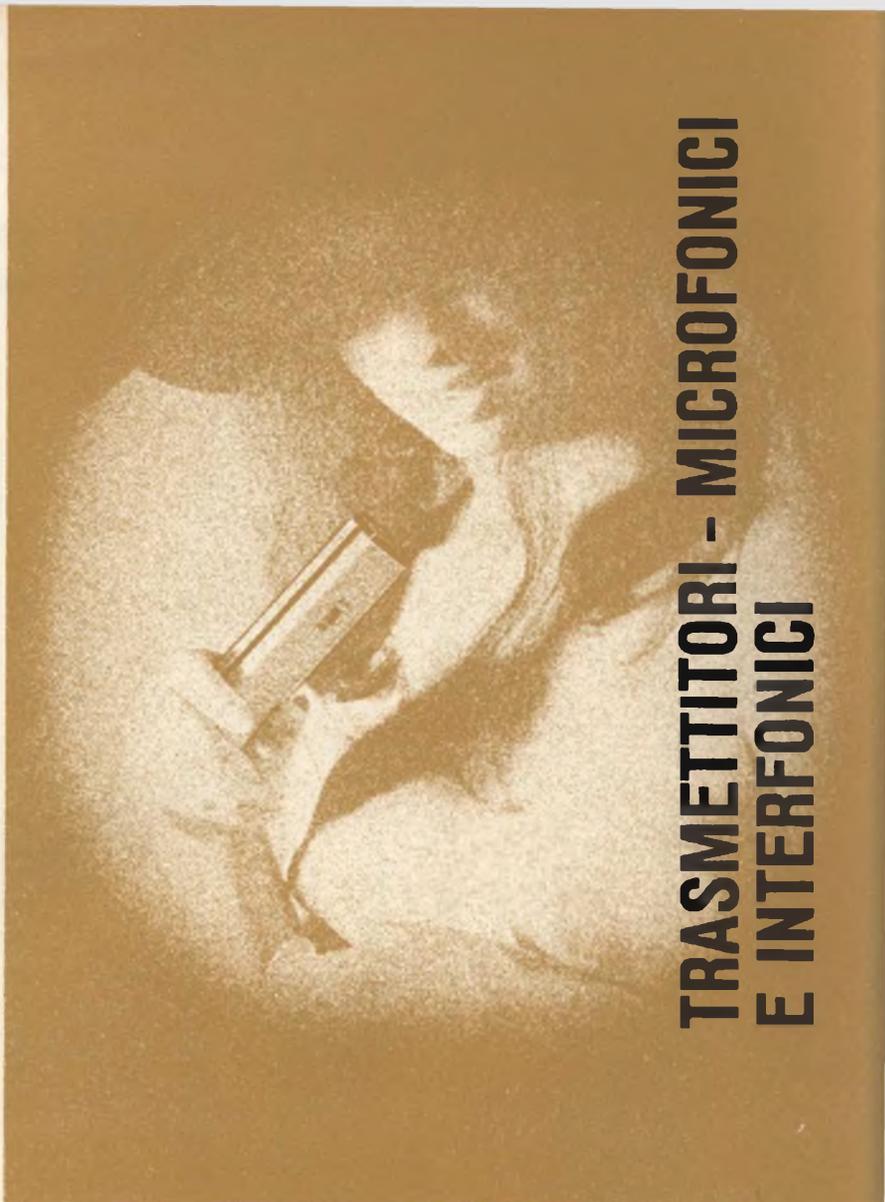
Microfono dinamico
2 transistori
Sistema di modulazione:
FM
Frequenza: 76 ÷ 90 MHz
± 75 kHz
Intensità di campo:
15 µV/m
Alimentazione: 2,6 Vc.c.
Corrente assorbita: 3 mA
Dimensioni: 50 x 18 x 42
ZR/6740-00



**Interfonico
« Sommerkamp »
Mod. IC 500**

Ad onde convogliate, consente di collegare luoghi differenti tra loro. Particolarmente indicato per uffici, scuole, officine, abitazioni, ecc.
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 120 x 150 x 70
ZR/6100-10

TRASMETTITORI - MICROFONICI E INTERFONICI



WALKIE-TALKIE RICETRASMETTORI CB 27 MHz



Coppia di Radiotelefoni « Tower »

Mod. 5T-202

Trasmittitore controllato a quarzo

Controllo volume

5 transistori

Potenza d'ingresso stadio finale:

50 mW

Antenna telescopica incorporata: 1115

Alimentazione: 9 Vc.c.

Dimensioni: 140 x 66 x 26

ZR/3000-00

Coppia di radiotelefoni « Viscount »

Mod. WT-710

Trasmittitore controllato a quarzo

Segnale di chiamata

Controllo volume

7 transistori, 1 termistore

Potenza d'ingresso stadio finale:

100 mW

Antenna telescopica incorporata: 1010

Alimentazione: 9 Vc.c.

Dimensioni: 140 x 63 x 43

ZR/3100-00

Coppia di Radiotelefoni « Viscount »

Mod. FRT-40 A

Trasmittitore controllato a quarzo

Controllo volume

4 transistori

Potenza d'ingresso stadio finale:

100 mW

Antenna telescopica incorporata: 1000

Alimentazione: 9 Vc.c.

Dimensioni: 140 x 63 x 43

ZR/3200-00

Coppia di Radiotelefoni « Skyfon »

Mod. NV-7

Ricevitore supereterodina controllato a quarzo

Trasmittitore controllato a quarzo

Segnale di chiamata

Controllo volume

7 transistori 1 termistore

Potenza d'ingresso stadio finale:

100 mW

Antenna telescopica incorporata: 1190

Alimentazione: 9 Vc.c.

Dimensioni: 17 x 65 x 44

ZR/3300-00

Coppia di Radiotelefoni « Skyfon »

Mod. TR-205

Ricevitore supereterodina controllato a quarzo

Trasmittitore controllato a quarzo

Controllo volume

7 transistori

Potenza d'ingresso stadio finale:

100 mW

Antenna telescopica incorporata: 1190

Alimentazione: 9 Vc.c.

Dimensioni: 176 x 67 x 35

ZR/3400-00

Mod. 5T-202



Mod. WT-710



Mod. FRT-40 A



Mod. NV-7



Mod. TR-205



Mod. TS-1605 G



Mod. TS-5605 S



Mod. TS-912 G



Mod. F-900



Mod. TS-5624 SC



Mod. TS-510 G



Ricetrasmittitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-912G

2 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Segnale di chiamata
Presca per auricolare
Potenza d'ingresso stadio finale:
150 mW
Antenna telescopica incorporata: 1150
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 70 x 190 x 50
ZR/3700-10

Ricetrasmittitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-510 G

2 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Segnale di chiamata
Limitatore di disturbi
Controllo volume e squelch
Antenna telescopica incorporata: 1500
Presca per microfono, auricolare, antenna esterna
Potenza d'ingresso stadio finale: 1,5 W
Uscita audio: 300 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
tramite 8 batterie da 1,5 V
Dimensioni: 210 x 90 x 40
ZR/4102-10

Ricetrasmittitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-1605 G

3 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Segnale di chiamata
Limitatore di disturbi
Controllo volume e squelch
Antenna telescopica incorporata: 1500
Presca per microfono, auricolare, antenna e alimentazione esterna
13 transistori, 1 diodo, 1 varistore, 1 termistore
Potenza d'ingresso stadio finale: 1 W
Uscita audio: 300 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
tramite 8 batterie da 1,5 V
Dimensioni: 210 x 90 x 40
ZR/4103-10

Ricetrasmittitore portatile
« Fieldmaster - Sommerkamp »
Mod. F-900

2 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Presca per auricolare
Controllo volume e squelch
Completo di custodia, antenna 1000, auricolare, batteria ricaricabile, supporto ed alimentatore 220 V / 12 V per la ricarica della batteria
Potenza d'ingresso stadio finale: 2 W
Uscita audio: 500 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
tramite batteria ricaricabile al nichel-cadmio.
Dimensioni: 200 x 75 x 40
ZR/4202-10

Ricetrasmittitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-5605 S

3 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Limitatore di disturbi
Controllo volume e squelch
Prese per antenna e altoparlante esterno
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
Uscita audio: 600 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 210 x 90 x 40
ZR/4503-10

Ricetrasmittitore portatile**« Sommerkamp » Mod. TS-5624 SC**

24 canali equipaggiati di quarzi
Segnale di chiamata con indicatore visivo

Controllo volume e squelch.

Antenna telescopica incorporata: 1500

Prese per antenna esterna, alimentazione

esterna, microfono e auricolare

Potenza d'ingresso stadio finale: 6 W

Uscita audio: 800 mW

Alimentazione: 12 Vc.c.

tramite 8 batterie da 1,5 V

Dimensioni: 60 x 90 x 210

ZR/4624-10



Mod. TR-16 M



Mod. TB-74

Ricetrasmittitore**« Fieldmaster - Sommerkamp »****Mod. TR-16 M**

6 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Indicatore livello batteria ed intensità di campo

Controllo volume e squelch

Presse per microfono, alimentazione ed antenna esterna

14 transistori, 16 diodi

Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W

Uscita audio: 400 mW

Alimentazione: 12 Vc.c.

Dimensioni: 35 x 120 x 160

ZR/5506-10



Mod. TS-600 G

Supporto portatile « Sommerkamp »**Mod. TB-74**

Per ricetrasmittitore TR-16 M.

Completo di cinghia per trasporto, antenna telescopica incorporata

Alimentazione: 13,5 Vc.c.

tramite 9 batterie da 1,5 V

Dimensioni: 125 x 215 x 75

ZZ/0992-00



Mod. TS-5025 S

Ricetrasmittitore « Sommerkamp »**Mod. TS-600 G**

8 canali, 1 equipaggiato di quarzi

Segnale di chiamata

Controllo volume e squelch

Indicatore dell'intensità del segnale

Presse per antenna ed altoparlante esterni

14 transistori, 3 diodi, 2 zener, 1 termistore

Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W

Uscita audio: 2 W

Alimentazione: 12 Vc.c.

Dimensioni: 150 x 45 x 165

ZR/5508-10

Ricetrasmittitore « Sommerkamp » Mod. TS-5023

23 canali equipaggiati di quarzi
Orologio digitale incorporato che permette di predisporre l'accensione automatica

Limitatore di disturbi

Indicatore dell'intensità d'uscita in R.F.

Sintonizzatore Delta

Controllo tono, volume e squelch.

Presse per microfono, cuffia, antenna

esterna, altoparlante esterno, alimentazione c.c./c.a.

20 transistori, 1 C.I.

Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W

Alimentazione: 12 Vc.c.

oppure 220 V - 50 Hz

Dimensioni: 326 x 215 x 106

ZR/5523-12

Ricetrasmittitore « Sommerkamp »**Mod. TS-5025 S**

23 canali equipaggiati di quarzi

Indicatore dell'intensità del segnale

Controllo volume e squelch

Presse per microfono, antenna, altoparlante esterno e per P.A.

Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W

Uscita audio: 3 W

Alimentazione: 12 Vc.c.

Dimensioni: 60 x 165 x 250

ZR/5523-10



Mod. TS-5023



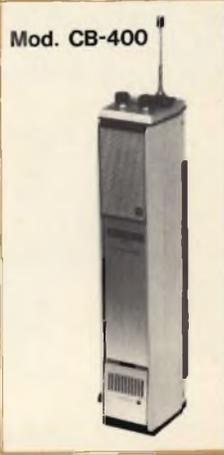
Mod. OF 670 M



Mod. IC8-160



Mod. H 21-4



Mod. CB-400



Mod. TS 624 S

RICETRASMETTITORI **CB** 27 MHz

Ricetrasmittitore « Phantom-Tenko » Mod. OF 670 M

23 canali equipaggiati di quarzi
Limitatore di disturbi
Controllo volume e squelch
Indicatore dell'intensità del segnale
Presca per altoparlante esterno
Completo di microfono
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
19 transistori, 11 diodi, 1 termistore,
1 C.I.
Alimentazione: 12 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 125 x 70 x 195
ZR/5523-60

Ricetrasmittitore « Phantom-Tenko » Mod. H 21 - 4

23 canali equipaggiati di quarzi
Commutatore LOC - DIST
Controllo volume e squelch
Indicatore dell'intensità del segnale
Presca per altoparlante esterno e P.A.
Completo di microfono
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
18 transistori, 11 diodi, 1 termistore
Alimentazione: 12 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 175 x 58
ZR/5523-62

Ricetrasmittitore portatile « Sony » Mod. ICB-160

1 canale equipaggiato di quarzi
Controllo volume
8 transistori, 4 diodi, 1 C.I.
Potenza d'ingresso stadio finale:
100 mW
Uscita audio: 160 mW
Antenna telescopica incorporata
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 44 x 162 x 28
ZZ/8900-00

Ricetrasmittitore portatile « Sony » Mod. CB-400

1 canale equipaggiato di quarzi
Controllo volume e squelch
Prese per microfono, auricolare, ali-
mentazione esterna
14 transistori, 3 diodi, 1 termistore
Potenza d'ingresso stadio finale:
100 mW
Uscita audio: 550 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
tramite 8 batterie da 1,5 V
Dimensioni: 48 x 258 x 70
ZZ/8910-00

Ricetrasmittitore « Sommerkamp » Mod. TS 624 S

24 canali equipaggiati di quarzi
Segnale di chiamata
Indicatore per controllo S/RF
Limitatore di disturbi
Controllo di volume e squelch
Presca per antenna e altoparlante
esterno
21 transistori, 14 diodi
Potenza d'ingresso stadio finale: 10 W
Uscita audio: 3 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 150 x 45 x 165
ZR/5024-10



APPARECCHIATURE PER RADIOAMATORI

RICETRASMETTITORI

RICEVITORI

VFO

**AMPLIFICATORI
LINEARI**

ALIMENTATORI



Mod. FTDX 250

Ricetrasmittitore « Sommerkamp » Mod. FTDX 250

La potenza del TX è di 240 W d'ingresso. Può funzionare tanto in AM quanto in SSB e CW. Copre le gamme comprese fra 10 e 80 m. La gamma dei 10 m è ristretta fra 28,5 ÷ 29 MHz. Mediante l'impiego dei tre quarzi, forniti a parte, questa gamma può essere estesa fra 28 e 30 MHz. Il circuito è caratterizzato dalla presenza di un calibratore a 100 kHz, filtro di rumore, controllo CW e break-in, VOX. Filtro a quarzo, VFO lineare completamente transistorizzato. Filtro pi greco per adattamento con linee da 50 ÷ 120 Ω di impedenza. Alimentazione: 12 Vc.c. oppure 220 V - 50 Hz con alimentatori fornibili a richiesta. Dimensioni: 335 x 140 x 280 ZR/7240-11



SOMMERKAMP®

Ricetrasmittitore « Sommerkamp » Mod. TS-288 A

Un ricetrasmittitore veramente di tipo nuovo, con una linea completamente rinnovata. Copre le gamme dei radioamatori comprese fra 10 ÷ 80 m tutta la gamma CB in sintonia continua, e due canali l'1 e il 19 quarzati sia in ricezione che in trasmissione. Si tratta di un complesso completamente transistorizzato ad eccezione dei circuiti pilota e PA del TX. Potenza ingresso: SSB - 260 W CW = 180 W - AM = 80 W È possibile la ricezione delle stazioni standard sulla frequenza di 10 MHz. Filtri particolari per la ricezione SSB e CW. Alimentazione in alternata 110 ÷ 220 V e in continua in 12 V. Munito di calibratore 25 kHz e 100 kHz circuito Vox, controllo CW e pi greco per adattamento con linee da 50 a 120 Ω. Dimensioni: 340 x 150 x 285. ZR/7288-10



Mod. TS-288 A



Mod. FRDX 500

Ricevitore « Sommerkamp » Mod. FRDX 500

Ricevitore di classe adatto per la ricezione delle gamme dei radiamatori comprese fra 2 e 160 m, oltre alla gamma dei CB e a quella delle emissioni WWV.

Il ricevitore può essere usato sia in SSB e AM quanto in CW, RTTY e FM.

La larghezza di banda è regolabile tramite commutatore a 500 Hz, 2,1 kHz, 4 kHz o 15 kHz.

Il circuito è caratterizzato dalla presenza di VFO lineare completamente transistorizzato, da un circuito calibratore a 25 kHz e 100 kHz, da un limitatore di disturbi e da altri interessanti circuiti.

È adatto per essere utilizzato in unione con il TX FL dx 500. Dimensioni: 370 x 160 x 290

ZR/7000-10

Ricetrasmittitore « Sommerkamp » Mod. FTDX 747

Ricetrasmittitore di alta qualità che copre le gamme per radioamatori fra 10 e 80 m e che può essere usato in SSB e CW.

Alimentazione 110-240 Vc.a.

La potenza del TX è di 500 W d'ingresso.

Viene fornito completo di generatore per la taratura a 25 e 100 kHz.

Dispone di un circuito di controllo per il CW, un VFO transistorizzato e di canali a quarzo commutabili, oltre che di un filtro a cristallo e di circuiti preselettori.

Nel modello FTDX 747 è incorporato un filtro meccanico, accordato su 500 Hz, per la ricezione telegrafica.

Filtro a pi greco che consente l'accordo con linee aventi l'impedenza di $50 \div 120 \Omega$.

Dimensioni: 400 x 160 x 350

ZR/7277-11



Mod. FTDX 747



Mod. FTDX 277 B

Ricetrasmittitore « Sommerkamp » Mod. FTDX 277/B

Copre le gamme dei radioamatori fra $10 \div 80$ m compresa la gamma dei CB. Completamente transistorizzato ad eccezione dei circuiti pilota e PA del TX.

Potenza ingresso: SSB - 277 W - CW - 180 W

AM = 80 W. Munito di ventilatore per il raffreddamento delle valvole PA, circuito vox e filtro CW. Alimentazione 220 Vc.a. e 12 Vc.c. calibratore 25 e 100 kHz. Pi greco per l'adattamento con linee da $50 \div 120 \Omega$.

Dimensioni: 340 x 150 x 285.

ZR/7277-13

Ricetrasmittitore « Sommerkamp » Mod. FTDX 505

Ricetrasmittitore di elevate qualità.

Potenza d'ingresso: 500 W.

Tipo di trasmissione: SSB (USB e ESB selezionabili) - CW - AM.

Potenza d'ingresso: 560 W di picco max. 500 W CW 120 W - AM.

Gamma di frequenza: $3,5 \div 30$ MHz in 5 gamme compresa la gamma CB $10 \div 10,5$ MHz solo in ricezione.

Impedenza d'antenna: $50 \div 120 \Omega$ accordabili.

Sensibilità ricevitore: $0,5 \mu\text{V}$ per rapporto segnale/disturbo di 20 dB a 14 MHz SSB.

Uscita audio: 1 W.

Impedenza uscita altoparlante: 8Ω .

Alimentazione: 117-220 V 50/60 Hz.

Dimensioni: 395 x 159 x 350

ZR/7500-10



Mod. FTDX 505

Mod. FV 277



VFO « Sommerkamp »
Mod. FV 277

Per ricetrasmittitore FTDX 277.
Quattro frequenze controllate con
quarzi su CH1-CH2-CH3-CH4 muniti di
trimmer con regolazione sino a ± 1
kHz e VFO a sintonia continua.
L'alimentazione viene fornita diretta-
mente dall'FT-277.

Dimensioni: 150 x 210 x 285
ZZ/2200-00

L'amplificatore lineare
«Sommerkamp» Mod. FLDX
2500B è fornito senza i due
tubi finali i quali possono
essere soggetti ad avarie
durante il trasporto e che
pertanto devono essere ri-
chiesti a parte.

Mod. FLDX 2500 B



Amplificatore lineare « Sommerkamp »
Mod. FLDX 2500 B

Amplificatore con griglia a massa per
le gamme dei radioamatori 10 ÷ 80 m
e con potenza di 1200 W d'uscita.
Potenza richiesta dallo stadio pilota
30 ÷ 100 W.

Alimentazione incorporata per reti
110 ÷ 240 V.

Commutatore per il controllo delle on-
de stazionarie.

Filtro di adattamento per le linee
50 ÷ 100 Ω .

Dispositivo di raffreddamento e ventila-
tore dei due tubi del PA (2x572B RCA).
Può essere usato tanto con trasmetti-
tori quanto con ricetrasmittitori.

Dimensioni: 370 x 160 x 290
ZA/0169-00

Mod. DC 250



Mod. FP 250



Alimentatore « Sommerkamp »
Mod. DC 250

Per ricetrasmittitore FTDX 250.
Tensione d'ingresso: 12-14 Vc.c. nega-
tivo a massa.

Corrente d'ingresso: ricezione 12,5 A
trasmissione 18 A nominali, 27 A max
Tensione d'uscita: 700 V; 350 V;
170 V; 110 V.

Frequenza: 1.500 Hz
Dimensioni: 201 x 224 x 75

TS/2577-00

Alimentatore A.C. « Sommerkamp »
Mod. FP 250

Per ricetrasmittitore FTDX 250.
Completo di altoparlante.

Tensione ingresso: 220 V - 50 Hz
Tensione uscita: — 100; + 150;
+ 300; + 600 Vc.c.; 12 Vc.a.

Dimensioni: 280 x 200 x 140

TS/2578-00

RIPRODUTTORI A CASSETTA



Mod. Dione



Mod. 0030

Riproduttore a cassetta

« G.B.C. »

Mod. Dione

Presse per alimentazione esterna e altoparlante supplementare.

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 500 mW

Alimentazione: 9 Vc.c.

Dimensioni: 240 x 135 x 66

ZZ/1045-00

Riproduttore a cassetta

« GEMI »

Mod. 0030

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 500 mW

Alimentazione: 9 Vc.c.

Presse per alimentazione esterna.

Dimensioni: 150 x 215 x 60

ZZ/1045-02



Mod. P 71 P



Mod. N 2000



Mod. C-760



Mod. C 877

Riproduttore a cassetta

« Inno-Hit »

Mod. P 71P

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 500 mW

Risposta di frequenza:

200 ÷ 5.000 Hz

Alimentazione: 6 Vc.c.

Presse per alimentazione

esterna ed auricolare.

Dimensioni: 140 x 250 x 70

ZZ/1045-06

Riproduttore a cassetta

« Philips »

Mod. N 2000

Funziona in qualsiasi posizione.

Comando per avvolgimento e riavvolgimento rapido del nastro.

Presse per auricolare e alimentazione esterna.

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 500 mW

Alimentazione: 9 Vc.c.

Dimensioni: 255 x 155 x 65

ZZ/1042-02

Riproduttore a cassetta

stereo 8

Mod. C-760

Controllo volume e tono.

Presse per auricolare e alimentazione esterna.

Completo di cavo, per alimentazione dalla presa dell'accendisigari.

Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s

Potenza d'uscita: 1 W

Alimentazione: 12 Vc.c. tramite 8 pile da 1,5 Vc.c.

Dimensioni: 165 x 270 x 85

ZZ/1614-00

Riproduttore Stereo 8

Mod. C 877

Velocità di trascinamento: 9,50 cm/s

Presse per cuffia e giradischi

Risposta di frequenza:

70 ÷ 10.000 Hz

Potenza di uscita:

10 + 10 W

Alimentazione: 220 Vc.a.

Dimensioni: 310 x 96 x 250

ZZ/1028-02

REGISTRATORI A CASSETTA



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-60

Controllo automatico del livello di registrazione.
Custodia pratica ed elegante.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza d'uscita: 500 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 130 x 67 x 248
ZZ/8528-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-66

Stop automatico di fine corsa
Controllo automatico del livello di registrazione
Microfono a condensatore incorporato.
Potenza di uscita: 800 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi.
Dimensioni: 135 x 69 x 226
ZZ/8529-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-85

Dispositivo « SONY-O-MATIC » per il controllo automatico del livello di registrazione.
Preso per registrazioni dirette da radio-TV-giradischi.
Microfono con interruttore per comando a distanza.
Preso per alimentazione esterna in c.c.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza d'uscita: 800 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 7 transistori, 1 termistore
Dimensioni: 256 x 68 x 161
ZZ/8515-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-80

Microfono a condensatore incorporato.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 C.I., 9 transistori, 6 diodi
Dimensioni: 225 x 62 x 182
ZZ/8560-00

Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-80 L

Caratteristiche tecniche come TC-80
Studiato appositamente per lo studio delle lingue e per usi didattici.
ZZ/8565-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-90

Microfono a condensatore incorporato. Comando di avanzamento e ritorno veloce, in riproduzione, per consentire il riascolto immediato di un tratto di nastro. Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 C.I., 1 FET, 4 transistori, 4 diodi
Dimensioni: 151 x 68 x 269
ZZ/8566-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-95

Microfono a condensatore incorporato. Di linea elegante e funzionale. Comando di avanzamento e ritorno veloce, in riproduzione, per consentire il riascolto immediato di un tratto di nastro. Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 12 transistori, 1 FET, 4 diodi
Dimensioni: 252 x 71 x 209
ZZ/8568-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-120

Microfono a condensatore incorporato. Meccanismo a due volani che consente una migliore stabilità di trascinamento del nastro. Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 C.I., 9 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 252 x 63 x 147
ZZ/8570-00

Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-110

Microfono a condensatore incorporato. Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 C.I., 8 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 140 x 60 x 237
ZZ/8532-00



Mini-registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-40

Adatto per cassette di tipo standard. Sensibilissimo microfono a condensatore incorporato. Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 400 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante tre pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 1 C.I., 1 FET, 9 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 50 x 178 x 111
ZZ/8525-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-55

Un piccolo registratore di grandi prestazioni: una vera e propria segretaria tascabile a cui affidare lettere, telefonate, discorsi, appunti... Microfono a condensatore incorporato ad altissima sensibilità. Potenza d'uscita: 350 mW
Semiconduttori: 1 FET, 13 transistori, 8 diodi.
Dimensioni: 38 x 148 x 98
Alimentazione:
ZZ/8526-00





**Registratore a cassetta
« Philips » Mod. EL 3302**

Prese per radio, giradischi, alimentazione esterna ed altoparlante supplementare.

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 400 mW

Risposta di frequenza:

100 ÷ 7.000 Hz

Alimentazione: 7,5 Vc.c.

oppure dalla batteria dell'auto o dalla rete per mezzo di appositi riduttori.

Dimensioni: 200 x 115 x 55
ZZ/1040-00



Registratore a cassetta « Swan » Mod. KC 500

Presse per auricolare.

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

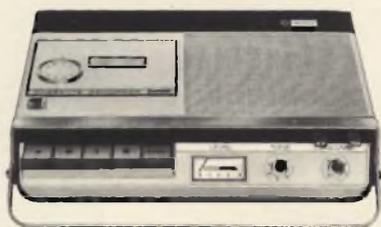
Potenza di uscita: 500 mW

Risposta di frequenza: 100 ÷ 7500 Hz

Alimentazione: 6 Vc.c. oppure dalla batteria dell'auto o dalla rete per mezzo di appositi riduttori.

Dimensioni: 245 x 140 x 68

ZZ/1044-02



Registratore a cassetta « Philips » Mod. N 2205

Completo di microfono con telecomando.

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 800 mW

Risposta di frequenza: 80 ÷ 10.000 Hz

Alimentazione: 9 Vc.c. oppure 110-220 V - 50/60 Hz

Dimensioni: 260 x 195 x 65

ZZ/1046-00



Registratore a cassetta Mod. L 5

Completo di borsa e microfono

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 500 mW

Risposta di frequenza: 100 ÷ 7000 Hz

Alimentazione: 6 Vc.c. e 220 Vc.a.

Dimensioni: 247 x 130 x 60

ZZ/1044-04



**Registratore a cassetta
« Philips » Mod. N 2202**

Prese per cuffia, telecomando, alimentazione esterna e altoparlante supplementare.

Strumento indicatore del livello di registrazione e della carica delle pile.

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 500 mW

Alimentazione: 7,5 Vc.c.

Dimensioni: 115 x 55 x 200

ZZ/1040-02



Registratore a cassetta INNO-HIT Mod. P 71 AC

Completo di microfono

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 500 mW

Risposta di frequenza: 200 ÷ 5000 Hz

Alimentazione: 6 Vc.c. e 220 Vc.a.

Dimensioni: 250 x 140 x 70

ZZ/1044-06



**Registratore a cassetta
« Philips » Mod. N 2204**

Prese per radio, giradischi, amplificatore.

Controllo automatico del livello di registrazione.

Strumento indicatore della carica delle pile.

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s

Potenza di uscita: 750 mW

Alimentazione: 9 Vc.c. oppure 220 Vc.a.

Dimensioni: 170 x 60 x 215

ZZ/1040-04

**Registratore stereo
a cassetta « Sony »
Mod. TC-124 CS**

Controllo automatico del livello di registrazione.

Completo di elegante valigetta per un pratico trasporto e altoparlanti box.

Potenza di uscita: 2 x 1 W

Fluttuazione: 0,28%

Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.

Semiconduttori: 16 transistori, 14 diodi, 1 termistore

Dimensioni: 170 x 68 x 249

ZZ/8600-00



Plastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-146

Apparecchio portatile a cassetta per registrazione e riproduzione utilizzabile come piastra in stereo e come registratore completo in mono.

Sensibilissimo microfono a condensatore incorporato con possibilità d'interdizione - a comando.

Presse per cuffia stereo e auricolare.

Doppi ingressi e uscite mono e stereo.

Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s

Potenza di uscita: 1,5 W con altoparlante incorporato.

Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.

Semiconduttori: 20 transistori, 1 FET, 7 diodi

Dimensioni: 284 x 66 x 217

ZZ/8612-00

REGISTRATORI STEREO A CASSETTA





Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-122
Elegante mobile in legno. Controllo automatico del livello di registrazione.

Risposta di frequenza: 40 ÷ 10.000 Hz
Fluttuazione: 0,22‰
Rapporto segnale/disturbo: 45 dB
Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz
Dimensioni: 300 x 78 x 227

ZZ/8622-02



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-160

Prestazioni di alto livello unite ad una fine eleganza. Selettore per l'uso di nastri normali o al biossido di cromo. Risposta di frequenza: 20 ÷ 18.000 Hz
Fluttuazione: 0,1‰
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Semiconduttori: 16 transistori, 2 FET, 5 diodi
Dimensioni: 400 x 127 x 276

ZZ/8624-00



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-127

Fornisce prestazioni paragonabili a quelle di un registratore a bobina Hi-Fi di grandi dimensioni.

Mobile in legno.
Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
Fluttuazione: 0,2‰
Alimentazione: universale c.a.
Dimensioni: 400 x 97 x 218

ZZ/8615-00



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-165

Auto reverse parziale o totale per la riproduzione continuata delle cassette.

Comandi dei livelli d'ingresso a cursore.
Due perni di trascina nastro.
Selettore per l'uso dei nastri normali HF o nastri speciali al biossido di cromo.
Limitatore del livello d'ascolto in cuffia.
Strumenti indicatori ad ampia scala per un facile controllo dei livelli.

Risposta di frequenza: 30 ÷ 17.000 Hz
Fluttuazione: 0,1‰
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Semiconduttori: 30 transistori, 30 diodi
Dimensioni: 400 x 127 x 276

ZZ/8625-00

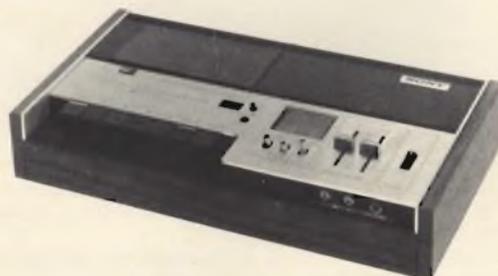


Registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-133 CS

Completo di due Box che hanno anche la funzione di co-perchi

Elegante mobile in legno. Selettore di qualità del nastro.
Potenza d'uscita dinamica: 7,5 W per canale
Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz
Dimensioni: 398 x 196 x 311

ZZ/8605-00



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-134SD

Riduttore di rumore Dolby
Testine in ferrite - Stop automatico a fine corsa.
Risposta di frequenza con nastri Sony al C.O₂: 30 ÷ 17.000 Hz
Fluttuazione: 0,2‰
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni:

ZZ/8606-00



Registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-161 SD

Riduttore di rumore Dolby
 Nuovo tipo di testine in ferrite.
 Selettore per l'uso di nastri normali o speciali al biossido di cromo. Strumenti indicatori illuminati per un facile controllo dei livelli. Risposta di frequenza con nastri Sony al C.O₂: 20 ÷ 18.000 Hz.
 Fluttuazione: 0,1%
 Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz
 Dimensioni: 460 x 127 x 276



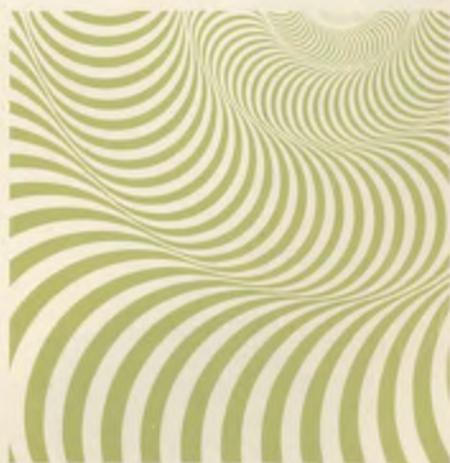
Registratore stereo a cassetta « Philips » Mod. N 2400

Prese per microfono, radioricevitore, amplificatore, registratore supplementare, bobina telefonica.
 Uscita per radioricevitore, amplificatore, registratore supplementare.
 Indicatore del livello di registrazione.
 Controlli volume, tono, bilanciamento acuti e registrazione. Corredato di microfono stereofonico con supporto.
 Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
 Campo di frequenza: 60 ÷ 10.000 Hz
 Rapporto segnale/disturbo: 45 dB
 Durata massima di ascolto: 120 min.
 Potenza di uscita: 4 W per canale
 Alimentazione: 110 - 127 - 220 - 240 V - 50/60 Hz
 Dimensioni: 350 x 215 x 75
ZZ/1072-00



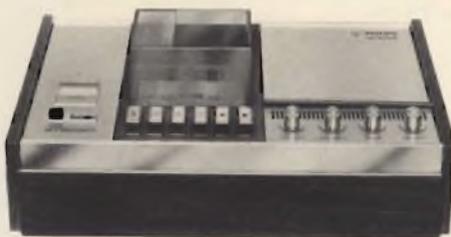
Piastra registratore a cassetta stereo 8 « Sony » Mod. TC-8 W

Consente di registrare, cancellare e riprodurre cassette stereo 8.
 Automatico in ogni sua funzione, ottima fedeltà di registrazione e riproduzione.
 Risposta di frequenza: 45 ÷ 13.000 Hz
 Fluttuazione: 0,17%
 Alimentazione: universale c.a.
 Dimensioni: 329 x 263 x 172
ZZ/8505-00



Registratore a cassetta stereo 8 Mod. Z 9000

Velocità di trascinamento: 9,50 cm/s
 Regolazione volume indipendente per ogni canale con indicazione di livello di uscita
 Commutatore a quattro posizioni: ripetizione continua di una singola pista o di tutte e quattro - Estensione automatica dopo l'ascolto di una singola pista o di tutte e quattro
 Possibilità di regolazione da microfono, radio e giradischi
 Risposta di frequenza: 50 ÷ 20.000 Hz
 Impedenza di uscita: 8 Ω
 Potenza di uscita 20 + 20 W musicali
 Alimentazione: 110 ÷ 220 Vc.a.
 Dimensioni: 364 x 120 x 90
ZZ/1029-00



Registratore stereo a cassetta « Philips » Mod. N 2401

Cambiacassette automatico.
 Adatto per la registrazione e la riproduzione automatica stereo e mono di sei cassette.
 Controllo volume, tono, bilanciamento e livello di registrazione.
 Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
 Alimentazione: 110 - 127 - 220 - 245 V - 50 Hz
 Dimensioni: 381 x 233 x 110
ZZ/1049-00

RADIO-REGISTRATORI RADIO-RIPRODUTTORI STEREO A CASSETTA



Mod. CF-100



Mod. CF-300

Radio-registratore a cassetta « Sony » Mod. CF-100

Portatile
Gamme di ricezione: OM - FM
Possibilità di registrazione diretta dalla radio
Potenza di uscita: 1 W
Semiconduttori: 12 transistori
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 batterie a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 270 x 75 x 260
ZZ/8617-00

Radio-registratore a cassetta « Sony » Mod. CF-300

Portatile
Gamme di ricezione: OM - FM
Microfono a condensatore incorporato
Potenza di uscita: 1,5 W
Semiconduttori: 1 C.I., 1 FET, 15 transistori, 11 diodi
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 287 x 62 x 217
ZZ/8618-00



Mod. CF-200

**Radio-registratore a cassetta « Sony »
Mod. CF-200**

Portatile, pratico, elegante
Gamme di ricezione:
OM - FM
Potenza di uscita: 1 W
Semiconduttori: 15 transistori - 10 diodi - 1 termistore
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 254 x 155 x 70
ZZ/8619-00

**Radio-Registratore a cassetta « Sony »
Mod. CF-350**

Portatile.
Microfono a condensatore incorporato.
Gamme di ricezione:

OM-FM
Potenza di uscita: 1,2 W
Semiconduttori:
19 transistori, 9 diodi
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 251 x 158 x 60
ZZ/8607-00



Mod. CF-350

**Radio-registratore a cassetta « Sony »
Mod. CF-400**

Portatile
Gamme di ricezione: OM - FM
Microfono a condensatore incorporato.
Dispositivo « ACF » per evitare gli slittamenti di frequenza in FM.
Controllo automatico del livello di registrazione.
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a torcia da 1,5 V oppure universale c.a. 50/60 Hz
Semiconduttori: 16 transistori, 1 FET
Dimensioni: 317 x 216 x 90
ZZ/8621-00



Mod. CF-400

**Radio-Registratore a cassetta « Sony »
Mod. CF-450**

Portatile.
Microfono a condensatore incorporato.
Gamme di ricezione:
OM-FM
Potenza di uscita: 1,5 W
Semiconduttori:
18 transistori, 10 diodi
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 297 x 165 x 83
ZZ/8608-00



Mod. CF-450

Radio-Registratore stereo a cassetta « Sony »

Mod. CF-550

Due microfoni a condensatore incorporati per una comoda ed immediata registrazione in stereo.

Due altoparlanti frontali e due laterali per un perfetto ascolto stereo in qualsiasi ambiente.

Gamme di ricezione.

OM-FM

Potenza di uscita:

3 W in totale

Semiconduttori:

2 FET, 32 transistori

Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.

Dimensioni: 334 x 244 x 119

ZZ/8609-00



Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 312

Portatile.

Gamme di ricezione: OM - FM

Controllo automatico di frequenza e del livello di registrazione.

Prese per microfono, giradischi e registratore.

Semiconduttori: 16 transistori, 17 diodi

Alimentazione: 9 Vc.c. mediante 6 batterie a torcia da 1,5 V oppure 120 ÷ 220 Vc.a.

Dimensioni: 335 x 203 x 92

ZZ/0545-00



Radio-registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. CF-610

Semplicemente fantastico! Portatile veramente pratico e funzionale.

Completo di due box che hanno anche la funzione di coperchi.

Due strumenti indicatori.

Gamme di ricezione: OM - FM

Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz

Fluttuazione: 0,22%

Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz

Dimensioni: 420 x 316 x 298

ZZ/8613-00



Radio-registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. CF-620

Mobile portante in legno.

Completo di due box che hanno anche la funzione di coperchi.

Due strumenti indicatori.

Gamme di ricezione: OM - FM

Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz

Fluttuazione: 0,22%

Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz

Dimensioni: 420 x 138 x 311

ZZ/8614-00

Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 293

Gamme di ricezione: OM - OL

Altre caratteristiche come

ZZ/0545-00

ZZ/0546-00



Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 322

Caratteristiche come ZZ/0545-00, ma con mobile in finto legno.

ZZ/0545-02



Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 512

Portatile.
 Gamme di ricezione: OM - OL - FM
 Controllo automatico di frequenza del livello di registrazione e della velocità di registrazione.
 Indicatore di selezione della gamma d'onda.
 Tasto per la fuoriuscita a scatto della antenna telescopica.
 Prese per microfono, amplificatore, giradischi, registratore e unità di comando a distanza.
 Alimentazione: 9 Vc.c. mediante 6 batterie a torcia da 1,5 V oppure 117 ÷ 220 V - 50 Hz
 Semiconduttori: 21 transistori, 20 diodi
 Dimensioni: 337 x 205 x 95

ZZ/0546-02



Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 712

Portatile.
 Gamme di ricezione: OM - OL - OC - FM
 Comandi separati per la sintonia in AM e FM.
 Prese per microfono, bobina telefonica, giradischi, amplificatore esterno, registratore esterno.
 Alimentazione: 7,5 Vc.c. mediante 5 batterie a torcia da 1,5 V oppure 110 ÷ 240 Vc.a.
 Dimensioni: 310 x 180 x 90

ZZ/0546-04

Radio-registratore stereo a cassetta « Philips » Mod. RR 800

Gamme di ricezione: OC - OM - OL - FM
 Potenza d'uscita: 24 W in c.c. e 2 x 12 W in c.a.
 Sintonia separata per AM e FM e fine per OC.
 Controllo automatico del livello di registrazione, della velocità di registrazione e di frequenza.
 Controlli di tono separati per alti e bassi e di bilanciamento.
 Prese per antenna esterna AM e FM, microfono, giradischi, sintonizzatore, registratore e 2 altoparlanti supplementari.
 Alimentazione: 12 Vc.c. mediante 8 batterie a torcia da 1,5 V oppure 117 ÷ 240 V - 50 Hz
 Dimensioni: 480 x 270 x 100

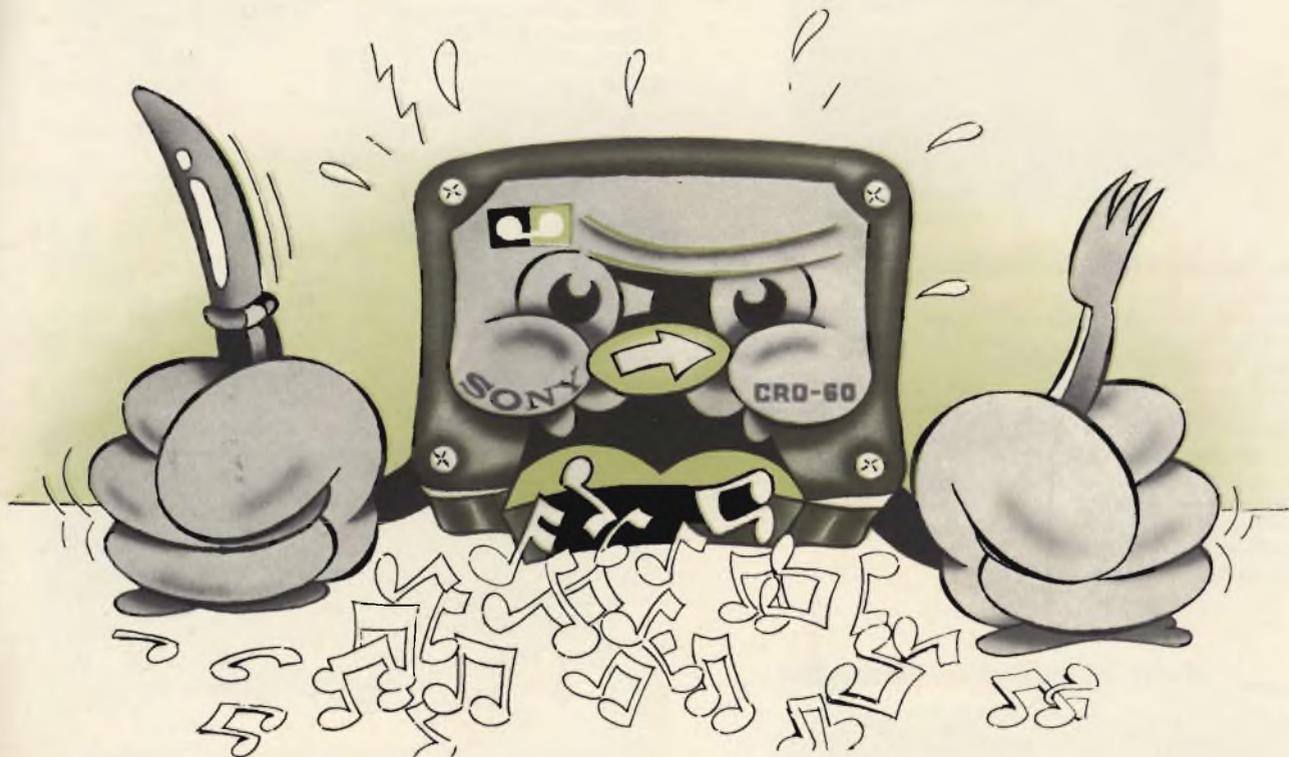
ZZ/0546-06

**Radio-riprodotto
 a cassetta**

Portatile
 Gamma di ricezione: OM
 Presa per alimentazione esterna
 Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
 Potenza di uscita: 500 mW
 Alimentazione: 9 Vc.c.
 Dimensioni: 150 x 215 x 60
ZZ/1045-04



LA NUOVA CASSETTA SONY CON NASTRO AL BROSSIDO DI CROMO DIVORA LE ALTE FREQUENZE



La nuova cassetta Sony CRO-60, con nastro al biossido di cromo, registrerà un volume fino al 50% superiore al normale, prima che si avverta distorsione nella riproduzione.

ECCO CHE COSA UDITE

Distorsione ridottissima, risposta di frequenza più armoniosa, maggiore gamma dinamica rispetto alle cassette standard. Tutte le caratteristiche del suono, specialmente le gamme più acute, escono con brillante fedeltà.

La Sony CRO-60 ottiene tutto contemporaneamente, dai bassi più rombanti agli acuti più penetranti. Tutta la gamma di frequenze che passa fra questi estremi.

UN NASTRO SONY PER OGNI SCOPO

La nuova cassetta Sony CRO-60 entra a far parte di una linea molto progredita di nastri per ogni esigenza di registrazione. Oltre alle bobine standard, alle

cassette standard ed a 8 piste, la Sony offre anche i migliori tra i nastri ad alte prestazioni: il nastro SLH 180 a basso rumore ed elevata uscita in bobine da 7" e 10 1/2" e cassette « Ultra-High Fidelity » per una fedeltà superiore. Questi nastri eccezionali sfruttano pienamente le prestazioni dei registratori moderni, fornendo una più ampia gamma dinamica, rapporti segnale/disturbo enormemente migliorati, una più ampia risposta di frequenza ed un ridotto soffio del nastro.

VOLETE SAPERE ALTRO

A questo punto, se vi sentite stimolati dal desiderio di ulteriori informazioni, o di una dimostrazione della nuova cassetta CRO-60 o di qualsiasi altro nastro Sony, recatevi dal più vicino rivenditore SONY e... sarete soddisfatti!



SONY®

ELAC

radiosveglia
RD 100



FILODIFFUSORE



GBC

è appena
nato...
e già
conquista

**SUPERSONY
TC-85**



SONY®

i migliori
QSO
hanno
un nome

 **SOMMERKAMP**



**Giradischi mangiadischi
Mod. Fonette**

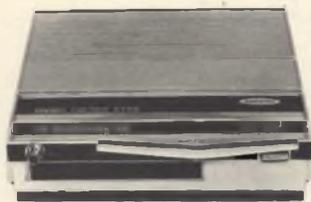
Ad inserimento ed espulsione automatica dei dischi

Velocità: 45 giri/minuto
Altoparlante: Ø 80
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 315 x 275 x 135

ZZ/1470-00



Mod. Fonette



Mod. MD 80

**Giradischi automatico
« Pack-son »**

Mod. MD 80

Velocità: 45 giri/minuto
Altoparlante ad alta resa acustica
Potenza di uscita: 1,2 W
Alimentazione: 9 V.c.c.
Mobile in materiale plastico antiurto
Dimensioni: 275 x 85 x 210

ZZ/1546-00

**Giradischi automatico
« Lesa »**

Mod. Mady 4 Universal

Velocità: 33-45 giri
Tasto per l'espulsione del disco
Alimentazione:
220 V 50/60 Hz
oppure 9 Vc.c. mediante
6 pile a torcia da 1,5 V
Presa per alimentazione a
12 Vc.c. dalla batteria dell'auto
Dimensioni: 270 x 240 x 90

ZZ/1573-00

**Radio-giradischi automatico
« Pack-Son »**

Mod. 99

L'apparecchio è costituito da un giradischi automatico e da un radoricevitore OM
Altoparlante ellittico: 125x70
Tasto per l'espulsione dei dischi

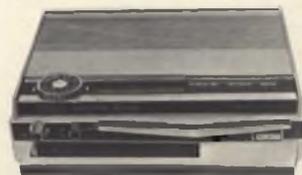
Velocità: 45 giri/minuto
Potenza di uscita: 1,4 W
Alimentazione:

12 Vc.c. oppure 220 V -
50 Hz
Dimensioni: 310 x 275 x 125

ZZ/1547-00



Mod. Mady



Mod. 99

**GIRADISCHI
E RADIO-GIRADISCHI**

FONOVALLIGIE E COMPLESSI STEREO



**Fonovaligia « Selonix »
Mod. Spyll**

Amplificatore a transistori
Giradischi a 3 velocità
Potenza di uscita:
Alimentazione:

1,5 W
9 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
360 x 255 x 120

Dimensioni:
ZZ/1460-00

**Fonovaligia « Wilson »
Mod. Diplomatic 4**

Amplificatore a transistori
Giradischi a 4 velocità
Controlli: volume e tono
Potenza di uscita:

1,5 W
Alimentazione: 9 Vc.c. - 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 365 x 110 x 255

ZZ/1460-02



**Fonovaligia « Wilson »
Mod. Holiday de Luxe**

Amplificatore a transistori
Giradischi a 2 velocità
Potenza d'uscita:
Alimentazione:

1,8 W
9 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Elegante valigetta ricoperta in finta pelle
Dimensioni: 435 x 270 x 110

ZZ/1460-04



**Fonovaligia « Philips »
Mod. 4F 303**

Giradischi a 3 velocità
Potenza di uscita:
Alimentazione:

1,5 W
9 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Mobile in plastica antiurto di forma rotonda con coperchio in plexiglass nel quale è contenuto l'altoparlante
Dimensioni: Ø 305 x 105

ZZ/1459-02

**Complesso stereo « Wilson »
Mod. Mini Trio**

Amplificatore a transistori
Giradischi a 3 velocità
Altoparlanti biconici posti in 2 casse
acustiche separate
Presse per registratore
Presse per microfono ad alta impedenza
Potenza di uscita:

2 x 2 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni con coperchio: 382 x 285 x 95
Dimensioni casse acustiche: 62 x 90 x 250

ZZ/1463-02



Complesso stereo « Wilson »**Mod. Stereo 66**

Amplificatore a transistori
 Cambiadischi a 4 velocità
 Controlli: volume, e tono e bilanciamento

Presa per registratore

Potenza di uscita: 2 x 5 W

Alimentazione: 125/220 V - 50 Hz

Mobile in legno pregiato

Dimensioni con coperchio: 380 x 170 x 330

Dimensioni casse acustiche: 165 x 145 x 265

ZZ/1467-02

**Complesso stereo « Philips »****Mod. GF 447**

Amplificatore a transistori
 Cambiadischi automatico a 4 velocità
 Controlli: toni volume e bilanciamento

Presa per registratore

Completo di cartuccia con puntina di diamante

Potenza di uscita: 2 x 2 W

Alimentazione: universale c.a.

Dimensioni: 345 x 303 x 170

ZZ/1463-04

**Complesso stereo « Philips »****Mod. GF 805**

Amplificatore a transistori
 Giradischi semiautomatico a 3 velocità
 Regolazione della pressione d'appoggio e dispositivo di discesa frenata della puntina

Controlli: volume, toni e bilanciamento

Prese per registratore, sintonizzatore e cuffia

Potenza di uscita: 2 x 8 W

Alimentazione: universale c.a.

Dimensioni: 448 x 268 x 137

ZZ/1464-00

**Complesso stereo « Philips »****Mod. GF 808**

Amplificatore a transistori
 Giradischi automatico a 2 velocità

Regolazione della pressione d'appoggio e dispositivo di dispositivo di discesa frenata del braccio

Dispositivo anti-skating

Controlli: volume, toni e bilanciamento

Prese per registratore e sintonizzazione

Potenza di uscita: 2 x 15 W

Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz

Dimensioni: 410 x 285 x 160

Dimensioni casse acustiche: 245 x 245 x 80

ZZ/1464-02

**Complesso stereo « Wilson »****Mod. Allegro 1010**

Complesso di casse acustiche

Giradischi a 4 velocità

Pressione d'appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.

Dispositivo di compensazione anti-skating

Potenza di uscita: 2 x 10 W

Controlli: volume, e tono e bilanciamento

Presa per cuffia e registratore

Alimentazione: 125/220 V - 50 Hz

Dimensioni con coperchio: 460 x 330 x 165

Dimensioni casse acustiche: 210 x 330 x 550

ZZ/1467-04

SINTONIZZATORI

Sintonizzatore AM-FM stereo Hi-Fi « Sony » Mod. ST-80F

Gamma di ricezione: AM 530 ÷ 1605 kHz - FM 87,5 ÷ 108 MHz

Risposta di frequenza: 20 ÷ 15.000 kHz + 0,5 - 2 dB

Sensibilità: FM 2,4 μ V con rapporto segnale/disturbo di 30 dB - AM 48 dB/m con antenna interna in ferrite, 10 μ V con antenna esterna

Distorsione armonica: FM stereo 0,8% - AM 0,8%

Semiconduttori: 16 transistori, 19 diodi

Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz

Dimensioni: 128 x 231 x 187
ZA/1210-00



Sintonizzatore AM-FM « G.B.C. »

Gamma di ricezione:
OL 150 ÷ 260 kHz
OM 520 ÷ 1640 kHz
FM 87 ÷ 104 MHz

Sensibilità: OL 200 μ V/m
OM 200 μ V/m
FM 5 μ V/m

Alimentazione:
125 ÷ 220 V 50 Hz

Dimensioni: 350 x 240 x 85
ZA/0845-00





Mod. ST-5600



Mod. ST-5055L



Mod. ST-5140



Mod. ST-5130

**Sintonizzatore AM-FM/FM stereo
Hi-Fi « Sony » Mod. ST-5600**

Gamma di ricezione: AM 530 ÷ 1.605 kHz - FM 87,5 ÷ 108 MHz
Risposta di frequenza: 30 ÷ 15.000 Hz ± 1 dB
Sensibilità: FM 2 µV con rapporto segnale/disturbo di 30 dB - AM 40 dB con antenna interna in ferrite, 20 µV con antenna esterna
Rapporto segnale/disturbo: FM 65 dB - AM 50 dB
Distorsione armonica: FM stereo 0,7% - AM 0,8%
Semiconduttori: 1 FET, 19 transistori, 18 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 123 x 265
ZA/1270-00

**Sintonizzatore AM-FM stereo
Hi-Fi « Sony » Mod. ST-5055L**

Gamma di ricezione: OM 530 ÷ 1605 kHz - OL 150 ÷ 350 kHz - FM 87,5 ÷ 108 MHz
Risposta di frequenza: 30 ÷ 15.000 Hz +1 -3 dB
Sensibilità: FM 1,7 µV con rapporto segnale/disturbo di 30 dB - OM 46 dB/m con antenna interna in ferrite, 100 µV con antenna esterna - OL 50 dB/m con antenna interna in ferrite, 100 µV con antenna esterna
Rapporto segnale/disturbo: FM 68 dB - OM 50 dB - OL 50 dB
Distorsione armonica: FM stereo 0,6%
Semiconduttori: 2 C.I., 23 transistori, 14 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 412 x 126 x 284
ZA/1250-00

**Sintonizzatore AM-FM stereo
Hi-Fi « Sony » Mod. ST-5140**

Gamma di ricezione: AM 530 ÷ 1605 kHz - FM 87,5 ÷ 108 MHz
Risposta di frequenza: 20 ÷ 15.000 Hz ± 1 dB
Sensibilità: FM 1,5 µV con rapporto segnale/disturbo di 30 dB - AM 50 dB/m con antenna interna in ferrite - 30 µV con antenna esterna
Rapporto segnale/disturbo: FM 70 dB - AM 50 dB
Distorsione armonica: FM stereo 0,5% - AM 0,6%
Semiconduttori: 4 FET, 26 transistori, 33 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 344
ZA/1264-00

**Sintonizzatore AM-FM/FM stereo
Hi-Fi « Sony » Mod. ST-5130**

Gamma di ricezione: AM 530+1605 kHz - FM 87,5 ÷ 108 MHz
Risposta di frequenza: 20 ÷ 15.000 Hz ± 1 dB
Sensibilità: FM 1,5 µV - AM 50 dB/m con antenna interna in ferrite, 20 µV con antenna esterna
Rapporto segnale/disturbo: FM 72 dB - AM 50 dB
Distorsione armonica: FM stereo 0,3% - AM 0,6%
Semiconduttori: 9 FET, 48 transistori, 41 diodi
Alimentazione: universale c.a.
Dimensioni: 400 x 149 x 344
ZA/1262-00

PREAMPLIFICATORI



Mod. TA-4300



Mod. TA-2240



Mod. TA-4300F



Mod. TA-2000F

Crossover «Sony»

Mod. TA-4300

Selettori a 3 canali
Guadagno: +3 dB
Frequenze di crossover:
basse 150 - 250 - 400 -
600 Hz, alte 3 - 4 - 5 - 6,5
kHz
Impedenza d'uscita: 5 k Ω
Distorsione a 3 V d'uscita:
0,1%
Rapporto segnale/disturbo:
80 dB
Livello max di ingresso:
3,5 V
Semiconduttori:
19 transistori, 4 diodi
Alimentazione: universale
c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 295 x 145 x 163
ZA/1120-00

Generatore di effetto quadriradiale «Sony»

Mod. TA-2240

Permette di trasformare i
segnali stereo in segnali
quadriradiali
Dotato di numerose prese
d'ingresso e d'uscita
Risposta di frequenza: 10
 \div 100.000 Hz +0 - 2 dB
Elevata sensibilità
Distorsione armonica:
< 0,1%
Circuito di ritardo
Semiconduttori:
23 transistori, 5 diodi
Alimentazione: universale
c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 327
ZA/1315-00

Crossover «Sony»

Mod. TA-4300F

Selettore a 2 o 3 canali
Guadagno: +0 - 1dB
Frequenza di crossover:
basse 150 - 250 - 400 -
600 - 800 - 1000 Hz
alte 1,5 - 2,5 - 3,5 - 4,5 -
6 - 8 kHz
Impedenza d'uscita: 5 k Ω
Impedenza d'ingresso:
90 k Ω
Distorsione armonica:
< 0,05%
Rapporto segnale/disturbo:
85 dB
Semiconduttori: 24 FET, 16
transistori, 3 diodi
Alimentazione: universale
c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 200 x 149 x 316
ZA/1122-00

Preamplificatore stereo «Sony»

Mod. TA-2000F

Adatto a tutte le funzioni
grazie alle sue numerose
prese d'ingresso e d'uscita
ottima linearità ed elevato
rapporto segnale disturbo
Sensibilità d'ingresso max:
1,2 mV e 300 mV per
cartucce - 0,5 mV e 1500
mV per microfoni
Risposta di frequenza: 10 \div
100.000 Hz + 0 - 2 dB
Distorsione armonica:
< 0,03%
Semiconduttori: 26 FET, 70
transistori, 15 diodi
Alimentazione: universale
c.a. - 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 315
ZA/1102-00

Amplificatore stereo Hi-Fi « G.B.C. »

Potenza d'uscita: 9+9 W
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz ± 1 dB
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Ingressi per pick-up piezo ed ausiliario
Presa per cuffia
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 306 x 185 x 97
ZA/0805-00



AMPLIFICATORI

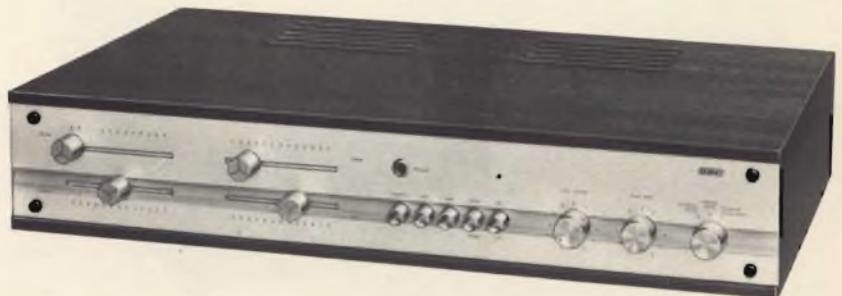
Amplificatore stereo Hi-Fi « G.B.C. »

Potenza di uscita: 35+35 W
Risposta di frequenza: 20 ÷ 30.000 Hz + 0 — 2 dB
Rapporto segnale/disturbo: 80 dB
Prese per cuffia, registratore, sintonizzatore
Ingressi per pick-up piezo, magnetico ed ausiliario
Impedenza: 4 Ω
Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 350 x 240 x 85
ZA/0816-00



Amplificatore stereo HI-FI-Quadrik « G.B.C. »

Permette di trasformare i segnali stereo in segnali quadriradiali
Potenza di uscita: 35+35 W
Risposta di frequenza: 20 ÷ 30.000 Hz + 0 — 3 dB
Rapporto segnale/disturbo: 80 dB
Prese per cuffia, registratore, sintonizzatore
Ingressi per pick-up piezo, magnetico ed ausiliario
Impedenza: 4 Ω
Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 475 x 255 x 85
ZA/0818-00





Mod. TA-88

**Amplificatore stereo HI-Fi « Sony »
Mod. TA-88**

Potenza di uscita: 10+10 W
Risposta di frequenza: 15÷50.000 Hz
+ 1 — 3 dB
Distorsione armonica: < 1%
Elevato rapporto segnale/disturbo
Prese per fono, sintonizzatore,
ausiliario, registratore, REC/PR
Impedenza: 4-8 Ω
Semiconduttori: 22 transistori, 8 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 130 x 230 x 165
ZA/1101-00

**Amplificatore stereo HI-Fi « Sony »
Mod. TA-1010**

Potenza di uscita: 15+15 W
Risposta di frequenza: 20÷60.000 Hz
+ 0 — 3 dB
Distorsione armonica: < 0,5%
Elevato rapporto segnale/disturbo
Prese per fono, 2, sintonizzatore,
ausiliario, registratore, REC/PB
Impedenza: 8 Ω
Semiconduttori: 20 transistori, 5 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 123 x 247
ZA/1300-00

**Amplificatore stereo HI-Fi « Sony »
Mod. TA-1055**

Potenza di uscita: 23+23 W
Risposta di frequenza: 20÷20.000 Hz
+ 0 — 3 dB
Distorsione armonica: < 0,5 %
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Prese per fono, microfono ausiliario,
registrarore, cuffia REC/PB
Impedenza: 4-8 Ω
Semiconduttori: 1 C.I., 19 transistori, 8
diodi
Dimensioni: 410 x 120 x 280
ZA/1305-00

**Amplificatore di potenza
stereo HI-Fi « Sony »
Mod. TA-3140-F**

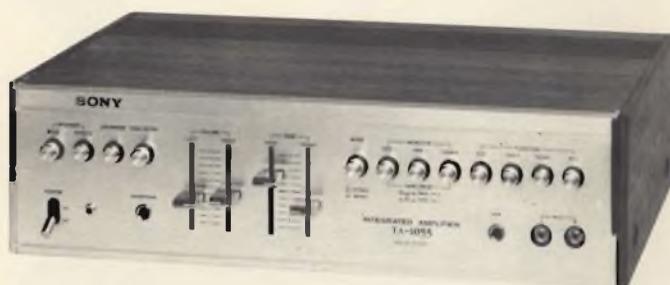
Potenza di uscita: 35+35 W
Risposta di frequenza: 10÷200.000 Hz
+ 0 — 2 dB
Distorsione armonica: < 0,1%
Rapporto segnale/disturbo: > 110 dB
Sensibilità d'ingresso: 0.85 V,
impedenza 70 kΩ
Impedenza: 8 Ω
Semiconduttori: 22 transistori, 43 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 200 x 149 x 320
ZA/1333-00

**Amplificatore di potenza
stereo HI-Fi « Sony »
Mod. TA-3120A**

Risposta di frequenza: 5÷200.000 Hz
+ 0 — 2 dB
Potenza di uscita: 50+50 W
Distorsione armonica: 0,05%
Rapporto segnale/disturbo: 110 dB
Semiconduttori: 21 transistori, 20 diodi
Alimentazione: universale c.a.
Dimensioni: 180 x 145 x 554
ZA/1330-00



Mod. TA-1010



Mod. TA-1055



Mod. TA-3120A

Mod. TA-3140F



Mod. TA-3130F

**Amplificatore di potenza
stereo Hi-Fi « Sony »**

Mod. TA-3130F

Particolarmente adatto per sistemi di
amplificatore quadriradiale

Potenza d'uscita: 50+50 W

Risposta di frequenza: 10÷200.000 Hz
+ 0 — 2 dB

Distorsione armonica: < 0,1%

Rapporto segnale/disturbo: > 110 dB

Sensibilità d'ingresso: 1 V, impedenza
75 kΩ

Impedenza: 4-8 Ω

Semiconduttori: 23 transistori, 33 diodi,
1 SCR

Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz

Dimensioni: 200 x 149 x 323

ZA/1331-00



**Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. TA-1080**

Potenza di uscita: 30+30 W
 Distorsione armonica: 0,15%
 Risposta di frequenza: 15÷100.000 Hz
 + 0—1 dB
 Rapporto segnale/disturbo: 80 dB
 Prese per fono 2, registratore, ausiliario,
 altoparlanti esterni e cuffia
 Impedenza: 8-16 Ω
 Semiconduttori: 30 transistori, 21 diodi
 Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
 Dimensioni: 400 x 145 x 310
ZA/1310-00



**Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. TA-1140**

Potenza di uscita: 35+35 W
 Risposta di frequenza: 15÷80.000 Hz
 + 0—2 dB
 Distorsione armonica: < 0,1%
 Rapporto segnale/disturbo: 110 dB
 Prese per fono 2, sintonizzatore,
 ausiliario 2, registratore REC/PB
 Impedenza: 4-8 Ω
 Semiconduttori: 33 transistori, 4 diodi
 Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
 Dimensioni: 400 x 149 x 316
ZA/1335-00



**Amplificatore di potenza stereo
Hi-Fi « Sony »
Mod. TA-3200F**

Potenza di uscita: 100+100 W
 Risposta di frequenza: 5÷200.000 Hz
 ± 0—2 dB
 Distorsione armonica: < 0,1%
 Rapporto segnale/disturbo: > 110 dB
 Impedenza degli ingressi: 1,4 V con 8
 Ω di carico
 Semiconduttori: 31 transistori, 41 diodi
 Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz
 + 0—2 dB
 Dimensioni: 400 x 149 x 323
ZA/1332-00



**Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. TA-1130**

Potenza di uscita: 50+50 W
 Risposta di frequenza: 10÷100.000 Hz
 + 0—2 dB
 Distorsione armonica: < 0,1%
 Rapporto segnale/disturbo: 110 dB
 Prese per fono 2, sintonizzatore,
 ausiliario, registratore, REC/PB
 Impedenza: 4-8 Ω
 Semiconduttori: 41 transistori, 34 diodi
 Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
 Dimensioni: 400 x 149 x 327
ZA/1325-00



**Amplificatore stereo Hi-Fi
con cinghiadischi « G.B.C. »**

Potenza d'uscita: 16+16 W
Risposta di frequenza: 20÷20.000 Hz
± 1 dB
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Prese per cuffia, registratore
sintonizzatore
Ingressi per pick-up piezo e magnetico
Cinghiadischi a 4 velocità
Completo di cartuccia
Alimentazione: 110÷220 V, 50 Hz
Dimensioni con coperchio: 420x360x70
ZA/0819-00



**Amplificatore stereo Hi-Fi
con cinghiadischi Elac
Mod. Miravox 25**

Potenza di uscita: 30+30 W
Risposta di frequenza: 25÷25.000 Hz
Rapporto segnale/rumore: 64 dB
Prese per cuffia, registratore e
sintonizzatore
Cinghiadischi automatico a 4 velocità
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata
del braccio
Dispositivo anti-skating
Alimentazione: 110÷220 V, 50 Hz
Dimensioni: 465 x 180 x 350
ZZ/1469-01

SINTO-AMPLIFICATORI

Sinto-amplificatore stereo HI-Fi « Elac » Mod. 1000T Quadrosound

Gamma di ricezione: FM-OM

Quattro preselezioni in FM

Controllo automatico di frequenza
(AFC)

Decoder stereo automatico incorporato
con indicatore visivo

Potenza di uscita: 30+30 W

Comandi a cursore per volume, alti

bassi, bilanciamento e quadrosound

Prese per cuffia, registratore, cambia-

dischi magnetico e piezoelettrico

Mobile bianco con fronte comandi nero

Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz

Dimensioni: 420 x 290 x 120

ZA/0712-00





Mod. 3401T



Mod. 4101T



Mod. 2300

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. 3401T Quadrosound**

Gamme di ricezione: FM - OC - OL - OM - 5 preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza (AFC)
Doppia sintonia per AM-FM con strumento indicatore
Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo
Stadio HF con transistori ad effetto di campo
Potenza di uscita: 50+50 W
Risposta di frequenza: 18 ÷ 25.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: 60 dB
Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Comandi a cursore per la regolazione dei toni alti, bassi, presenza, bilanciamento e quadrosound
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 630 x 300 x 135
ZA/0716-00

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. 4101T Quadrosound**

Gamme di ricezione: FM-OC-OL-OM-Europa
5 preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza (AFC)
Doppia sintonia per AM-FM con strumento indicatore
Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo
Stadio HF con transistori ad effetto di campo
Syncro-detector in FM per la attenuazione dei canali adiacenti e la soppressione del rumore delle stazioni deboli
Potenza di uscita: 80+80 W
Risposta di frequenza: 25 ÷ 20.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: 55 dB
Presa per una uscita di potenza ridotta di 2 x 30 W
Prese per cuffia, monitor, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 650 x 300 x 140
ZA/0718-00

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. 2300**

Gamme di ricezione: FM-OC-OL-OM
3 preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza in FM (AFC)
Doppia sintonia per AM-FM con strumento indicatore
Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo
Potenza di uscita: 28+28 W
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: 60 dB
Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Comandi a cursore per la regolazione di alti, bassi e bilanciamento
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 595 x 262 x 132
ZA/0714-00

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. STR-230**

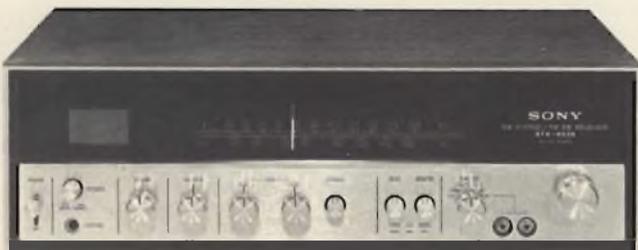
Gamma di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 2 μ V - AM 48 dB/m
Ampia risposta di frequenza e
bassissima distorsione
Potenza di uscita: 12+12 W
Distorsione armonica
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi:
fono piezo 300 mV/3,6 M Ω - fono
magn. 3,5 mV/47 k Ω - tape, Rec/Pb
400 mV/100 k Ω
Livelli di uscita: Rec-out 250 mV/10 k Ω
- Rec-Pb 30 mV/80 k Ω
Semiconduttori: 29 transistori
Alimentazione: 110-240 V, 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 116 x 312
ZA/1123-00

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. STR-6036**

Gamma di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 2,2 μ V - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 30÷15.000 Hz
+ 0 - 2 dB
Potenza di uscita: 12+12 W
Distorsione armonica: < 0,8%
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB
Separazione FM stereo: > 35 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi:
fono 2,5 mV/47 k Ω - mic. 2 mV/47 k Ω
- Tape Rec/Pb 250 mV/100 k Ω - aux
(S/D 70 dB)
Livello d'uscita: Rec-aut 250 mV -
Rec-Pb 30 mV/mV
Semiconduttori: 1 FET, 39 transistori,
21 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 434 x 144 x 345
ZA/1226-00



Mod. STR-230



Mod. STR-6036

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. STR-6046**

Gamme di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 1,4 μ V - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 30÷15.000 Hz
+ 0 — 2 dB
Potenza di uscita: 20+20 W
Distorsione armonica: < 0,8%
Rapporto segnale/disturbo: 68 dB
Separazione FM stereo: > 35 dB a 400 Hz
Sensibilità e impedenza degli ingressi:
fono 2,5 mV/47 k Ω - mic. 2 mV/47 k Ω
- tape, Rec/Pb 250 mV/100 k Ω -
aux. (S/D 70 dB)
Uscite: Rec-out 250 mV/10 k Ω - Pre-out
0,5 V/5 k Ω - Rec/Pb 30 mV/82 k Ω
Semiconduttori: 1 FET, 44 transistori, 27
diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 434 x 144 x 345

ZA/1225-00



Mod. STR-6046

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. STR-6055**

Gamme di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 2,2 μ V - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 15÷30.000 Hz
Potenza di uscita: 30+30 W
Distorsione armonica: < 0,2%
Rapporto segnale/disturbo: > 70 dB
Separazione FM stereo: > 38 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi:
aux 1-2, tape, Rec/Pb 140 mV/100
k Ω - fono 1,8 mV/47 k Ω
Livello d'uscita: Rec-out 250 250 mV/
10 k Ω
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 440 x 149 x 345

ZA/1227-00



Mod. STR-6055

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. STR-6065**

Gamme di ricezione: FM-AM
Sensibilità: FM 1,8 μ V - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 20÷15.000 Hz
+ 0,5 — dB
Potenza di uscita: 50+50 W
Distorsione armonica: < 0,2%
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Separazione FM stereo: > 38 dB
Sensibilità degli ingressi: fono 1-2 1,4
mV - aux 1-2, tape, Rec/Pb 140 mV
Livelli d'uscita: Rec aut, 250 mV -
Rec-Pb 30 mV - centro canale 5 V
Semiconduttori: 5 FET, 59 transistori,
64 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 440 x 149 x 354,5

ZA/1228-00



Mod. STR-6065

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. STR-6200F**

Gamma di ricezione: FM
Sensibilità: 1,8 μ V
Risposta di frequenza: 20÷15.000 Hz
+ 0-5 dB
Potenza di uscita: 60+60 W
Distorsione armonica: < 0,2%
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Separazione FM stereo: 40 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi:
fono 1 e 2 1,4 mV/47 k Ω - aux 1-2 e 3,
tape, Rec-Pb 140 mV/100 k Ω
Livelli d'uscita: Rec-out 250 mV/15 k Ω
- Rec-Pb 30 mV/82 k Ω - centro canale,
uscita linea 5V/1k Ω
Semiconduttori: 5 FET, 71 transistori,
74 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 483 x 149 x 405

ZA/1124-00



Mod. STR-6200F

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 901**

Gamma di ricezione: FM 87,5 ÷ 104 MHz
- OL 147 ÷ 350 kHz - OM 520 ÷ 1610 kHz

Sensibilità: FM 1,8 µV a 75 Ω (S/D = 26 dB) - OL 15 µV - OM 20 µV

Potenza di uscita: 20 + 20 W continui - 40 + 40 musicali

Risposta di frequenza: 20 ÷ 30.000 Hz
Distorsione armonica: < 0,5% ad 1 kHz alla massima potenza

Rapporto segnale/disturbo: > 50 dB

Separazione canali: 55 dB

Sensibilità e impedenza degli ingressi:
giradischi magnetico 2,5 mV/47 kΩ -
registratore 150 mV/470 kΩ

Uscite: registratore 25 mV/40 kΩ -
casse acustiche 4 Ω

Alimentazione: 110 ÷ 240 c.a., 50/60 Hz

Dimensioni: 750 x 228 x 500

ZA/0670-00

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 1000**

Gamma di ricezione: FM

Sensibilità: 2 µV (S/D = 26 dB)

Potenza di uscita: 15 + 15 W continui - 20 + 20 musicali

Risposta di frequenza: 30 ÷ 25.000 Hz ± 2 dB

Distorsione armonica: < 1%

Rapporto segnale/disturbo: 60 dB

Separazione canali: 40 dB ad 1 kHz

Sensibilità e impedenza degli ingressi:

giradischi 1; 500 kΩ/200 mV -

giradischi 2; 40 kΩ/4 mV -

registratore kΩ/200 mV - antenna

esterna 75-240 Ω

Uscite: 2 coppie di casse da 4 Ω -

registratore 82 kΩ/100 mV

Semiconduttori: 30 transistori, 7 diodi

Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50/60 Hz

Dimensioni: 505 x 87 x 254

ZA/0687-00

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 1200**

Gamma di ricezione: FM 87,5 ÷ 104 MHz
- OL 147 ÷ 350 kHz - OM 520 ÷ 1620 kHz

Sensibilità: FM 2 µV (S/D = 26 dB) -
OL 7 µV (S/D = 3 dB) - OM 7 µV
(S/D = 3 dB)

Potenza di uscita: 15 + 15 W continui - 20 + 20 musicali

Risposta di frequenza: 20 ÷ 40.000 Hz ± 1,5 dB

Distorsione armonica: < 1% con 15 W in uscita

Rapporto segnale/disturbo: 65 dB con 15 W in uscita

Separazione canali: 30 dB ad 1 kHz

Sensibilità e impedenza degli ingressi:

giradischi magnetico 4 mV/47 kΩ -

giradischi piezo 200 mV/470 kΩ -

registratore 200 mV/470 kΩ - antenna

FM 75 Ω - antenna AM

Uscite: 1 coppia di altoparlanti da 4 Ω

- registratore 100 mV/100 kΩ

Semiconduttori: 45 transistori

Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50/60 Hz

Dimensioni: 545 x 78 x 205

ZA/0685-00



**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 1600**

Gamme di ricezione: FM 87,5 ÷ 104 MHz
- OL 147 ÷ 350 kHz - OM 520 ÷ 1600
kHz - OC1 1,5 ÷ 4,5 MHz - OC2 5,9
÷ 18 MHz

Sensibilità: FM 1,8 µV (S/D=26 dB) -
OL 16 µV (S/D = 3 dB) - OM 14 µV
(S/D = 3 dB) - OC1 13 µV (S/D=3 dB)
Potenza di uscita: 15+15 W continui -
- OC2 7 µV (S/D = 3 dB)

20 + 20 W musicali

Risposta di frequenza: 30 ÷ 25.000 Hz
± 1 dB

Distorsione armonica: < 1%

Rapporto segnale/disturbo: > 50 dB

Separazione canali: 30 dB a 1000 Hz

Impedenza e sensibilità degli ingressi:

giradischi 4 mV/470 kΩ - registratore

200 mV/470 kΩ - antenna AM - antenna

FM 75 Ω

Uscite: 2 coppie di altoparlanti da 4 Ω

- registratore 100 mV/82 kΩ

Semiconduttori: 41 transistori

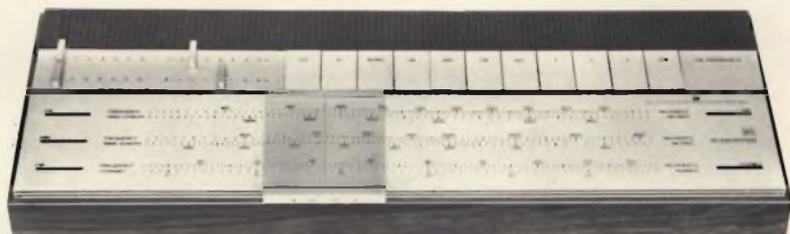
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50/60 Hz

Dimensioni: 112 x 414 x 226

ZA/0693-00



Mod. Beomaster 1000



Mod. Beomaster 1200

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 3000/2**

Gamma di ricezione: FM 87,5 ÷ 104 MHz

Sensibilità: 2 µV

Potenza d'uscita: 30+30 W continui -

60 + 60 musicali

Risposta di frequenza: 40 ÷ 20.000 Hz
± 1,5 dB

Distorsione armonica: < 0,6% con 30
W in uscita

Rapporto segnale/disturbo: > 60 dB

Separazione canali: 45 dB a 1000 Hz

Sensibilità e impedenza degli ingressi:

giradischi piezo 250 mV/1 MΩ -

giradischi magnetico 4 mV/47 kΩ -

registratore 250 mV/1 MΩ

Uscite: 2 coppie di casse acustiche da

4 Ω - registratore

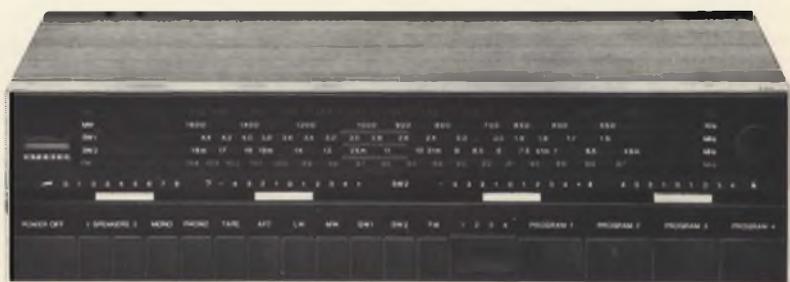
Semiconduttori: 2 circuiti integrati, 63

transistori

Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50/60 Hz

Dimensioni: 580 x 95 x 260

ZA/0697-00



Mod. Beomaster 1600

**Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 4000**

Gamma di ricezione: FM

Sensibilità: 1,4 µV (S/D=26 dB)

Potenza di uscita 60+60 W continui -

100 + 100 W musicali

Risposta di frequenza: 20 ÷ 30.000 Hz

± 1,5 dB

Distorsione armonica: < 0,2% con 60
W in uscita

Rapporto segnale/disturbo: 62 dB,

ingresso giradischi magnetico con 60

W in uscita - 75 dB, ingresso

registratore con 60 W in uscita

Separazione canali: 45 dB ad 1 kHz

Ingressi: giradischi piezo 5,6 kΩ -

giradischi magnetico 1,5 kΩ -

registratore 5,6 kΩ

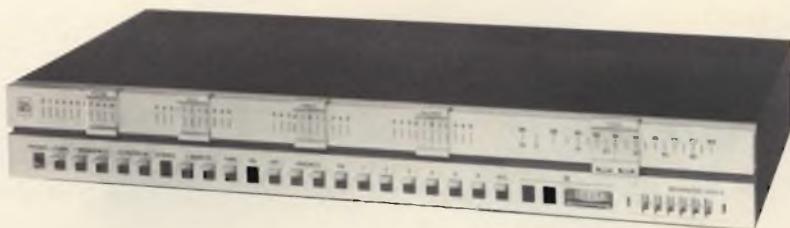
Uscite: 2 coppie di altoparlanti da 4 Ω

- registratore

Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50/60 Hz

Dimensioni: 580 x 95 x 270

ZA/0705-00



Mod. Beomaster 3000/2



Mod. Beomaster 4000



**Sinto-amplificatore
stereo Hi-Fi con giradischi « B & O »
Mod. Beocenter 3500**

Gamma di ricezione: FM 87,5 ÷ 104 MHz
Sensibilità: 2 μ V
Distorsione armonica: 0,4% ad 1 kHz
Separazione canali: 40 dB ad 1 kHz
Potenza di uscita: 40+40 W continui -
75 + 75 musicali
Impedenza altoparlanti: 4 Ω
Risposta di frequenza: 40 ÷ 20.000 Hz
 \pm 1,5 dB
Rapporto segnale/disturbo: > 60 dB
Giradischi a 2 velocità: 33 $\frac{1}{3}$ e
45 giri/min.
Fluttuazione: < 0,06%
cartuccia tipo: SP-10A Magnetica con
puntina diamante
Semiconduttori: 2 circuiti integrati, 63
transistori
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 145 x 350 x 580
ZA/0700-00



**Sinto-amplificatore stereo HI-FI
con cambiadischi « Elac »
Mod. Compact 25**

Gamma di ricezione: OM-OL-OC-FM
Sensibilità FM stereo: < 10 μ V
Distorsione armonica: < 0,5%
Decoder stereo incorporato
Controllo automatico di frequenza AFC
Potenza di uscita: 30+30 W
Risposta di frequenza: 25 ÷ 25.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: > 60 dB
Prese per cuffia stereo e registratore
Cambiadischi automatico a 4 velocità
Fluttuazione: 0,06%
Cartuccia tipo: Elac STS244-17
Dispositivo anti-skating
Dispositivo di discesa frenata del
braccio
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 465 x 180 x 350
ZZ/1469-03



HST-399



HST-139

Questi originali apparecchi Sony riuniscono in un unico mobile un sinto-amplificatore stereo FM/AM ed un registratore stereo a cassetta.

HST-399:

Sezione sinto-amplificatore

- Gamme di ricezione: FM 87.5 ÷ 108 MHz
AM 530 ÷ 1605 kHz
- Elevata sensibilità, ottima selettività e minima percentuale di distorsione
- Controllo automatico di frequenza in FM
- Potenza d'uscita: 3 + 3 W
- Risposta di frequenza: 35 ÷ 17.000 Hz
- Alimentazione: universale c.a.
- Dimensioni: 534 x 126 x 290

Sezione registratore a cassetta

- Sistema: 4 tracce stereo, 2 tracce mono in registrazione e riproduzione
- Velocità: 4,8 cm/s
- Risposta di frequenza: 50 ÷ 10.000 Hz
- Wow e flutter: 0,5%

ZZ/9050-00

HST-139:

Sezione sinto-amplificatore

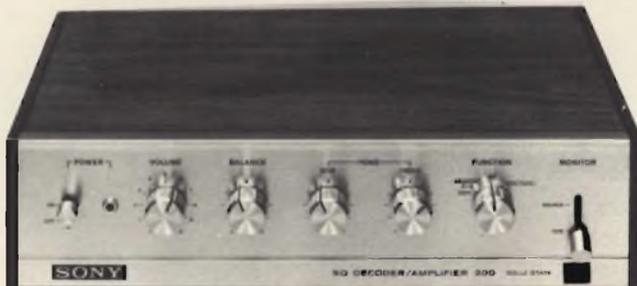
- Gamme di ricezione: FM 87.5 ÷ 108 MHz
AM 530 ÷ 1605 kHz
- Elevata sensibilità e selettività grazie all'impiego di un transistor FET
- Controllo automatico di frequenza in FM
- Potenza d'uscita: 12 + 12 W
- Risposta di frequenza: 40 ÷ 40.000 Hz
- Alimentazione: universale c.a.
- Dimensioni: 530 x 133 x 325

Sezione registratore a cassetta

- Sistema: 4 tracce stereo, 2 tracce mono in registrazione e riproduzione
- Velocità: 4,8 cm/s
- Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
- Wow e flutter: 0,35%

ZZ/9060-00

DECODIFICATORI



Mod. SQA-200



Mod. SQD-2000



Mod. SQR-6650



Mod. SQA-100

Decodificatore quadriradiale amplificatore stereo HI-FI « Sony » Mod. SQA-100

L'apparecchio consente di ottenere l'effetto quadriradiale
 Potenza d'uscita: 6+6 W
 Risposta di frequenza: 20 ÷ 50.000 Hz + 1 - 2 dB
 Variazione dell'angolo di fase: 90° ± 10%
 Sensibilità ed impedenza degli ingressi: bassa impedenza 250 mV/100 kΩ - alta impedenza 25 mV/250 kΩ - 2 CH tape dischete, Rec/Pb 440 mV/100 kΩ
 Livelli d'uscita ed impedenza: output TO, tape in 775 mV/6,9 kΩ - Rec/out 250 mV/100 kΩ - Rec/out (posteriori) 775 mV/6,9 kΩ - Rec/Pb 30 mV/80 kΩ
 Sistemi di decodificazione: SQ, Matrix, Bland Matrix
 Semiconduttori: 2 C.I., 21 transistori, 3 diodi
 Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50/60 Hz
 Dimensioni: 128 x 231 x 197
 ZA/1111-00

Decodificatore quadriradiale amplificatore stereo HI-FI « Sony » Mod. SQA-200

L'apparecchio consente di ottenere l'effetto quadriradiale
 Potenza d'uscita: 8+8 W
 Risposta di frequenza: 30 ÷ 40.000 Hz + 0 - 2 dB
 Caratteristiche di rotazione di fase: 90° ± 10% (30 Hz ÷ 20 kHz) - 90° ± 3% (2 kHz)
 Sensibilità ed impedenza degli ingressi: input 250 mV/100 kΩ - 2CH-tape 440 mV/180 kΩ - 4CH-input 440 mV/50 kΩ
 Livelli ed impedenza delle uscite: out-put 440 mV (max 5 V)/7,5 kΩ - Recout 250 mV (max 4 V)/10 kΩ
 Sistema di decodificazione: SQ (sistema logico)
 Semiconduttori: 42 transistori, 18 diodi
 Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50/60 Hz
 Dimensioni: 312 x 73 x 280
 ZA/1110-00

Decodificatore quadriradiale « Sony » Mod. SQD-2000

Studiato appositamente per ottenere lo effetto quadrifonico
 Sistema di decodificazione: Matrix, Front-back logic, Matchinglogic
 Distorsione armonica: < 0,1%
 Risposta di frequenza: SQ 20 ÷ 20.000 Hz - 2CH-tape, 4CH-tape, 4CH-1, 4CH-2, Rec/Pb 10 ÷ 50.000 Hz
 Sensibilità ed impedenza degli ingressi: SQ, MTX, 2CH-tape, 4CH-1, 4CH-2 - 250 mV/100 kΩ 4CH-tape, Rec/Pb - 750 mV/100 kΩ
 Livelli ed impedenza delle uscite: front-out 250 mV/5 kΩ - back-out 2 V/5 kΩ (alto) - 250 mV/5 kΩ (basso) - 2CH-Rec-out, 4CA-Rep-out 250 mV/15 kΩ - Rec/Pb 30 mV/82 kΩ
 Rapporto segnale/disturbo: > 80/90 dB
 Semiconduttori: 3 C.I., 2 FET, 99 transistori, 72 diodi
 Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50/60 Hz
 Dimensioni: 400 x 149 x 327

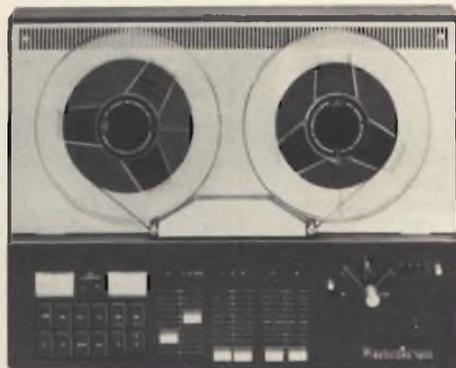
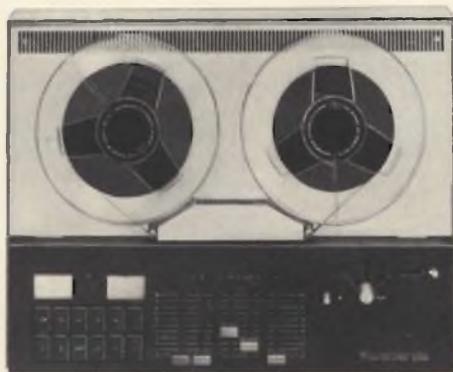
Decodificatore quadriradiale sintonizzatore amplificatore stereo HI-FI « Sony » Mod. SQR-6650

Costituisce l'apparecchio più completo per ottenere lo stupendo effetto quadriradiale
 Gamme di ricezione: AM-FM
 Sensibilità: FM 2,2 μV - AM 48 dB/m
 Risposta di frequenza: 30 ÷ 15.000 Hz ± 1 - 2 dB
 Distorsione armonica: < 0,8%
 Potenza di uscita: 25+25 W - 8+8+ + 8+8 con i quattro canali funzionanti contemporaneamente
 Rapporto segnale/disturbo: > 70/80 dB
 Sensibilità ed impedenza degli ingressi: fono 2,5 μV/47 kΩ - aux, tape, Rec/Pb, 4CH-input 250 mV/100 kΩ
 Livelli ed impedenze delle uscite: Recout 250 mV/10 kΩ - Rec/Pb 30 mV/82 kΩ - cuffia stereo 8 Ω
 Semiconduttori: 1 FET, 71 transistori, 37 diodi
 Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50/60 Hz
 Dimensioni: 434 x 144 x 345

REGISTRATORI STEREO A BOBINA Hi-Fi

**Piastra registratore stereo a bobina HI-Fi « B & O »
Mod. Beocord 1200**

A 4 piste
Funziona sia in posizione orizzontale che verticale
Mobile in legno pregiato
Motore sincro 8 poli
Controllo del livello di registrazione mediante amperometro su ciascun canale
Automatismo di registrazione
Fotocellula per fine nastro
Ingressi per microfoni, radio e ausiliario
Uscita per cuffia e radio
Impiego con impianto di amplificazione
Velocità: 9,5 - 19 cm/s
Risposta di frequenza: 40 ÷ 16.000 Hz a 9,5 cm/s 20 ÷ 20.000 Hz a 19 cm/s
Wow e flutter: ±0,1% a 19 cm/s
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 440 x 147 x 330
SS/0166-00



**Registratore stereo a bobina
HI-Fi « B & O »
Mod. Beocord 1600**

A 4 piste
Funziona sia in posizione verticale che orizzontale
Mobile in legno pregiato
Motore sincro 8 poli
Controllo del livello di registrazione mediante amperometro su ciascun canale
Automatismo di registrazione
Fotocellula per fine nastro
Ingressi per microfoni, radio e ausiliario
Uscita per cuffia e radio
Impiego con altoparlanti esterni
Velocità: 9,5 - 19 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 10 W
Risposta di frequenza: 40 ÷ 16.000 Hz a 9,5 cm/s 20 ÷ 20.000 Hz a 19 cm/s
Wow e flutter: ±0,1% a 19 cm/s
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 440 x 147 x 330
SS/0164-00



Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-252D

A quattro tracce
Velocità: 9,5-19 cm/s
Risposta di frequenza a 19 cm/s $30 \div 18.000$ Hz
Non amplificato, studiato per far parte di impianti stereo Hi-Fi
Dimensioni: 386 x 190 x 340
ZZ/8710-00

Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi - Quadriradiale « Sony » Mod. TC-366-4

Consente un realismo eccezionale, registrando e riproducendo suoni provenienti da quattro diverse direzioni
3 motori, 3 testine
Velocità: 19 - 9,5 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s 0,09%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: $20\% \div 25.000$ Hz
Dimensioni: 431 x 447 x 224
ZZ/8738-00



Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-266

Nuova realizzazione, di alta qualità
Arresto automatico a fine nastro
Selettore di qualità del nastro
Funziona sia in posizione orizzontale che verticale
4 tracce stereo
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,09%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: $30 \div 20.000$ Hz
Dimensioni: 415 x 185 x 340
ZZ/8723-00

Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-377

Riduttore di rumore dolby
Nuovo tipo di testine in ferrite - Arresto automatico a fine corsa - Selettore di qualità del nastro, Normale/SLH
3 testine
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Fluttuazione: 0,09%
Risposta di frequenza a 19 cm/s con nastri normali: $20 \div 25.000$ Hz
Dimensioni:
ZZ/



Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi - Quadriradiale « Sony » Mod. TC-227/4

Semplicità di funzionamento ed ottime prestazioni
Basso rumore e bassa distorsione del preamplificatore
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,12%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: $30 \div 23.000$ Hz
Dimensioni: 398 x 196 x 392
ZZ/

Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-440

Rivoluzionario dispositivo meccanico « Roto bilaterale », per la rotazione automatica delle testine che permette la registrazione e la riproduzione in entrambi i sensi di marcia del nastro
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s 0,06%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: $20\% \div 25.000$ Hz
Dimensioni: 420 x 215 x 410
ZZ/8739-00



Piastra registratore stereo professionale a bobina « Sony » Mod. TC-366

Non amplificato, studiato per far parte di impianti stereo Hi-Fi
4 tracce stereo
3 testine
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,09%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: $30 \div 20.000$ Hz
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Dimensioni: 416 x 210 x 376
ZZ/8735-00

Piastra registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-640

Tre testine e tre motori
Arresto automatico a fine corsa (Sound on Sound) ed eco per tutti gli effetti speciali
Velocità: 19-9,5 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,07%
Risposta di frequenza a 19 cm/s $20 \div 25.000$ Hz con nastri SONY SLH
Dimensioni: 369 x 395 x 243
ZZ/8773-00





Piastra registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-651

Dispositivo per il controllo dell'inversione automatica del senso di marcia.

Circuito per l'esatta ricerca automatica del punto di inizio della registrazione precedente.

4 testine, 3 motori servocontrollati, Sound on Sound 4 tracce stereo

Velocità: 19-9,5 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s:

0,04%

Risposta di frequenza a 19 cm/s: 20 ÷ 25.000 Hz

Dimensioni: 422 x 457 x 243

ZZ/8763-00

Registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-730

Il modello tecnicamente più avanzato fra i registratori ad inversione automatica

6 testine, 3 motori servocontrollati

Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s

Auto-reverse parziale e totale in registrazione e riproduzione

Arresto automatico a fine corsa

2 altoparlanti incorporati (5 W per canale) con funzioni di monitor

Possibilità di miscelazioni, eco ed evanescenze

Due prese per cuffia stereo

Fluttuazione: 0,06%

Risposta di frequenza: 20 ÷ 30.000 Hz con nastri Sony al biossido di cromo

Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz

Dimensioni: 533 x 498 x 227

ZZ/8792-00



Piastra registratore stereo professionale a bobina « Sony » Mod. TC-850-2

Circuito per l'esatta ricerca automatica del punto di inizio della registrazione precedente.

Possibilità di usare bobine da 10"

4 testine, 3 motori servocontrollati. Sound on Sound ed eco 4 tracce stereo

Velocità: 38-19-9,5 cm/s

Risposta di frequenza a 38 cm/s: 20 ÷ 28.000 Hz

Dimensioni: 445x501x254,5

ZZ/8794-00



Registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-270

Arresto automatico a fine corsa

Possibilità di « Sound on Sound »

Potenziometri lineari

Risposta di frequenza a 19 cm/s con nastri normali: 30 ÷ 18.000 Hz

Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s

Potenza di uscita: 5 W per canale

Dimensioni: 513 x 260 x 387

ZZ/8724-00



Registratore stereo a bobina ed a cassetta HI-FI « Sony » Mod. TC-330

Combinazione SONY pratica e conveniente

Velocità: 19-9,5 - 14,8 cm/s

Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30 ÷ 18.000 Hz

Risposta di frequenza a 4,8 cm/s (cassetta): 50 ÷ 10.000 Hz

Potenza di uscita: 5 W per canale

Dimensioni: 538 x 300 x 352

ZZ/8725-00



Registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-540

Consente un realismo eccezionale grazie al sistema di suono quadridirezionale ottenuto con quattro altoparlanti 4 tracce stereo

Risposta di Frequenza a 19 cm/s: 30 ÷ 20.000 Hz

Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s

Potenza di uscita: 5 W per canale

Dimensioni: 500 x 252 x 391

ZZ/8740-00



Registratore stereo a bobina HI-Fi « Sony » Mod. TC-560

Dispositivo per l'inversione automatica del senso di marcia del nastro

4 tracce stereo

3 testine, 2 capstan

Risposta di frequenza a 19 cm/s: 20 ÷ 21.000 Hz

Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s

Dimensioni: 520 x 286 x 435

Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s

ZZ/8790-00



Registratore stereo a bobina HI-Fi « Sony » Mod. TC-630

Sound on Sound ad eco per sovrapposizioni ed effetti speciali

Dotato di due strumenti indicatori ad ampia scala per una facile lettura

6 ore di registrazione stereo, 12 in mono a 4,8 cm/s

Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30 ÷ 22.000 Hz

Innumerevoli possibilità d'impiego

Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s

Potenza di uscita: 15 W per canale

Dimensioni: 454 x 506 x 294

ZZ/8770-00



Registratore stereo a bobina « Philips » Mod. N 4307

A quattro tracce

Prese per microfoni, radio-ricevitore, giradischi, registratore supplementare, bobina telefonica ed altoparlante supplementare

Bobina: da 3" a 5³/₄"

Velocità: 9,5 cm/s

Potenza di uscita: 2 W

Risposta di frequenza:

60 ÷ 14.000 Hz

Alimentazione: 110 ÷ 240 V

- 50 Hz

Dimensioni: 420 x 300 x 140

ZZ/1122-00

Registratore a bobina stereo « Philips »

Mod. N 4308

A quattro tracce

Preso stereo per il collegamento di un preamplificatore.

Prese per microfono, radioricevitore, giradischi, registratore supplementare, bobina telefonica ed altoparlante supplementare.

Bobine: da 3" a 5³/₄"

Velocità: 4,75 e 9,5 cm/s

Potenza di uscita: 4 W

Risposta di frequenza: a

9,5 cm/s 60 ÷ 10.000 Hz

Alimentazione: 110 ÷ 240 V

- 50 Hz

Dimensioni: 420 x 300 x 140

ZZ/1124-00



Registratore stereo a bobina HI-Fi « Revox » Mod. A 77 (M K3 - 11-02)

A 2 piste

Preamplificatore incorporato

Controllo del livello di registrazione indipendente per ciascun canale

Prese per cuffia, amplificatore, sintonizzatore, microfono ausiliario, registratore e altoparlanti.

Bobine fino a: 10" ¹/₂

Velocità: 9,5 - 19 cm/s

Risposta di frequenza a 19

cm/s: 30 ÷ 20.000 Hz

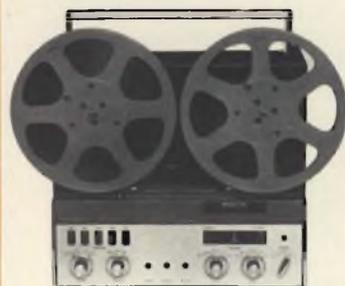
Impedenza: 4 - 16 Ω

Alimentazione: 110 ÷ 250 V

- 50-60 Hz.

Dimensioni: 410 x 360 x 180

SS/0196-00



Registratore stereo a bobina HI-Fi « Revox » Mod. A77 (MK3 - 11-04)

A 4 piste

Preamplificatore incorporato

Controllo del livello di registrazione indipendente per ciascun canale

Prese per cuffia, amplificatore, sintonizzatore, microfono ausiliario, registratore e altoparlanti

Velocità: 9,5 - 19 cm/s

Risposta di frequenza a 19

cm/s: 30 ÷ 20.000 Hz

Impedenza: 4-16 Ω

Alimentazione: 110 ÷ 250 V

- 50-60 Hz

Dimensioni: 410 x 360 x 180

SS/0198-00



GIRADISCHI E CAMBIADISCHI



Cambladischi stereo «Elac»

Mod. 161

4 velocità

Braccio in lega leggera

Completo di cartuccia

KST 112

Alimentazione:

110 ÷ 220 V - 50 Hz

Dimensioni: 308 x 236

RA/0430-00

Cambladischi stereo «Elac»

Mod. Bingo 161K

4 velocità

Braccio in lega leggera

Completo di cartuccia

KST 112 e base in legno

Alimentazione:

110 ÷ 220 V - 50 Hz

Dimensioni: 326 x 255 x 155

RA/0490-00





Mod. Miracord 610



Mod. Miracord 660



Mod. Miracord 750 II



Mod. Miraphon 22 H



Mod. Miracord 770 H

**Cambiadischi stereo «Elac»
Mod. Miracord 750 II**

4 velocità
Piatto pesante in pressofusione di zinco amagnetico
Ø 302
Braccio in lega leggera bilanciato
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Pressione di appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating
Selettore diametro dischi
Alimentazione:

220 V - 50 Hz
Dimensioni: 368 x 317
RA/0448-00

**Cambiadischi stereo «Elac»
Mod. Miracord 610**

4 velocità
Braccio in lega leggera
Pressione di appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating
Predisposto per l'attacco del preamplificatore
RA/0720-00
Completo di cartuccia STS 244-17
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 340 x 270
RA/0594-00

**Cambiadischi stereo «Elac»
Mod. Miracord 660**

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Selettore automatico diametro dischi
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 420 x 330
RA/0443-00

**Giradischi stereo «Elac»
Mod. Miraphon 22H**

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione di appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Predisposto per il montaggio del preamplificatore PV 9
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 368 x 317
RA/0240-00

**Cambiadischi stereo «Elac»
Mod. Miracord 770 H**

3 velocità
Controllo continuo della velocità
Stroboscopio incorporato
Piatto pesante in pressofusione di zinco amagnetico
Ø 302
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione di appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating
Selettore diametro dischi
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 368 x 317
RA/0445-00



Mod. PS-230



Mod. PS-5520

**Giradischi stereo « Sony »
Mod. PS-230**

Velocità: 33 $\frac{1}{3}$ - 45 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Motore 4 poli ad induzione
Cartuccia tipo VM-22GA
Risposta di frequenza:
15 ÷ 22.000 Hz
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 420 x 161 x 360
RA/0270-00

**Giradischi stereo « Sony »
Mod. PS-5520**

Velocità: 33 - 45 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Motore sincrono
Braccio a bilanciamento statico
Pressione d'appoggio regolabile
Cartuccia tipo VM-22GA
Alimentazione:
universale c.a.
Dimensioni: 450 x 175 x 395
RA/0264-00

**Giradischi stereo
professionale « Sony »
Mod. PS-2250**

Velocità: 33 - 45 giri minuto
Trascinamento diretto ad asse comune
Motore servocontrollato
Braccio bilanciato staticamente
Fornito privo di cartuccia
Alimentazione:
universale c. a. 50/60 Hz
Dimensioni: 490 x 185 x 395
RA/0280-00

**Giradischi stereo
professionale « Sony »
Mod. PSE-4000**

Velocità: 33 $\frac{1}{3}$ - 45 giri minuto
Trascinamento diretto ad asse comune
Fornito senza braccio e senza cartuccia
Alimentazione:
universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 563 x 212 x 420
RA/0290-00



Mod. PS-2250



Mod. PS-4000



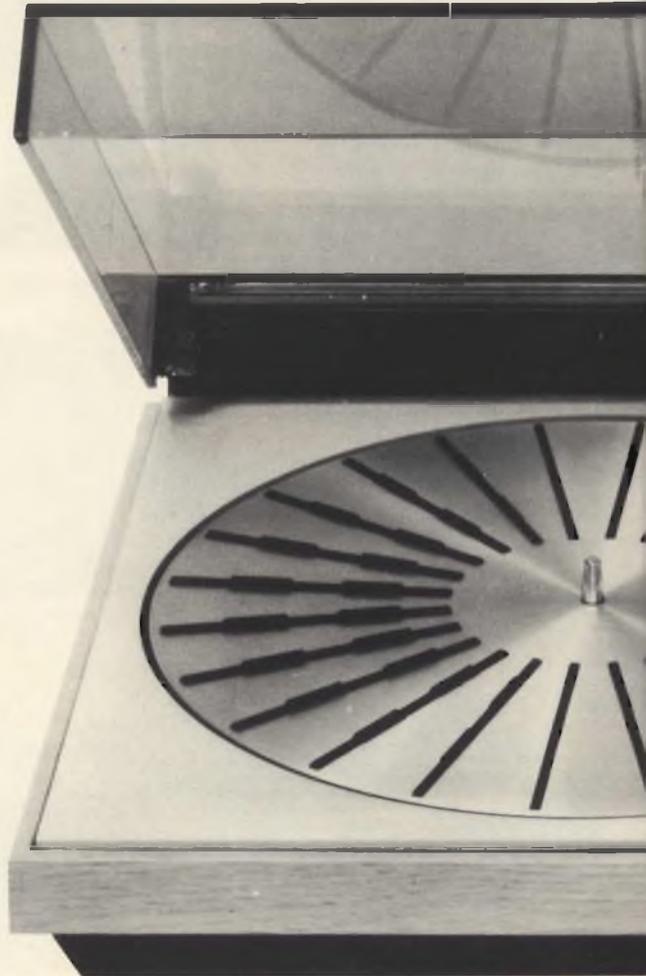
Mod. Beogram 1000



Mod. Beogram 1001

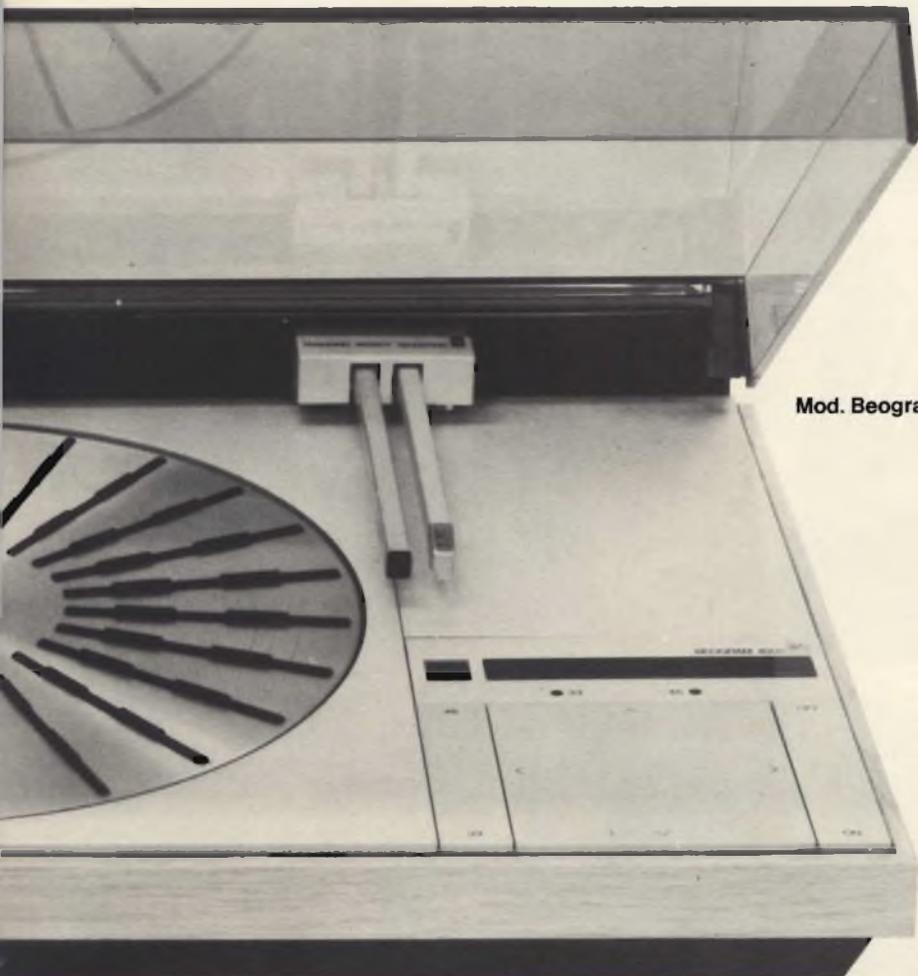


Mod. Beogram 1202





Mod. Beogram 3000



Mod. Beogram 4000

**Giradischi stereo « B & O »
Mod. Beogram 1000 V**

Velocità:
33 $\frac{1}{3}$ - 45 - 78 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Cartuccia magnetica tipo
SP-7
Risposta di frequenza:
20 ÷ 20.000 Hz ± 2,5 dB
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 358 x 135 x 308
RA/0330-00

**Giradischi stereo « B & O »
Mod. Beogram 1001**

Velocità:
33 $\frac{1}{3}$ - 45 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Cartuccia tipo SP - 14A
Risposta di frequenza:
20 ÷ 20.000 Hz ± 3 dB
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 115 x 358 x 308
RA/0345-00

**Giradischi stereo « B & O »
Mod. Beogram 1202**

Velocità:
33 $\frac{1}{3}$ - 45 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Cartuccia magnetica tipo
SP-14A
Risposta di frequenza:
15 ÷ 25.000 Hz
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 115 x 440 x 330
RA/0370-02

**Giradischi stereo « B & O »
Mod. Beogram 3000**

Velocità:
33 $\frac{1}{3}$ - 45 giri minuto
Regolazione fine della ve-
locità
Cartuccia magnetica tipo
SP-10A
Risposta di frequenza:
15 ÷ 25.000 Hz ± 3 dB
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 115 x 440 x 330
RA/0380-00

**Giradischi stereo
professionale « B & O »
Mod. Beogram 4000**

Velocità: 33 - 45 giri minuto
Di concezione nuovissima
Braccio tangenziale e co-
mando elettronico di tutte
le funzioni
Preselezione automatica del
diametro del disco per la
corretta discesa del braccio
Corredato di cartuccia SP15
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 490 x 380 x 100
RA/0390-00

Mod. C 137 A



Mod. MP 60



Mod. 510



Mod. HT 70



Mod. 810

Giradischi stereo « BSR »

Mod. C 137A

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Corredato di cartuccia
Alimentazione:
220 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 335 x 285 x 125
RA/0310-00

Giradischi stereo semiautomatico « BSR »

Mod. MP60

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Corredato di cartuccia e base
Alimentazione:

220 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 400 x 370 x 145
RA/0314-00

Giradischi stereo « BSR »

Mod. Mc Donald 510

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Corredato di cartuccia e base
Alimentazione:

200 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 400 x 370 x 145
RA/0316-00

Giradischi stereo « BSR »

Mod. Mc Donald HT 70

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Corredato di cartuccia e base
Alimentazione:

200 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 400 x 370 x 145
RA/0318-00

Giradischi stereo professionale « BSR »

Mod. Mc Donald 810

Velocità:
33 - 45 giri minuto
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Corredato di cartuccia e base
Alimentazione:

110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 450 x 395 x 165
RA/0322-00



Mod. 1211



Mod. 1218



Mod. 1219



Mod. 202/T



Mod. Zero 100



Mod. SL 72 B

Cambiadischi stereo « Dual »

Mod. 1211

3 velocità

Braccio in lega leggera bilanciato
Dispositivo di discesa frenata del braccio e di compensazione anti-skating
Pressione d'appoggio regolabile:

0 ÷ 5,5 g.

Completo di cartuccia tipo CDS 650

Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz

Dimensioni: 328 x 270

RA/0526-00

Cambiadischi stereo « Dual »

Mod. 1218

3 velocità

Braccio in lega leggera bilanciato
Dispositivo di discesa frenata del braccio e di compensazione anti-skating
Pressione d'appoggio regolabile:

0 ÷ 5,5 g.

Regolazione delle velocità

Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz

Dimensioni: 274 x 329

RA/0528-00

Cambiadischi stereo « Dual »

Mod. 1219

3 velocità

Braccio in lega leggera bilanciato
Dispositivo di discesa frenata del braccio e di compensazione anti-skating
Pressione d'appoggio regolabile:

0 ÷ 5,5 g.

Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz

Dimensioni: 305 x 375

RA/0529-00

Cambiadischi stereo automatico

« Garrard » Mod. 202/T

4 velocità

Braccio in lega leggera bilanciato
Alimentazione: 200 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 336 x 289

RA/0473-00

Cambiadischi stereo automatico

« Garrard » Mod. Zero 100

2 velocità

Braccio in lega leggera bilanciato di tipo professionale

Pressione d'appoggio regolabile:

0 ÷ 3 g.

Dispositivo di discesa frenata del braccio e di compensazione anti-skating
Stroboscopio incorporato e regolazione fine delle velocità

Alimentazione: 100 ÷ 240 V - 50 Hz

Dimensioni: 375 x 335

RA/0606-00

Cambiadischi stereo automatico

professionale « Garrard »

Mod. SL 72 B

3 velocità

Braccio in lega leggera bilanciato a sospensione cardanica

Pressione d'appoggio regolabile:

0 ÷ 5 g.

Dispositivo di sollevamento e discesa frenata del braccio

Alimentazione: 100 ÷ 250 V - 50 Hz

Dimensioni: 370 x 322

RA/0605-00



Mod. TD 150 Mark II



Mod. TD 125 MK II



Mod. TD 125 MK II

**Giradischi stereo « Thorens »
Mod. TD 150 MK II**

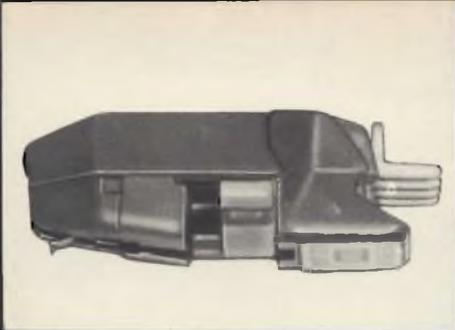
2 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Alimentazione: 117 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 395 x 320 x 120
RA/0302-00

**Giradischi stereo professionale
« Thorens » Mod. TD 125 MK II**

Senza braccio
3 velocità
Regolatore elettronico di rotazione con
possibilità di regolazione fine
Stroboscopio differenziale incorporato
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 430 x 340 x 110
RA/0303-00

**Giradischi stereo professionale
« Thorens » Mod. TD 125 MK II**

3 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo anti-skating
Regolatore elettronico della velocità di
rotazione con possibilità di regola-
zione fine
Stroboscopio differenziale incorporato
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 460 x 360 x 160
RA/0304-00



CARTUCCE

**Cartuccia stereo a cristallo «Elac»
Mod. KST 106**

Puntina ribaltabile in zaffiro per dischi
normali e microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:
150 mV a cm/s

Risposta di frequenza: 20 ÷ 18.000 Hz

Pressione sul disco: 5 ÷ 8 g.

RC/1470-00

**Cartuccia stereo a cristallo «Elac»
Mod. KST 110**

Puntina in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:
40 mV a cm/s

Risposta di frequenza: 20 ÷ 18.000 Hz

Separazione canali: 20 dB

Raggio puntina: 18 μ

Pressione sul disco: 2 ÷ 4 g.

RC/1480-00





**Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 444-12**

Puntina in diamante per microsolco
 Livello di uscita a 1 kHz:
 10 mV a 10 cm/s
 Risposta di frequenza:
 10 ÷ 24.000 Hz
 Separazione canali:
 26 dB a 1.000 Hz
 Raggio puntina: 12µ
 Pressione sul disco: 0,75 ÷ 1,5 g.
RC/0830-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 444-E**

Puntina ellittica in diamante per microsolco
 Livello di uscita a 1 kHz:
 10 mV a 10 cm/s
 Risposta di frequenza:
 10 ÷ 24.000 Hz
 Separazione canali:
 26 dB a 1.000 Hz
 Raggio puntina: 6 ÷ 18µ
 Pressione sul disco: 0,75 ÷ 1,5 g.
RC/0840-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 344-17**

Puntina in diamante per microsolco
 Livello di uscita a 1 kHz:
 10 mV a 10 cm/s
 Risposta di frequenza:
 20 ÷ 22.000 Hz
 Separazione canali:
 24 dB a 1.000 Hz
 Raggio di puntina: 17µ
 Pressione sul disco: 1 ÷ 2 g.
RC/0850-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 244-C**

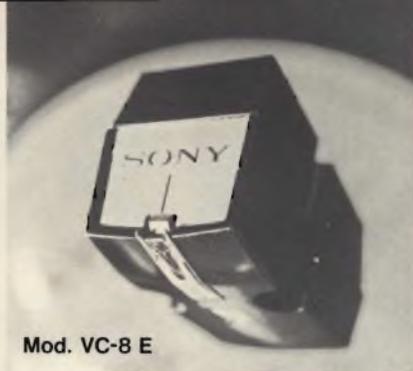
Puntina in diamante per microsolco
 Livello di uscita a 1 kHz:
 15 mV a 10 cm/s
 Risposta di frequenza:
 20 ÷ 20.000 Hz
 Separazione canali:
 22 dB a 1.000 Hz
 Raggio puntina 17µ
 Pressione sul disco: 2,5 ÷ 5 g.
RC/0880-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 244-17**

Puntina in diamante per microsolco
 Livello di uscita a 1 kHz:
 15 mV a 10 cm/s
 Risposta di frequenza:
 20 ÷ 20.000 Hz
 Separazione canali:
 22 dB a 1.000 Hz
 Pressione sul disco: 1,5 ÷ 3 g.
RC/890-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 344-E**

Puntina ellittica in diamante per microsolco
 Livello di uscita a 1 kHz:
 10 mV a 10 cm/s
 Risposta di frequenza:
 20 ÷ 22.000 Hz
 Separazione canali:
 24 dB a 1.000 Hz
 Raggio puntina: 6-17µ
 Pressione sul disco 1 ÷ 2 g.
RC/0900-00



Mod. VC-8 E



Mod. VM-10 P



Mod. VM-22 GA

**Cartuccia magnetica stereo
« Sony » Mod. VC-8E**

A bobina mobile
 Risposta di frequenza:
 10 ÷ 25.000 Hz
 Separazione canali:
 30 dB a 1 kHz
 Bilanciamento canali:
 ± 0,5 dB a 1 kHz
 Livello d'uscita:
 4 mV ± 2 dB a 1 kHz, 5 cm/s
 Impedenza: 40 kΩ
 Puntina: ellittica in diamante
RC/1225-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Sony » Mod. VM-10P**

Ad induzione magnetica
 Risposta di frequenza:
 20 ÷ 20.000 Hz
 Separazione canali:
 > 25 dB a 1 kHz
 Livello d'uscita:
 5 mV a 1 kHz, 5 cm/s
 Impedenza: 50 kΩ
 Pressione ottimale: 3 g.
 Puntina: ND-114P in diamante
RC/1222-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Sony » Mod. VM22GA**

Ad induzione magnetica
 Risposta di frequenza:
 15 ÷ 22.000 Hz
 Separazione canali:
 25 dB ad 1 kHz
 Impedenza: 50 kΩ
 Livello d'uscita:
 4 mV a 1 kHz, 5 cm/s
 Pressione ottimale: 1,5 ÷ 2,5 g.
 Puntina: ND-126GA in diamante
RC/1228-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP2

Puntina in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

7 mV a 5 cm/s

Risposta di frequenza:

30 ÷ 20.000 Hz

Separazione canali: 20 dB

Raggio puntina: 17 μ

Pressione sul disco: 2 g.

RC/0720-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP7

Puntina in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

7 mV a 5 cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 20.000 Hz

Separazione canali: 28 dB

Raggio puntina: 17 μ

Pressione sul disco: 1 ÷ 3 g.

RC/0740-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP8

Puntina ellittica in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

7 mV a 5 cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 20.000 Hz

Separazione canali: 28 dB

Raggio puntina: 5-17 μ

Pressione sul disco: 1 ÷ 3 g.

RC/0750-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP9

Puntina ellittica in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

7 mV a 5 cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 20.000 Hz

Separazione canali: 28 dB

Raggio puntina: 5-17 μ

Pressione sul disco: 1 ÷ 3 g.

RC/0770-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP10

Puntina in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

1 mV a cm/s

Risposta di frequenza:

50 ÷ 10.000 Hz

Separazione canali: 20 dB

Raggio puntina: 15 μ

Pressione sul disco: 1 ÷ 2 g.

RC/0775-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP12

Puntina ellittica in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

1 mV a cm/s

Risposta di frequenza:

15 ÷ 25.000 Hz

Separazione canali: 25 dB

Raggio puntina: 5-17 μ

Pressione sul disco: 1 ÷ 2 g.

RC/0780-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP12-A

Puntina ellittica in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

1 mV a cm/s

Risposta di frequenza:

15 ÷ 25.000 Hz

Separazione canali: 25 dB

Raggio puntina: 5-17 μ

Pressione sul disco: 1 ÷ 2 g.

RC/0783-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP14

Puntina in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

1 mV a cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 16.000 Hz

Separazione canali: 20 dB

Raggio puntina: 15 μ

Pressione sul disco: 2 g.

RC/0785-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP14-A

Puntina in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

1 mV a cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 16.000 Hz

Separazione canali: 20 dB

Raggio puntina: 15 μ

Pressione sul disco: 2 g.

RC/0788-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP15

Adatta per giradischi stereo Beogram 4000

Puntina ellittica in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

0,6 mV a cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 30.000 Hz

Separazione canali:

25 dB a 1000 Hz

Raggio puntina: 5 x 17 μ

Pressione sul disco: 0,7 ÷ 1,5 g

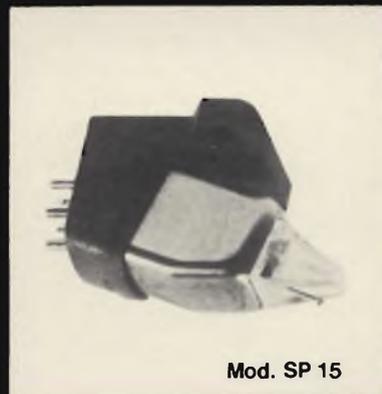
RC/0795-00



Mod. SP 2
Mod. SP 7
Mod. SP 8
Mod. SP 9



Mod. SP 10
Mod. SP 12
Mod. SP 14
Mod. SP 12 A
Mod. SP 14 A



Mod. SP 15



**Cartuccia magnetica stereo
« Shure » Mod. V 15 Type II**

Puntina ellittica in diamante per
microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:

3,5 mV a 5 cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 20.000 Hz

Separazione canali: 25 dB

Raggio puntina: 5 ÷ 18 μ

Pressione sul disco: 0,75 ÷ 1,5 g.

RC/1000-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Shure » Mod. M-44-7**

Puntina in diamante per micro-
solco

Livello di uscita 1 kHz:

11 mV a 5 cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 20.000 Hz

Raggio di puntina: 18 μ

Pressione sul disco: 1,5 ÷ 3 g.

RC/1030-00

**Cartuccia magnetica stereo
« Shure » Mod. M 75 G Type II**

Puntina in diamante per micro-
solco

Livello di uscita a 1 kHz:

5 mV a 5 cm/s

Risposta di frequenza:

20 ÷ 20.000 Hz

Separazioni canali: 25 dB

Raggio puntina: 15 μ

Pressione sul disco: 1,5 ÷ 3 g.

RC/1035-00



Cartuccia magnetica

Con puntina in diamante per dischi

microsolco

Tipo: stereo

Livello di uscita a 1 kHz:

5 mV a 5 cm/sec

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz

Pressione sul disco: 2 ÷ 5 g

Y 930

RC/0548-00

Cartuccia magnetica

Con puntina in diamante per dischi

microsolco

Tipo: stereo

Livello di uscita a 1 kHz:

5 mV

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz

Bilanciamento canali: 2 dB

Separazione canali: 20 dB

Cedevolezza: 10 x 10⁻⁵ cm/dyne

Pressione sul disco: 1,5 ÷ 2,5 g

RC/0549-00

Cartuccia magnetica

Con puntina in diamante per dischi

normali e microsolco

Tipo: stereo

Livello di uscita a 1 kHz:

5 mV a 5 cm/sec

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz

Cedevolezza: 10 x 10⁵ cm/dyne

Separazione canali: 20 dB

Pressione sul disco: 2 g

Y 950

RC/1062-00

Cartuccia magnetica

Con puntina in diamante per dischi

normali e microsolco

Tipo: stereo

Livello di uscita a 1 kHz:

5 mV a 5 cm/sec

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz

Cedevolezza: 7 x 10⁵ cm/dyne

Separazione canali: 20 dB

Pressione sul disco: 2 ÷ 4 g

Y 980

RC/1064-00

Cartuccia magnetica

Con puntina in diamante per dischi

normali e microsolco

Tipo: stereo

Livello di uscita a 1 kHz:

5 mV a 5 cm/sec

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz

Cedevolezza: 10 x 10⁵ cm/dyne

Separazione canali: 20 dB

Pressione sul disco: 2 g

Y 990

RC/1066-00

Cartuccia magnetica

Con puntina in diamante per dischi

normali e microsolco

Tipo: stereo

Livello di uscita a 1 kHz:

4 mV a 5 cm/sec

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz

Cedevolezza: 10 x 10⁵ cm/dyne

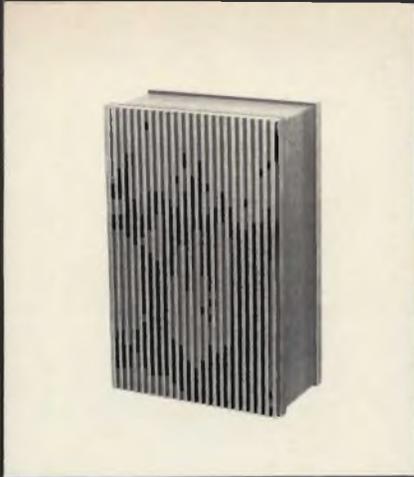
Separazione canali: 20 dB

Pressione sul disco: 2 g

Y 595

RC/1068-00

cartucce magnetiche



Diffusore « G.B.C. »
 Potenza nominale: 4,5 W
 Campo di frequenza: 90 ÷ 10.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 250 x 90 x 160
AA/5275-00

Diffusore « G.B.C. »
 Potenza nominale: 4,5 W
 Campo di frequenza: 90 ÷ 10.000 Hz
 Completo di alimentatore 220 V c.a.
 con uscita 7,5 V c.c. per apparecchi
 Philips
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 250 x 90 x 160
AA/5280-00

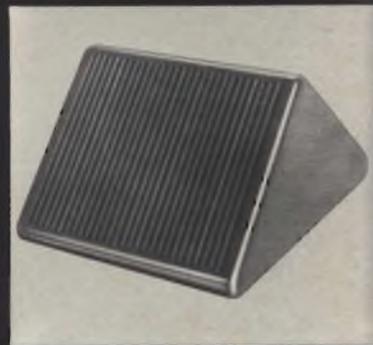
Diffusore « G.B.C. »
 Potenza nominale: 4,5 W
 Campo di frequenza: 90 ÷ 10.000 Hz
 Completo di alimentatore 220 V c.a.
 con uscita 7,5 V c.c. per apparecchi
 Grunding
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 250 x 90 x 160
AA/5285-00

Diffusore « G.B.C. »
 Potenza nominale: 3 W
 Campo di frequenza: 160 ÷ 10.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 220 x 110 x 90
AA/5287-00

Diffusore « G.B.C. »
 Potenza nominale: 3 W
 Campo di frequenza: 150 ÷ 9.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 160 x 160 x 90
AA/5289-00

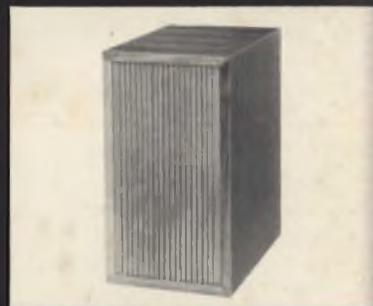
PICCOLI DIFFUSORI

Diffusore « G.B.C. »
 Disponibile in diversi colori
 Potenza nominale: 4 W
 Impedenza: 4 Ω
 Dimensioni: 160 x 145 x 90
AA/5005-00



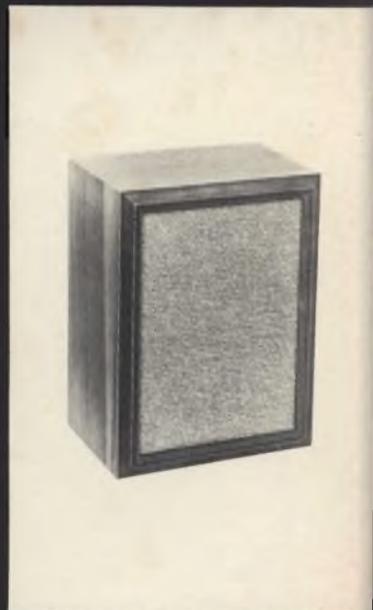
Diffusore « G.B.C. »
 Disponibile in diversi colori
 Potenza nominale: 4 W
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 130 x 110 x 75
AA/5020-00

Diffusore « G.B.C. »
Mod. Miraphon 2
 Potenza nominale: 4 W
 Campo di frequenza: 120 ÷ 12.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 165 x 235 x 145
AA/5915-00



Diffusore « G.B.C. »
 Potenza nominale: 2,5 W
 Campo di frequenza: 135 ÷ 10.000 Hz
 Impedenza: 4 Ω
 Dimensioni: 180 x 100 x 160
AA/5140-00

Diffusore « G.B.C. »
 Potenza nominale: 3,5 W
 Campo di frequenza: 110 ÷ 8.000 Hz
 Impedenza: 4 Ω
 Dimensioni: 220 x 160 x 110
AA/5150-00



Diffusore « G.B.C. »
 Potenza nominale: 5 W
 Campo di frequenza: 90 ÷ 9.500 Hz
 Impedenza: 4 Ω
 Dimensioni: 210 x 115 x 160
AA/5160-00

DIFFUSORI Hi-Fi

Diffusore « G.B.C. »

Mod. Miraphon 4

Potenza nominale: 10 W
 Campo di frequenza: 80 ÷ 15.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 160 x 280 x 230
AA/5925-00

Diffusore « G.B.C. »

Potenza nominale: 7 W
 Campo di frequenza: 50 ÷ 13.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 498 x 280 x 230
AA/5695-00

Diffusore « G.B.C. »

Potenza nominale: 12 W
 Campo di frequenza: 45 ÷ 18.000 Hz
 Impedenza: 5 Ω
 Dimensioni: Ø 205 x 245
AA/5708-00

Diffusore « Elac »

Mod. Quadrosound 1

Campo di frequenza: 130 ÷ 13.000 Hz
 Impedenza: 4 Ω
 1 altoparlante bicono a larga banda
 Dimensioni: Ø 240
AA/6024-00

Diffusore « Elac »

Mod. LK 25

A due vie con altoparlanti a larga banda
 Potenza nominale: 30 W
 Campo di frequenza: 45 ÷ 25.000 Hz
 Impedenza: 5 Ω
 Disponibile nelle versioni noce e laccato bianco.
 Dimensioni: 200 x 330 x 165
AA/6000-00

Diffusore « Elac »

Mod. LK 2300

Potenza nominale: 25 W
 Campo di frequenza: 50 ÷ 18.000 Hz
 Impedenza: 4,5 Ω
 A due vie con altoparlanti a larga banda
 Dimensioni: 285 x 545 x 135
AA/6004-00

Diffusore « G.B.C. »

Potenza nominale: 10 W
 Campo di frequenza: 30 ÷ 15.000 Hz
 Altoparlanti impiegati: 1 woofer
 1 tweeter
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 498 x 278 x 152
AA/5700-00

Diffusore « G.B.C. »

Potenza nominale: 15 W
 Campo di frequenza: 30 ÷ 15.000 Hz
 Altoparlanti impiegati: 1 woofer
 1 tweeter
 Impedenza: 4 Ω
 Dimensioni: 282 x 500 x 195
AA/5728-00

Diffusore « G.B.C. »

Potenza musicale: 40 W
 Campo di frequenza: 40 ÷ 20.000 Hz
 Impedenza: 4 Ω
 Dimensioni: 565 x 300 x 285
AA/5745-00

Diffusore « Elac »

Mod. LK 1000

Potenza nominale: 30 W
 Campo di frequenza: 30 ÷ 18.000 Hz
 Impedenza: 4 Ω
 Dimensioni: 530 x 272 x 195
AA/6020-00

Diffusore « Elac »

Mod. LK 3400

A due vie con altoparlanti a larga banda
 Potenza nominale: 40 W
 Campo di frequenza: 30 ÷ 18.000 Hz
 Impedenza: 4 Ω
 Dimensioni: 265 x 565 x 190
AA/6008-00

Diffusore « Elac »

Mod. LK 4100

A tre vie con altoparlanti a larga banda
 Potenza nominale: 50 W
 Campo di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
 Impedenza: 4,5 Ω
 Dimensioni: 650 x 350 x 205
AA/6012-00



AA/5695-00

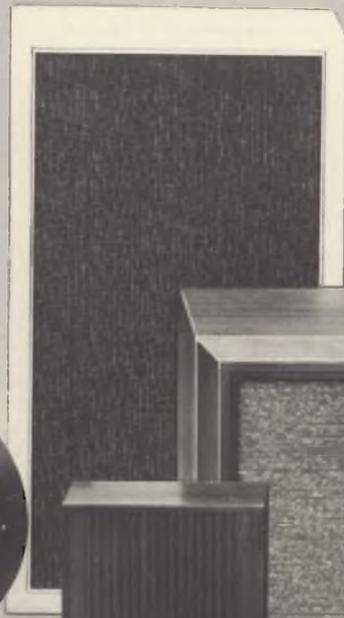


AA/6004-00

AA/5700-00



AA/5728-00



AA/5708-00



AA/5925-00



AA/5745-00



AA/6008-00



AA/6000-00



AA/6012-00



AA/6024-00



AA/6020-00

AA/6385-00



AA/6346-00

AA/6330-00



AA/6370-00

AA/6352-00



**Diffusore « Sony »
Mod. SS-5088**

Potenza massima: 25 W
 Potenza continua: 12 W
 Campo di frequenza:
 20 ÷ 20.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 tweeter
 1 woofer
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 230 x 380 x 135
AA/6345-00

**Diffusore « Sony »
Mod. SS-5100**

Potenza massima: 35 W
 Potenza continua: 20 W
 Campo di frequenza:
 40 ÷ 20.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 tweeter
 1 woofer
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 430 x 380 x 215
AA/6346-00

**Diffusore « Sony »
Mod. SS-2900**

Potenza massima: 50 W
 Potenza nominale: 35 W
 Campo di frequenza:
 30 ÷ 20.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 tweeter
 1 mid-range
 1 woofer
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 330 x 560 x 270
AA/6352-00

**Diffusore « Sony »
Mod. SS-3200**

Potenza massima: 100 W
 Potenza nominale: 60 W
 Campo di frequenza:
 25 ÷ 20.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 tweeter
 2 woofer
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 350 x 600 x 300
AA/6370-00

AA/6390-00



AA/6345-00



AA/6325-00

**Diffusore « Sony »
Mod. SS-510**

Potenza massima: 35 W
Potenza continua: 20 W
Campo di frequenza:
55 ÷ 15.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 tweeter
1 woofer
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 270 x 440 x 240
AA/6325-00

**Diffusore « Sony »
Mod. SS-2500**

Potenza massima: 35 W
Potenza nominale: 20 W
Campo di frequenza:
40 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 tweeter
1 woofer
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 290 x 520 x 240
AA/6330-00

**Diffusore « Sony »
Mod. SS-7300**

Potenza massima: 100 W
Potenza nominale: 60 W
Campo di frequenza:
50 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 tweeter
1 mid-range
1 woofer
Impedenza: 6 Ω
Dimensioni: 390 x 636 x 300
AA/6385-00

**Diffusore « Sony »
Mod. SS-7600**

Potenza massima: 100 W
Campo di frequenza:
30 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 tweeter
1 mid-range
1 woofer
Impedenza: 6 Ω
Dimensioni: 560 x 800 x 430
AA/6390-00

**Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 600**

Potenza continua: 15 W
Potenza musicale: 20 W
Campo di frequenza:
65 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 280 x 140 x 190
AA/5525-00

**Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 1001**

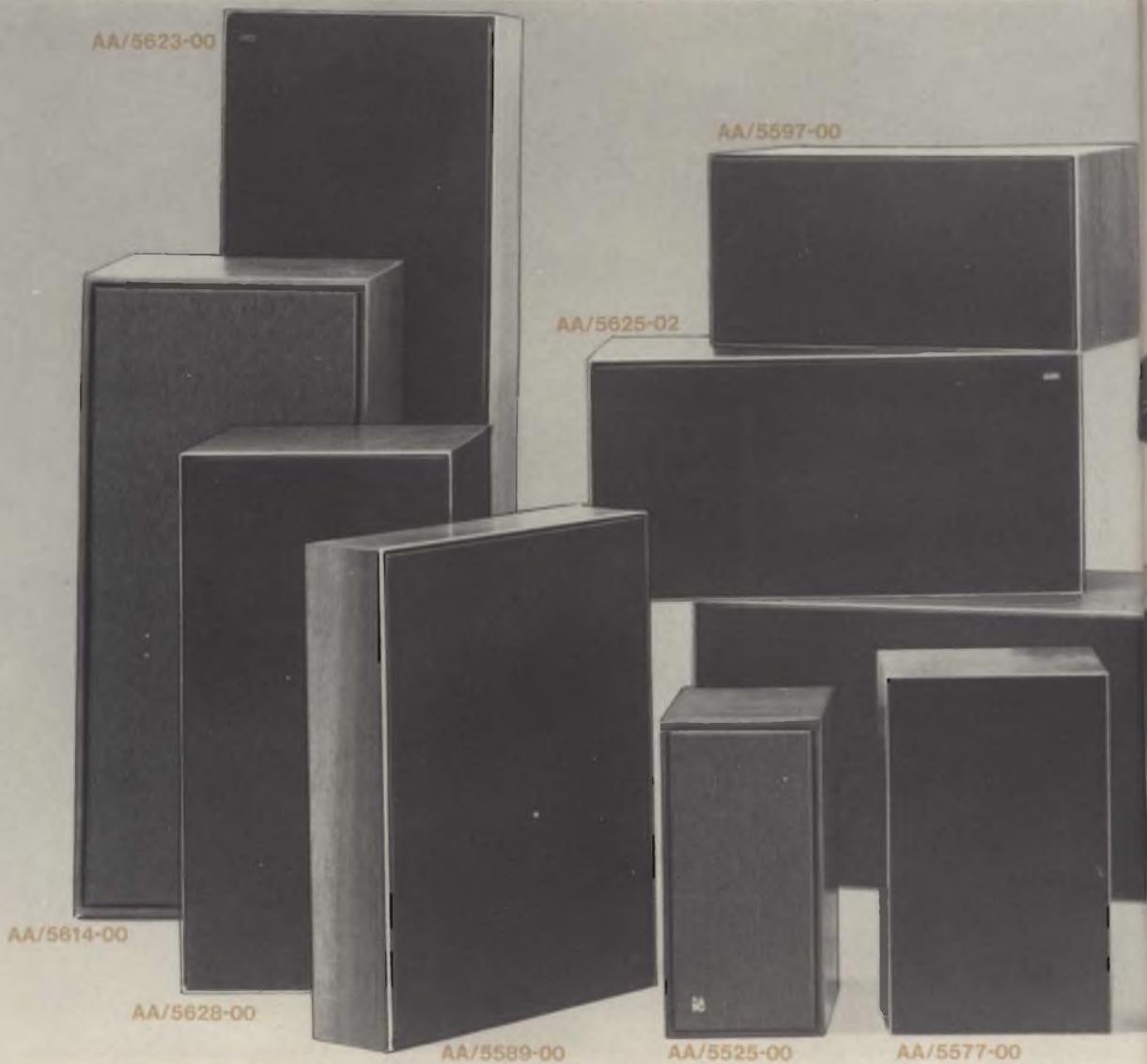
Potenza continua: 20 W
Potenza musicale: 40 W
Campo di frequenza:
60 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 380 x 280 x 136
AA/5577-00

**Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 1600**

Potenza continua: 15 W
Potenza musicale: 20 W
Campo di frequenza:
50 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 330 x 440 x 105
AA/5578-00

**Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 1800**

Potenza continua: 15 W
Potenza musicale: 20 W
Campo di frequenza:
50 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 830 x 440 x 100
AA/5589-00



**Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 2702**

Potenza continua: 25 W
Potenza musicale: 45 W
Campo di frequenza:
45 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 410 x 200 x 200
AA/5598-00

**Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 3000**

Potenza musicale: 60 W
Potenza continua: 40 W
Campo di frequenza:
28 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 280 x 635 x 305
AA/5614-00

**Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 3700**

Potenza continua: 40 W
Potenza musicale: 75 W
Campo di frequenza:
40 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Dimensioni: 580 x 290 x 290
AA/5623-00

**Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 3702**

Potenza continua: 40 W
Potenza musicale: 75 W
Campo di frequenza:
40 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 mid-range
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 500 x 250 x 250
AA/5625-02

Diffusore « B & O »**Mod. Beovox 2400**

Potenza nominale: 20 W

Campo di frequenza:

40 ÷ 18.000 Hz

Altoparlanti impiegati:

1 woofer

1 mid-range

1 tweeter

Impedenza: 4 Ω

Dimensioni: 600 x 275 x 240

AA/5585-00**Diffusore « B & O »****Mod. Beovox 2500**

Può essere impiegato con sistemi che lavorino fino a 60 W di potenza

Campo di frequenza:

2.000 ÷ 18.000 Hz

Altoparlanti impiegati:

6 tweeter

Impedenza: 4 Ω

Dimensioni: altezza 285;
lato cubo 95**AA/5615-00****Diffusore « B & O »****Mod. Beovox 2700**

Potenza continua: 20 W

Potenza musicale: 30 W

Campo di frequenza:

45 ÷ 20.000 Hz

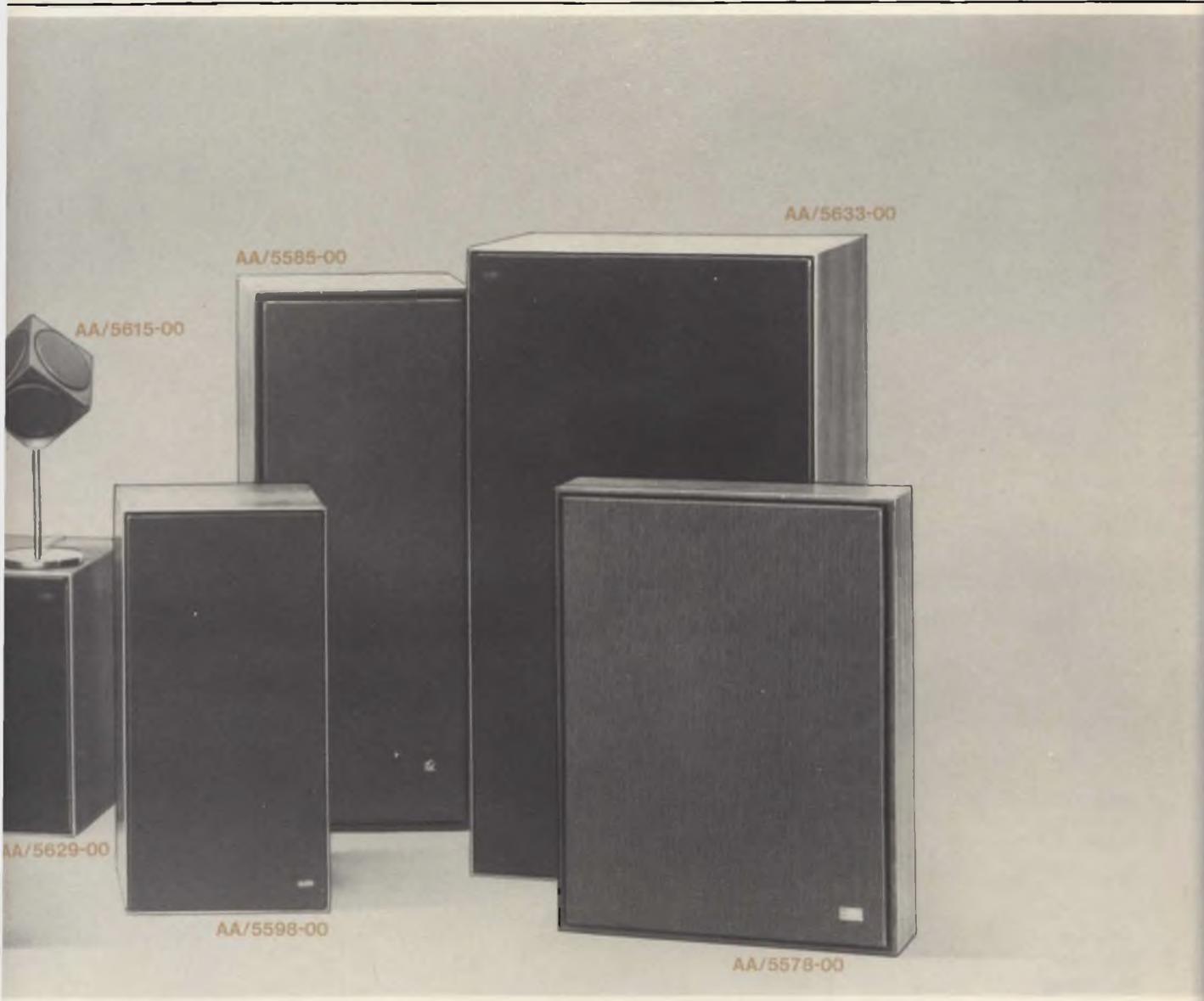
Altoparlanti impiegati:

1 woofer

1 tweeter

Impedenza: 4 Ω

Dimensioni: 410 x 205 x 205

AA/5597-00**Diffusore « B & O »****Mod. Beovox 4700**

Potenza continua: 50 W

Potenza musicale: 80 W

Campo di frequenza:

35 ÷ 20.000 Hz

Altoparlanti impiegati:

1 woofer

1 mid-range

1 tweeter

Impedenza: 4 Ω

Dimensioni: 580 x 290 x 290

AA/5628-00**Diffusore « B & O »****Mod. Beovox 4702**

Potenza continua: 60 W

Potenza musicale: 100 W

Campo di frequenza:

35 ÷ 20.000 Hz

Altoparlanti impiegati:

1 woofer

1 mid-range

1 tweeter

Impedenza: 4 Ω

Dimensioni: 580 x 290 x 290

AA/5629-00**Diffusore « B & O »****Mod. Beovox 5700**

Potenza continua: 60 W

Potenza musicale: 100 W

Campo di frequenza:

25 ÷ 20.000 Hz

Altoparlanti impiegati:

1 woofer

1 mid-range

1 tweeter

Impedenza: 4 Ω

Dimensioni: 660 x 360 x 300

AA/5633-00

Diffusore « Isophon »

Potenza nominale: 8 W
 Campo di frequenza:
 200 ÷ 20.000 Hz
 Impedenza: 4-5 Ω
 Dimensioni: Ø 90
AA/5902-00

Diffusore « Isophon »

Potenza nominale 10 W
 Campo di frequenza:
 45 ÷ 20.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 woofer
 1 tweeter
 Impedenza: 5 Ω
 Dimensioni: 350 x 250 x 110
AA/5855-00

Diffusore « Isophon »

Potenza nominale: 12 W
 Campo di frequenza:
 60 ÷ 20.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 woofer
 1 tweeter
 Impedenza: 4-8 Ω
 Dimensioni: 250 x 170 x 180
AA/5860-00

Diffusore « Isophon »

Potenza nominale: 20 W
 Campo di frequenza:
 2.000 ÷ 20.000 Hz
 Impedenza: 6 Ω
 Dimensioni: 165 x 148
AA/5870-00

Diffusore « Isophon »

Potenza nominale: 30 W
 Campo di frequenza:
 35 ÷ 30.000 Hz
 Impedenza: 5 Ω
 Dimensioni: 475 x 335 x 225
AA/5865-00

Diffusore « Isophon »

Potenza nominale: 30 W
 Campo di frequenza:
 45 ÷ 20.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 woofer
 1 tweeter
 1 mid-range
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 475 x 336 x 131
AA/6172-00

Diffusore « Isophon »

Potenza nominale: 30 W
 Campo di frequenza:
 35 ÷ 20.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 woofer
 1 tweeter
 1 mid-range
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 475 x 336 x 225
AA/6167-00



AA/6172-00

Diffusore « Peerless »

Potenza nominale: 10 W
 Campo di frequenza:
 50 ÷ 18.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 woofer
 1 tweeter
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 275 x 185 x 195
AA/5980-00

Diffusore « Peerless »

Potenza nominale: 15 W
 Campo di frequenza:
 30 ÷ 18.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 woofer
 1 mid-range
 1 tweeter
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 545 x 245 x 155
AA/5970-00

Diffusore « Peerless »

Potenza nominale: 25 W
 Campo di frequenza:
 25 ÷ 18.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 woofer
 1 mid-range
 1 tweeter
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 670 x 410 x 200
AA/5975-00

Diffusore « Peerless »

Potenza nominale: 30 W
 Campo di frequenza:
 30 ÷ 18.000 Hz
 Altoparlanti impiegati:
 1 woofer
 1 mid-range
 2 tweeter
 Impedenza: 8 Ω
 Dimensioni: 670 x 380 x 268
AA/5995-00

AA/5980-00



AA/6167-00

AA/5902-00



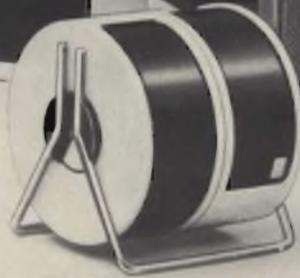
AA/5860-00



AA/5865-00

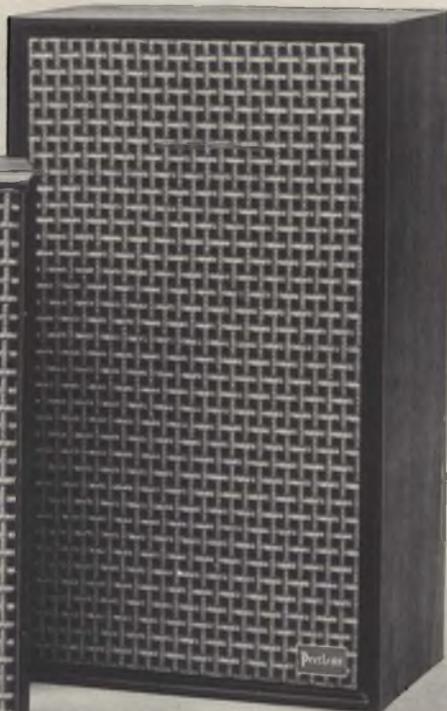


AA/5855-00

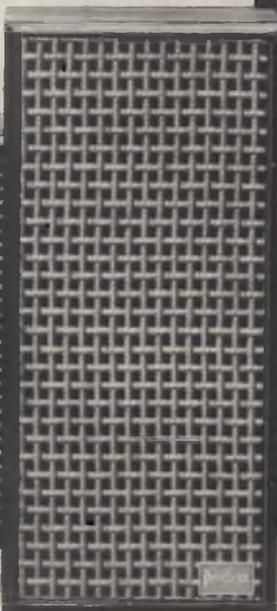


AA/5870-00

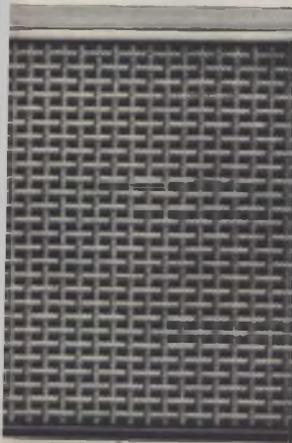
AA/5970-00



AA/5975-00



AA/5995-00



CUFFIE



Mod. TE 1038

Mod. TE 1035

**Cuffia stereo
Mod. TE 1038**

Risposta di frequenza: 25 ÷ 11.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Archetto in materiale antiurto
Cavo di collegamento m 1,80
Spinotto Ø 6,4
PP/0407-10

**Cuffia stereo
Mod. TE 1035**

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Archetto in vinile con supporto regola-
bile in acciaio
Cavo di collegamento m 1,80
Spinotto Ø 6,4
PP/0408-20

**Cuffia stereo-mono
Mod. SK 800 S**

Risposta di frequenza: 25 ÷ 19.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Interruttore stereo-mono
Controllo volume indipendente
Archetto doppio in acciaio ricoperto in
finta pelle
Cavo di collegamento estensibile
Spinotto Ø 6,4
PP/0407-40



Mod. MD 802

Mod. ST-9000

**Cuffia stereo
Mod. MD 802**

Risposta di frequenza 20 ÷ 18.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Archetto doppio in acciaio ricoperto di
vinile
Cavo di collegamento m 1,80
Spinotto Ø 6,4
PP/0407-20

**Cuffia stereo
Mod. ST-9000**

Risposta di frequenza: 20 ÷ 12.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Archetto doppio in acciaio ricoperto di
vinile
Cavo di collegamento m 1,90
Spinotto Ø 6,3
PP/0408-10



Mod. SK 800 S



Mod. TE 1025



Mod. CIS 300



Mod. ST-3000 R



Mod. K 6



Mod. K/711



Mod. K6/LC



Mod. ESP-6

Cuffia stereo-mono

Mod. TE 1025

Risposta di frequenza: 18 ÷ 20.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Interruttore stereo-mono
 Controllo volume indipendente
 Archetto doppio in acciaio ricoperto in finta pelle
 Cavo di collegamento m 2,50
 Spinotto Ø 6,4
 PP/0407-30

Cuffia stereo - mono

Mod. CIS 300

Risposta di frequenza: 50 ÷ 19.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Comando di bilanciamento e interruttore mono/stereo
 Archetto in acciaio ricoperto in finta pelle
 PP/0409-00

Cuffia stereo

Mod. ST-3000R

Risposta di frequenza: 30 ÷ 20.000 Hz
 Impedenza: 8 Ω
 Controllo volume indipendente
 Archetto in acciaio ricoperto in finta pelle
 Cavo di collegamento m 2
 Spinotto Ø 6,4
 PP/0407-50

Cuffia stereo « Koss »

Mod. K6

Risposta di frequenza: 10 ÷ 15.000 Hz
 Impedenza: 4 ÷ 16 Ω
 Supporto regolabile in acciaio
 Cavo di collegamento m 2,5
 Spinotto Ø 6,4
 PP/0395-00

Cuffia stereo « Koss »

Mod. K/711

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
 Impedenza: 300 Ω per canale
 Archetto in nylon flessibile
 Cavo di collegamento m 3,50
 Spinotto Ø 6,4
 PP/0396-10

Cuffia stereo « Koss »

Mod. K6/LC

Risposta di frequenza: 10 ÷ 16.000 Hz
 Impedenza: 4 ÷ 10 Ω
 Controllo volume indipendente
 Supporto regolabile in acciaio
 Cavo di collegamento m 3
 Spinotto Ø 6,4
 PP/0395-10

Cuffia stereo « Koss »

Mod. ESP-6

Risposta di frequenza: 10 ÷ 15.000 Hz
 Impedenza: 4 ÷ 100 Ω
 Cavo di collegamento m 4
 Spinotto tipo standard
 PP/0397-00



Mod. DR-4 A



Mod. DR-5 A



Mod. DR-7



Mod. HD-414



Mod. HD-414/13



Mod. DT 96

**Cuffia stereo « Sennheiser »
Mod. HD-414**

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 2000 Ω
Archetto in materiale plastico
Cavo di collegamento m 3
Spinotto a norme DIN 41529
Corredata di spinotti di riduzione a punte/linea e spinotto a 3 poli
PP/0394-00

**Cuffia stereo « Sennheiser »
Mod. HD-414/13**

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 2000 Ω
Archetto in materiale plastico leggero
Cavo di collegamento m 3
Spinotto Jack Ø 6,3
PP/0394-02

**Cuffia stereo « Beyer »
Mod. DT 96**

Risposta di frequenza: 30 ÷ 17.000 Hz
Impedenza: 2 x 400 Ω
Cavo di collegamento m 1,5 con spina
PP/0412-00

**Cuffia stereo « Sony »
Mod. DR-4A**

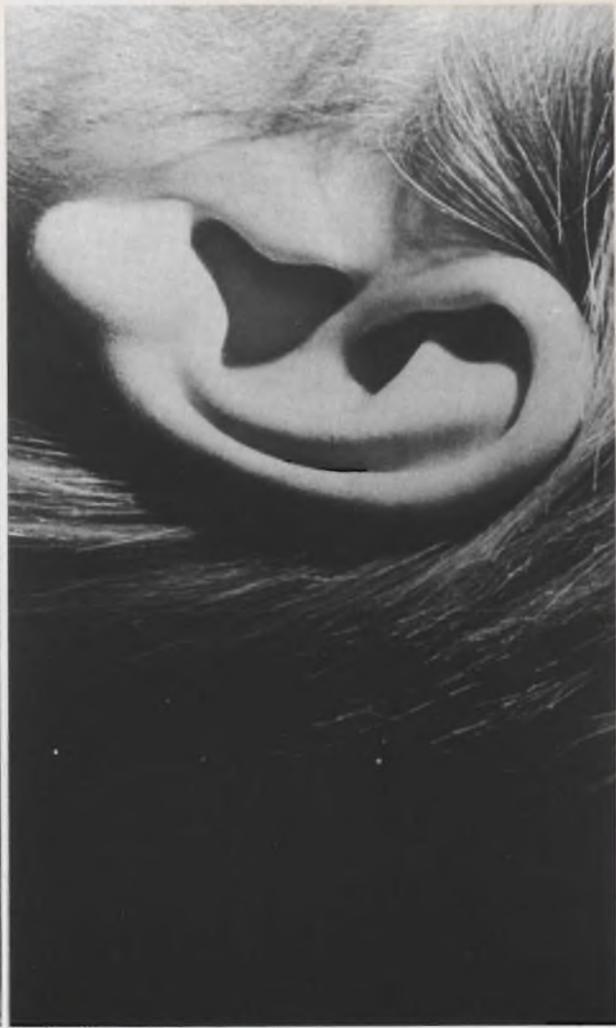
Risposta di frequenza: 50 ÷ 16.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Potenza d'ingresso 1 ÷ 100 mW
PP/0420-00

**Cuffia stereo « Sony »
Mod. DR-5A**

Risposta di frequenza: 50 ÷ 17.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Potenza d'ingresso 1 ÷ 100 mW
PP/0422-00

**Cuffia stereo « Sony »
Mod. DR-7**

Risposta di frequenza: 50 ÷ 16.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Potenza d'ingresso 1 ÷ 100 mW
PP/0424-00



COMBINAZIONI HI-FI



COMBINAZIONE

901

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 901**
Giradischi stereo **Beogram 1001**
2 Casse acustiche **Beovox 1001**



**sinto-amplificatore
stereo
BEO MASTER 901**

Gamme di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz OL 147 ÷ 350 kHz OM 520 ÷ 1610 kHz
Sensibilità	FM 1,8 µV a 75 Ω (S/D = 26 dB) OL 15 µV OM 20 µV
Potenza d'uscita	2 × 20 W continui 2 × 40 W musicali
Risposta di frequenza	20 ÷ 30.000 Hz
Distorsione armonica	< 0,5% ad 1 kHz alla massima potenza
Rapporto segnale-disturbo	> 50 dB
Separazione canali	55 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi	Giradischi magnetico 2,5 mV / 47 kΩ Registratore 150 mV / 470 kΩ
Uscite	Registratore 25 mV / 40 kΩ Casse acustiche 4 Ω
Allimentazione	110 ÷ 240 Vc.a. 50/60 Hz
Dimensioni	750 × 228 × 500
Peso	5,5 kg

**giradischi stereo
BEOGRAM 1001**

Velocità	45, 33 1/3 giri/minuto
Tipo di trascinamento	A cinghia
Fluttuazione	0,06 %
Rapporto segnale-disturbo	55 dB
Allimentazione	110 ÷ 220 Vc.a. 50 Hz
Dimensioni	115 × 358 × 308
Peso	6 kg

CARTUCCIA	
Tipo	SP-14 A
Peso	8,5 g
Risposta di frequenza	20 ÷ 20.000 Hz ± 3 dB
Livello d'uscita	5 mV
Impedenza	47 kΩ

**casse acustiche
BEOVOX 1001**

Sistema	A due altoparlanti, 1 woofer da 6,5" 1 tweeter da 2,5"
Potenza	20 W continui 40 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3 W
Risposta di frequenza	60 ÷ 18.000 Hz
Distorsione	Inferiore al 3 %
Volume	10 litri
Angolo di irradiazione	90°
Dimensioni	380 × 280 × 136
Peso	5 kg



COMBINAZIONE

1000

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 1000**
Giradischi stereo **Beogram 1000**
2 Casse acustiche **Beovox 1800**



sinto-amplificatore stereo BEOMASTER 1000

Gamma di ricezione	FM 88 ÷ 108 MHz
Sensibilità	2 μ V (S/D = 26 dB)
Potenza d'uscita	2 × 15 W continui 2 × 20 W musicali
Risposta di frequenza	30 ÷ 25.000 Hz \pm 2 dB
Distorsione armonica	< 1 %
Rapporto segnale-disturbo	60 dB
Separazione canali	40 dB ad 1 kHz
Sensibilità e Impedenza degli ingressi	Giradischi 1; 500 k Ω / 200 mV Giradischi 2; 40 k Ω / 4 mV Registratore; 500 k Ω / 200 mV Antenna esterna; 75-240 Ω
Uscite	2 coppie di casse da 4 Ω Registratore; 82 k Ω / 100 mV
Semiconduttori	30 transistori, 7 diodi
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	505 × 87 × 254
Peso	5,5 kg

giradischi stereo BEOGRAM 1000

Velocità	78, 45, 33 $\frac{1}{3}$ giri/minuto
Tipo di trascinamento	A cinghia
Fluttuazione	\pm 2 % p-p
Rapporto segnale-disturbo	32 dB a 10 cm/s (norme RIAA e DIN)
Alimentazione	110 ÷ 220 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	358 × 135 × 308
Peso	6 kg

CARTUCCIA

Tipo	SP-7, Magnetica con puntina di diamante
Peso	9 g
Risposta di frequenza	20 ÷ 20.000 Hz \pm 2,5 dB
Livello d'uscita	7 mV \pm 3 dB a 5 cm/s, 1 kHz
Separazione canali	> 20 dB a 1 kHz
Impedenza	47 k Ω

casce acustiche BEOVOX 1800

Sistema	A due altoparlanti, 1 woofer da 6", 1 tweeter da 1"
Potenza	15 W continui 20 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	4 W
Risposta di frequenza	50 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 3 %
Volume	8 litri
Angolo di irradiazione	120°
Dimensioni	330 x 440 x 100
Peso	6 kg



COMBINAZIONE

1200

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 1200**

Giradischi stereo **Beogram 1202**

2 Casse acustiche **Beovox 2700**



sinto-amplificatore stereo BEOMASTER 1200

Gamme di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz OL 147 ÷ 350 kHz OM 520 ÷ 1620 kHz
Sensibilità	FM 2 µV (S/D = 26 dB) OL 7 µV (S/D = 3 dB) OM 7 µV (S/D = 3 dB)
Potenza d'uscita	2 × 15 W continui 2 × 20 W musicali
Risposta di frequenza	20 ÷ 40.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica	< 1% con 15 W in uscita
Rapporto segnale-disturbo	65 dB con 15 W in uscita
Separazione canali	30 dB ad 1 kHz
Sensibilità e Impedenza degli Ingressi	Giradischi magnetico 4 mV / 47 kΩ Giradischi piezo 200 mV / 470 kΩ Registratore 200 mV / 470 kΩ Antenna FM 75 Ω Antenna AM
Uscite	1 coppia di altoparlanti da 4 Ω Registratore 100 mV / 100 kΩ
Semiconduttori	45 transistori
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	545 × 78 × 205
Peso	6 kg

giradischi stereo BEOGRAM 1202

Velocità	33 1/3, 45 giri/minuto
Tipo di trascinamento	A cinghia
Fluttuazione	0,06 %
Rapporto segnale-disturbo	> 60 dB
Regolazione fine della velocità	6 %
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	115 × 440 × 330 con coperchio
Peso	9,1 kg
CARTUCCIA	
Tipo	SP-14 A Magnetica con puntina di diamante
Peso	8,5 g
Risposta di frequenza	15 ÷ 25.000 Hz ± 4 dB
Livello d'uscita	5 mV
Separazione canali	20 dB ad 1 kHz
Impedenza	47 kΩ

casce acustiche BEOVOX 2700

Sistema	A due altoparlanti; 1 woofer da 7", 1 tweeter da 1 1/2"
Potenza	20 W continui 30 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3,5 W
Risposta di frequenza	45 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 3 %
Volume	12 litri
Angolo di Irradiazione	120°
Dimensioni	410 x 205 x 205
Peso	5,5 kg



COMBINAZIONE

1600

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 1600**
Giradischi stereo **Beogram 1000**
2 Casse acustiche **Beovox 1800**



sinto-amplificatore stereo BEOMASTER 1600

Gamme di ricezione

FM 87,5 ÷ 104 MHz

OL 147 ÷ 350 kHz

OM 520 ÷ 1600 kHz

OC1 1,5 ÷ 4,5 MHz

OC2 5,9 ÷ 18 MHz

Sensibilità

FM 1,8 μ V (S/D = 26 dB)

OL 16 μ V (S/D = 3 dB)

OM 14 μ V (S/D = 3 dB)

OC1 13 μ V (S/D = 3 dB)

OC2 7 μ V (S/D = 3 dB)

Potenza d'uscita

2 × 15 W continui

2 × 20 W musicali

Risposta di frequenza

30 ÷ 25.000 Hz \pm 1 dB

Distorsione armonica

Inferiore all'1%

Rapporto segnale-disturbo

> 50 dB

Separazione canali

30 dB a 1000 Hz

Impedenza e sensibilità degli ingressi

Giradischi, 4 mV / 47 k Ω

Registratore, 200 mV / 470 k Ω

Antenna AM

Antenna FM 75 Ω

Uscite

2 coppie di altoparlanti da 4 Ω

Registratore 100 mV / 82 k Ω

Semiconduttori

41 transistori

Alimentazione

110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz

Dimensioni

112 × 414 × 226

Peso

5,5 kg

giradischi stereo BEOGRAM 1000

Velocità

78, 45, 33 1/3 giri/minuto

Tipo di trascinamento

A cinghia

Fluttuazione

\pm 2% p-p

Rapporto segnale-disturbo

32 dB a 10 cm/s (norme RIAA e DIN)

Alimentazione

110 ÷ 220 Vc.a., 50 Hz

Dimensioni

358 × 135 × 308

Peso

6 kg

CARTUCCIA

Tipo

SP-7 Magnetica con puntina di diamante

Peso

9 g

Risposta di frequenza

20 ÷ 20.000 Hz \pm 2,5 dB

Livello d'uscita

7 mV \pm 3 dB a 5 cm/s, 1 kHz

Separazione canali

> 20 dB a 1 kHz

Impedenza

47 k Ω

casce acustiche BEOVOX 1800

Sistema

A due altoparlanti, 1 woofer da 6",
1 tweeter da 1"

Potenza

15 W continui

20 W musicali

Impedenza

4 Ω

Sensibilità

4 W

Risposta di frequenza

50 ÷ 20.000 Hz

Distorsione

< 3%

Volume

8 litri

Angolo di irradiazione

120°

Dimensioni

330 x 440 x 100

Peso

6 kg



COMBINAZIONE
3000/2

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 3000/2**
Giradischi stereo **Beogram 3000**
2 Casse acustiche **Beovox 3702**



**sinto-amplificatore
stereo**
BEOMASTER 3000/2

Gamma di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz
Sensibilità	2 µV
Potenza d'uscita	2 × 30 W continui 2 × 60 W musicali
Risposta di frequenza	40 ÷ 20.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica	< 0,6 % con 30 W in uscita
Rapporto segnale-disturbo	> 60 dB
Separazione canali	45 dB a 1000 Hz
Sensibilità e Impedenza degli ingressi	Giradischi piezo 250 mV / 1 MΩ Giradischi magnetico 4 mV / 47 kΩ Registratore 250 mV / 1 MΩ
Uscite	2 coppie di casse acustiche da 4 Ω Registratore
Semiconduttori	2 circuiti integrati, 63 transistori
Allimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	580 × 95 × 260
Peso	8,7 kg

giradischi stereo
BEOGRAM 3000

Velocità	33 $\frac{1}{3}$, 45 giri/minuto
Fluttuazione	0,06 %
Rapporto segnale-disturbo	60 dB
Regolazione fine della velocità	6 %
Allimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	115 × 440 × 330 con coperchio
Peso	9,1 kg

CARTUCCIA

Tipo	SP-10 A Magnetica con puntina di diamante
Peso	8,5 g
Risposta di frequenza	15 ÷ 25.000 Hz ± 3 dB
Livello d'uscita	5 mV
Separazione canali	25 dB ad 1 kHz
Impedenza	47 kΩ

casse acustiche
BEOVOX 3702

Sistema	A tre altoparlanti, 1 woofer da 8",
Potenza	40 W continui 1 midrange 3 $\frac{3}{8}$ " 75 W musicali 1 tweeter 1"
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3 W
Risposta di frequenza	40 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 1%
Volume	20 litri
Angolo di Irradiazione	120°
Dimensioni	500 x 250 x 250
Peso	9 kg



COMBINAZIONE

3500

COMPOSTA DA:

Complesso stereo HI-FI **Beocenter 3500**
2 Casse acustiche **Beovox 3702**



sinto-amplificatore e giradischi stereo BEOCENTER 3500

SEZIONE

SINTONIZZATORE

Gamma di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz
Sensibilità	2 μ V
Risposta di frequenza	20 ÷ 15.000 Hz \pm 1,5 dB
Distorsione armonica	0,4 % ad 1 kHz
Rapporto segnale-disturbo	70 dB ad 1 kHz
Separazione canali	40 dB ad 1 kHz

SEZIONE

AMPLIFICATORE

Potenza d'uscita	2 \times 40 W continui 2 \times 75 W musicali
Impedenza altoparlanti	4 Ω
Distorsione armonica	< 0,6 % ad 1 kHz, 2 \times 40 W in uscita
Risposta di frequenza	40 ÷ 20.000 Hz \pm 1,5 dB
Rapporto segnale-disturbo	> 60 dB ai livelli nominali > 62 dB a 40 W, su ingresso giradischi magnetico Minimo 75 dB su ingresso giradischi piezo e registratore

SEZIONE GIRADISCHI

Velocità	33 $\frac{1}{3}$ e 45 giri/minuto
Rapporto segnale-disturbo	> 60 dB (DIN B)
Fluttuazione	< 0,06 %
Regolazione fine della velocità	6 %

CARTUCCIA

Tipo	SP-10 A Magnetica con puntina di diamante
Risposta di frequenza	15 ÷ 25.000 Hz \pm 3 dB
Separazione canali	25 dB a 1 kHz
Pressione della puntina	1,2 g
Livello d'uscita	5 mV
Impedenza	47 k Ω
Peso	8,5 g

GENERALI

Allimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50 Hz
Semiconduttori	2 circuiti integrati, 63 transistori
Dimensioni	145 \times 350 \times 580
Peso	18 kg

casce acustiche BEOVOX 3702

Sistema	A tre altoparlanti, 1 woofer da 8" 1 medio 33/8", 1 tweeter da 1"
Potenza	40 W continui 75 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3 W
Risposta di frequenza	40 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 1 %
Volume	20 litri
Angolo di irradiazione	120°
Dimensioni	500 \times 250 \times 250
Peso	9 kg



COMBINAZIONE

4000

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 4000**
Giradischi stereo **Beogram 3000**
2 Casse acustiche **Beovox 4702**



**sinto-amplificatore
stereo
BEOMASTER 4000**

Gamma di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz
Sensibilità	1,4 μ V (S/D = 26 dB)
Potenza d'uscita	2 × 60 W continui 2 × 100 W musicali
Risposta di frequenza	20 ÷ 30.000 Hz \pm 1,5 dB
Distorsione armonica	< 0,2% con 60 W in uscita
Rapporto segnale-disturbo	62 dB, ingresso giradischi magnetico con 60 W in uscita 75 dB, ingresso registratore con 60 W in uscita
Separazione canali	45 dB ad 1 kHz
Ingressi	Giradischi piezo 5,6 k Ω Giradischi magnetico 1,5 k Ω Registratore 5,6 k Ω
Uscite	2 coppie di altoparlanti da 4 Ω Registratore
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	580 × 95 × 270
Peso	10 kg

**giradischi stereo
BEOGRAM 3000**

Velocità	33 $\frac{1}{3}$, 45 giri/minuto
Fluttuazione	0,06% p-p
Rapporto segnale-disturbo	60 dB
Regolazione fine della velocità	6%
GENERALI	
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	115 × 440 × 330 con coperchio
Peso	9,1 kg
CARTUCCIA	
Tipo	SP-10 A Magnetica con puntina di diamante
Peso	8,5 g
Risposta di frequenza	15 ÷ 25.000 Hz \pm 3 dB
Livello d'uscita	5 mV
Separazione canali	25 dB ad 1 kHz
Impedenza	47 k Ω

**casce acustiche
BEVOX 4702**

Sistema	A 4 altoparlanti, 2 woofer da 7 1/2", 1 medio da 5", tweeter da 1 1/2"
Potenza	60 W continui 100 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3 W
Risposta di frequenza	35 ÷ 20.000 Hz
Distorsione armonica	< 1%
Volume	30 litri
Angolo di irradiazione	120°
Dimensioni	550 × 290 × 290
Peso	13 kg



**Combinazione stereo HI-FI « Sony »
Mod. HP-110**

Unisce al basso costo, un'elevata qualità

Realizzata in 4 pezzi componibili; un sinto-amplificatore, stereo un giradischi PS-110 e due diffusori acustici SS-110

Sinto-amplificatore

Gamma di ricezione:

OM 530 ÷ 1605 kHz

FM 87 ÷ 108 MHz

Potenza d'uscita: 5 W per canale

Alimentazione: universale c.a.

Semiconduttori: 25 transistori, 14 diodi

Dimensioni: 420 x 142 x 305

Giradischi PS-110

Velocità: 33/45 giri/min

Cartuccia: a cristallo con puntina in zaffiro

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω

Dimensioni: 365 x 325 x 130

ZZ/9005-00



**Combinazione stereo HI-FI « Sony »
Mod. HP-160**

Costituita da un sinto-amplificatore di nuova concezione, un giradischi e due casse acustiche.

Sinto-amplificatore

Gamma di ricezione:

FM 87,5 ÷ 108 MHz; OM 530 ÷ 1.605 kHz

Potenza d'uscita continua: 5 W per canale

Semiconduttori: 1 FET 28 transistori

Dimensioni: 420 x 116 x 312

Giradischi

Velocità: 33/45 giri/min

Diametro del piatto: 25 cm

Cartuccia: a cristallo con punta in zaffiro

Dimensioni: 420 x 154 x 359

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω

Dimensioni: 270 x 400 x 117

ZZ/9015-00



**Combinazione stereo HI-FI « Sony »
Mod. HP-222**

Costituita da un sinto-amplificatore, un giradischi stereo PS-222 e due diffusori acustici SS-485

La notevole qualità degli apparecchi, le ridotte dimensioni, il classico design, fanno dell'HP 222, la combinazione ideale per gli amatori della « Buona musica »

Sinto-amplificatore

Gamma di ricezione:

OM 530 ÷ 1605 kHz

FM 87 ÷ 108 MHz

Potenza d'uscita: 8 W per canale

Distorsione armonica: 8 per cento

Semiconduttori: 1 FET, 31 transistori

Dimensioni: 420 x 117 x 313

Giradischi

Diametro del piatto: 28 cm

Cartuccia: a cristallo con punta in zaffiro

Casse acustiche

Impedenza: 8Ω

Dimensioni: 290 x 444 x 227

ZZ/9020-00

Combinazione stereo Hi-Fi « Sony »

Mod. HP-239

Questa compatta e moderna combinazione Hi-Fi riunisce in un unico mobile un sinto-amplificatore, un giradischi semi-professionale ed un registratore a cassetta ed è completata da due ottime casse acustiche a due vie

Sinto-amplificatore-giradischi-registratore a cassetta

Transistore FET per una maggiore linearità

Giradischi a due velocità

Possibilità di collegamento per due coppie di casse acustiche

Gamme di ricezione: OM-FM

Sensibilità FM 2,2 μ V (S/D = 30 dB)

Rapporto segnale/disturbo: FM 65 dB

Potenza d'uscita: 10 W per canale

Velocità di trascinamento del nastro:

4,8 cm/s

Risposta di frequenza: 40 ÷ 10.000 Hz

Velocità del giradischi: 33/45 giri/min

Cartuccia: ceramica

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω

Dimensioni: 235 x 380 x 213

ZZ/9025-00



Combinazione stereo Hi-Fi « Sony »

Mod. HP-488

Questa combinazione di classe eccezionale riunisce in un unico mobile un sinto-amplificatore stereo ed un giradischi ed è completata da due casse acustiche SS-102

Sinto-amplificatore-giradischi

Giradischi con ritorno automatico del braccio

Transistori FET per una elevata linearità

Gamme di ricezione: OM-FM

Sensibilità: 2,5 μ V (S/D = 30 dB)

Potenza d'uscita: 10 W per canale

Distorsione armonica: < 1%

Velocità del giradischi: 33/45 giri/min

Cartuccia: tipo magnetico

Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz

Semiconduttori: 2 FET, 33 transistori, 27 diodi

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω

Dimensioni: 360 x 360 x 190

ZZ/9030-00



Combinazione stereo Hi-Fi « Sony »

Mod. HP-511

Questa nuovissima realizzazione, compatta e di eccezionale qualità, incorpora in un solo elegante mobile, un sinto-amplificatore stereo FM-FM/AM e il nuovo giradischi semiprofessionale Sony PS-5520 ed è completato da due casse acustiche

Sinto-amplificatore-giradischi

Gamme di ricezione: OM-FM

Potenza d'uscita: 15 W per canale

Distorsione armonica: 1%

Semiconduttori: 1 FET, 33 transistori, 18 diodi

Cartuccia: magnetica

Velocità: 33-45 giri/min

Dimensioni: 452 x 240 x 420

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω

Dimensioni: 270 x 440 x 240

ZZ/9035-00





**Combinazione stereo HI-FI « G.B.C. »
Mod. 805**

Costituita da un amplificatore ZA/0805-00, un giradischi Elac Mod. 161 e due casse acustiche AA/5700-00

Amplificatore

Potenza d'uscita musicale: 9 + 9 W
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Distorsione armonica: 0,5%

Ingressi per pick-up piezo ed ausiliario
Preso per cuffia

Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 306 x 185 x 97

Giradischi

4 velocità
Completo di cartuccia tipo KST 112

Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 308 x 236

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 498 x 278 x 152



**Combinazione stereo HI-FI « G.B.C. »
Mod. 819**

Costituita da un amplificatore con giradischi incorporato ZA/0819-00 e due casse acustiche AA/5728-00

Amplificatore-giradischi

Potenza d'uscita: 16 + 16 W di picco
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Distorsione armonica: 0,5%

Ingressi per pick-up piezo e magnetico
Prese per cuffia e registratore

Giradischi a 4 velocità

Completo di cartuccia
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz

Dimensioni (con coperchio):
420 x 360 x 200

Casse acustiche

Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 282 x 500 x 195



**Combinazione stereo HI-FI « G.B.C. »
Mod. 816**

Costituita da un amplificatore ZA/0816-00, un giradischi BSR mod. 510 e due casse acustiche AA/5745-00

Amplificatore

Potenza d'uscita 40 + 40 W di picco
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Distorsione armonica: 0,5%

Ingressi per pick-up piezo e magnetico
Prese per cuffia e registratore

Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 350 x 240 x 85

Giradischi

4 velocità
Dispositivo di discesa frenata del braccio

Completo di cartuccia, base e coperchio

Alimentazione: 200 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 286 x 333

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 565 x 300 x 285

**Combinazione stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. Compact 25**

Costituita da un sinto-amplificatore stereo con cambiadischi Mod. Compact 25 e due casse acustiche Mod. LK 2300

Sinto-amplificatore-cambiadischi

Gamme di ricezione: OM-OL-OC-FM
Sensibilità FM stereo: < 10 μ V
Distorsione armonica: < 0,5%

Decoder stereo incorporato

Controllo automatico di frequenza

Potenza di uscita: 30 + 30 W

Risposta di frequenza: 25 ÷ 25.000 Hz

Rapporto segnale/disturbo: > 60 dB

Prese per cuffia stereo e registratore

Cambiadischi automatico a 4 velocità

Alimentazione: 110/220 V - 50 Hz

Dimensioni: 465 x 180 x 350

Casse acustiche

Impedenza: 4,5 Ω

Dimensioni: 285 x 545 x 135



**Combinazione stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. 1000**

Costituita da un sinto-amplificatore stereo Mod. 1000 T, un giradischi Mod. Miracord 750 II e due casse acustiche Mod. LK 1000.

Sinto-amplificatore

Gamme di ricezione: FM-OM

Quattro preselezioni in FM

Controllo automatico di frequenza

Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo

Potenza di uscita: 30 + 30 W

Comandi a cursore per volume, alti, bassi, bilanciamento e quadrosound

Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico

Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz

Dimensioni: 420 x 290 x 120

Giradischi

4 velocità

Alimentazione: 220 V - 50 Hz

Dimensioni: 368 x 317

Casse acustiche

Impedenza: 4 Ω

Dimensioni: 265 x 565 x 190



**Combinazione stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. 3401**

Costituita da un sinto-amplificatore stereo Mod. 3401 T, un giradischi Mod. Miracord 750 II e due casse acustiche Mod. LK 3400

Sinto-amplificatore

Gamme di ricezione: FM-OC-OL-OM

5 preselezioni in FM

Controllo automatico di frequenza

Potenza di uscita: 50 + 50 W

Risposta di frequenza: 18 ÷ 25.000 Hz

Rapporto segnale/disturbo: 60 dB

Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico

Comandi a cursore per la regolazione dei toni alti, bassi, presenza, bilanciamento e quadrosound

Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz

Dimensioni: 630 x 300 x 135

Giradischi

4 velocità

Alimentazione: 220 V - 50 Hz

Dimensioni: 368 x 317

Casse acustiche

Impedenza: 4 Ω

Dimensioni: 265 x 565 x 190



AUDIOVISIVI

Portable AC/DC operation
Recording/playback Videocorder
Compact video camera with built-in SONY
Electret Condenser Microphone



AVC 3400



AV 3400

Telecamera portatile « Sony »

Tubo Vidicon: da 2/3"
Microfono incorporato
Sistema di scansione: interlacciamento 2 : 1 con sincronismi generati dal registratore
Risoluzione orizzontale: 400 linee (solo camera)
Frequenza orizzontale: 15,75 kHz
Frequenza verticale: 60 Hz
Rapporto segnale video/disturbo: 40 dB
Uscita video: 1 Vp.p.
Controllo automatico di sensibilità: 300 ÷ 10.000 lux
Lenti: obiettivo zoom 16-64 m F/2 passo C
View finder: mirino elettronico da 1"
Microfono: di tipo a condensatore omnidirezionale
Alimentazione: 12 Vc.c. tramite le batterie del registratore
Temperatura di lavoro: 0 ÷ 40 °C
Dimensioni: 71 x 125 x 210
Peso: 2,6 kg

ZA/2000-00

Registratore video portatile « Sony »

Sistema di registrazione video: interlacciamento 2 : 1, 2 testine con tracce di scansione inclinate, modulazione di frequenza
Segnale di registrazione: segnale video composto basato sullo standard TV EIA (generato dalla telecamera)
Durata di registrazione: 30' con nastro V-30 H
Velocità di trascinamento del nastro: 19,05 cm/s
Diametro bobine: 13 cm massimi
Risoluzione: circa 300 linee
Rapporto segnale video/disturbo: circa 40 dB
Ingresso ed uscita video: 1 Vp.p., 75 Ω sbilanciati (sincronismo negativo)
Uscita RF: 80 dB (0 dB = 1 μV), 75 Ω
Ingresso audio: ingresso microfono 3,6 kΩ ÷ 65 dB (0 dB = 0,775 V)
Uscita audio: AGC uscita cuffia
Risposta di frequenza audio: 100 ÷ 10.000 Hz
Rapporto segnale audio/disturbo: circa 40 dB
Alimentazione: 12 Vc.c. - 117 Vc.a.
Potenza dissipata: 12 W
Dimensioni: 280 x 157 x 297
Peso: 8,5 kg

SS/0142-00



SONY "TELELOOKIE" VERSATILE VIDEO OBSERVATION SYSTEM EASY TO SET-UP AND OPERATE

TLC-1200 CE:

Nuovo sistema video citofono Sony per il controllo audio e video a distanza di ingressi, grandi magazzini, negozi, banche, ecc.

Il sistema comprende: una telecamera, un monitor e due interfonici.

- Telecamera di ridotte dimensioni facilmente occultabile
- Comando d'interdizione della telecamera (Automatico o Manuale) tramite il Monitor
- Immagine chiara e ad alta definizione
- Circuito automatico di guadagno che assicura

un ottimo rendimento in un ampio arco di luminosità dell'ambiente

- Pratico citofono incorporato nel Monitor
 - Vidicon: 2/3"
 - Semiconduttori: 21 transistori, 14 diodi
 - Sistema di scansione: a interlacciamento casuale
 - Frequenza orizzontale: 15.625 Hz
 - Frequenza verticale: 50 Hz
 - Risoluzione orizzontale: 250 linee
 - Minima luminosità amb.: 20 Lux
 - Rapporto segnale video/disturbo: 35 dB
 - Alimentazione: universale c.a. - 50 Hz - 12 Vc.c.
 - Dimensioni:
 - Telecamera: 82 x 54 x 150
 - Monitor (7"): 210 x 220 x 260
- ZA/0013-06**

CALCOLATRICI



Mod. K 80 M

**Calcolatore elettronico portatile
Mod. K 80 M**

8 cifre
4 operazioni fondamentali
1 memoria
Dispositivo di soppressione dello zero
Indicazione luminosa di un valore negativo
Strumento controllo carica pile
Alimentazione: 6 Vc.c. oppure da rete con apposito alimentatore
Dimensioni: 213 x 120 x 34
ZZ/9990-00



Mod. LE 120 A

**Calcolatrice tascabile « Busicom »
Mod. LE 120 S**

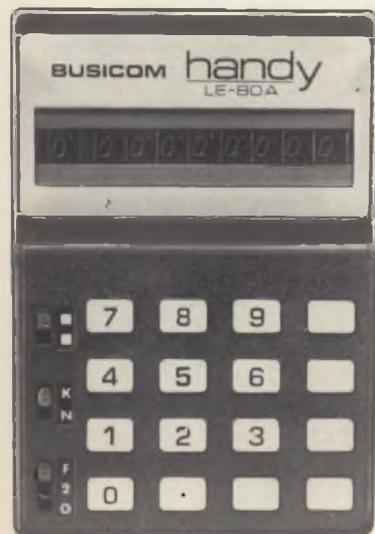
12 cifre
4 operazioni fondamentali
Dispositivo di soppressione dello zero
Spie luminose per segnalare un valore negativo e pile scariche
Sistema automatico di cancellazione
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 65 x 123 x 22
ZZ/9910-00



Mod. LE 120 T

**Calcolatrice tascabile « Busicom »
Mod. LE 120 A**

12 cifre
4 operazioni fondamentali
Dispositivo di soppressione dello zero
Spie luminose per segnalare un valore negativo e pile scariche
Sistema automatico di cancellazione
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 65 x 123 x 22
ZZ/9900-00



Mod. LE 80 A

**Mini calcolatrice da tavolo « Busicom »
Mod. LE 120 T**

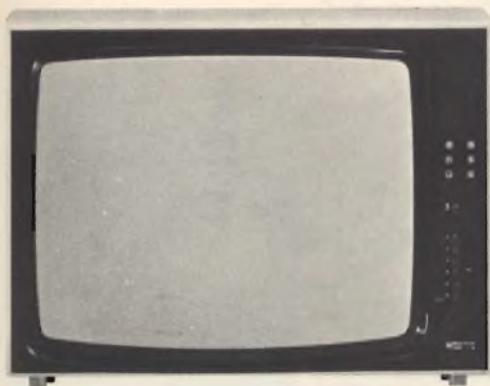
12 cifre
4 operazioni fondamentali
Dispositivo di soppressione dello zero
Spie luminose per segnalare un valore negativo e pile scariche
Sistema automatico di cancellazione
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: Ø 111
ZZ/9930-00



Mod. LE 120 S

**Mini calcolatrice tascabile « Busicom »
Mod. LE 80 A**

8 cifre
4 operazioni fondamentali
1 memoria
Dispositivo di soppressione dello zero
Sistema automatico di cancellazione
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 80 x 54 x 20
ZZ/9920-00



Televisore a colori 26" - 110°
« B & O » Mod. Beovision 3400 K

Tipo: soprammobile
 Cinescopio: 26" - 110° a maschera forata
 Ampiezza orizzontale e verticale con stabilizzazione automatica
 Regolazione manuale della saturazione del colore e bilanciamento tra contrasto e colore
 Controllo automatico di guadagno
 Sistema PAL
 Amplificatore audio Hi-Fi da 3 W con due altoparlanti
 Mobile in legno pregiato
 Alimentazione: 220 V - 50 Hz
 Dimensioni: 495 x 679 x 465
ZZ/2887-00

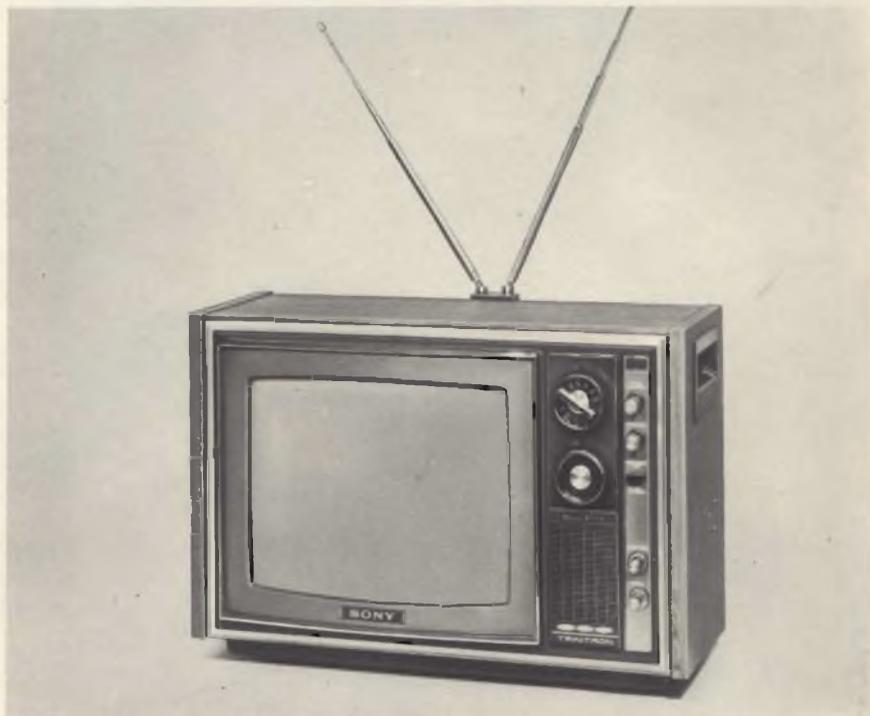


Televisore a colori 26" - 110°
« B & O » Mod. Beovision 3400 SJ

Mobile tipo consolle
 Altre caratteristiche come Beovision 3400 K
ZZ/2886-00

Televisore a colori portatile 13" - 90°
« Sony » Trinitron System
Mod. KV-1300 E

L'apparecchio più avanzato nella tecnica del colore
 Controllo automatico di tutte le funzioni
 Alta definizione d'immagine
 Estrema semplicità di comandi
 Nessuna regolazione di convergenza statico-dinamica
 Standard: CCIR B e G
 Cinescopio: 13" 90° sistema trinitron
 Canali: VHF; canali E 2 ÷ E 12 UHF; canali E 21 ÷ E 68
 Sistema video: rosso, verde e blu pilotati dal catodo
 Sistema di convergenza: orizzontale elettrostatica, verticale magnetica
 Controlli automatici: ACC (controllo automatico dei colori) ACK (controllo automatico del livello di crominanza) ADG (controllo automatico di smagnetizzazione) ABL (controllo automatico di luminosità) ANC (controllo automatico di rumore) AFC (controllo automatico di frequenza) AFT (controllo automatico di sintonia fine) AGC (controllo automatico di guadagno) AVR (controllo automatico di alimentazione)
 Alimentazione: 220 V - 50 Hz
 Dimensioni: 474 x 318 x 394
ZZ/9300-00





Televisore portatile 5" 70°
« Sony » Mod. TV-500 UET
 Dotato di maniglia e supporto retrattili
 Circuito AGC
 Possibilità di alimentazione in c.c. e c.a.
 Cinescopio 5" 70° ad alta definizione d'immagine
 Antenna telescopica per 1° e 2° programma
 Alimentazione: universale c.a. oppure 12 Vc.c.
 Semiconduttori: 23 transistori, 12 diodi, 1 termistore
 Dimensioni: 207 x 143 x 220
 Peso: 4,3 kg
ZZ/9200-00

Televisore portatile 9" 90°
« Sony » Mod. TV-920 UET
 Particolarmente solido
 Interamente transistorizzato
 Accensione istantanea
 Ricezione dei canali standard CCIR europei e dei canali VHF/UHF italiani
 Presa per antenna esterna
 Schermo fumé che consente la ricezione di ottime immagini anche in ambienti fortemente illuminati
 Antenna telescopica per 1° e 2° programma
 Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
 Semiconduttori: 25 transistori, 15 diodi, 3 termistori
 Dimensioni: 228 x 252 x 219
 Peso: 4,4 kg
ZZ/9225-00



Televisore portatile 7" 90°
« Sony » Mod. TV-720 UET
 Interamente transistorizzato
 Accensione istantanea
 Presa per antenna centralizzata, auricolare e registratore
 Circuiti di controllo AGC-AFC
 Schermo fumé
 Antenna telescopica per 1° e 2° programma
 Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
 Semiconduttori: 1 circuito integrato, 22 transistori, 13 diodi, 4 termistori
 Dimensioni: 229 x 234 x 285
 Peso: 4,4 kg
ZZ/9205-00

Televisore portatile 9" 90°
« Sony » multistandard Mod. TV-9-90 UM
 Interamente transistorizzato
 Ottima stabilità
 Ricezione degli standard francese / belga oltre a quello europeo VHF, UHF, CCIR
 Schermo fumé
 Antenna telescopica per 1° e 2° programma
 Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
 Semiconduttori: 1 circuito integrato, 32 transistori, 17 diodi, 3 termistori
 Dimensioni: 224 x 266 x 245
 Peso: 5,6 kg
ZZ/9210-00



Televisore portatile 9" 90°
« Sony » Mod. TV-940 UWE
 Commutatore standard americano/europeo
 Schermo fumé per una perfetta visione anche in ambienti fortemente illuminati - Controllo automatico di frequenza (AFC) e di guadagno (AGC)
 Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
 Semiconduttori: 27 transistori, 16 diodi, 3 termistori
 Dimensioni: 230 x 267 x 275
 Peso: 5,2 kg

Televisore portatile 11" 90°
« Sony » Mod. TV-110 UWE
 Speciale cinescopio anti implosione
 Schermo fumé
 Antenna telescopica per 1° e 2° programma
 Commutatore standard americano/europeo
 Circuiti di controllo AGC-AFC
 Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
 Semiconduttori: 30 transistori, 17 diodi, 4 termistori, 1 diodo al selenio
 Dimensioni: 286 x 295 x 302
 Peso: 7,4 kg
ZZ/9230-00



Televisore portatile 11" 90°
« Sony » multistandard Mod. TV-112 UM
 Ricezione degli standard CCIR, oltre a quello francese e belga - Eccezionale stabilità e definizione d'immagine - Schermo fumé
 Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
 Semiconduttori: 1 circuito integrato, 31 transistori, 22 diodi
 Dimensioni: 302 x 314 x 303
 Peso: 7,4 kg

Televisore portatile 11" 90°
« Sony » Mod. TV-110 UET
 Caratteristiche come TV-110 UWE
 Solo per la ricezione dello standard italiano
ZZ/9233-00

UT-1012 F

Televisore portatile con cinescopio da 12". Completamente transistorizzato. Circuiti automatici di stabilizzazione. Alimentazione con corrente alternata 220 V, 50 Hz o con una batteria esterna da 12 Vc.c.

Selettori UHF-VHF a transistori con selezione del 1° e 2° canale a commutatore rotante.

Perfetta ricezione e assoluta stabilità di funzionamento anche in zone marginali. Mobile in resina antiurto dalla linea elegante e adattabile a qualsiasi ambiente. Disponibile nei colori: bianco, blu e rosso.

Una maniglia incavata nel mobile unitamente a un peso limitato consentono un trasporto agevole.

DATI TECNICI UT-1012 F

Sistema: europeo

Gamma VHF: canali A + H

Gamma UHF: canali 21 + 47

Tipo antenne: una telescopica per VHF, una circolare per UHF, prese per antenne esterne

Impedenza: 75 Ω

Cinescopio: 12" deflessione 90°

Circuito: 29 transistori e 18 diodi, gruppi VHF e UHF interamente transistorizzati

Altoparlante: tipo tondo Ø 80. Impedenza 8 Ω

Potenza d'uscita: 2,5 W

Alimentazione: presa esterna 12 Vc.c. mediante batteria tipo 11/0906-00 o apposito alimentatore.

Presa rete 110-125-160-220 V - 50 Hz

Potenza assorbita: 40 W a 220 V - 50 Hz; 15 W a 12 Vc.c.

Peso: 8 kg

Dimensioni: 380 × 285 × 300



GBC — 12"

UT-2512

Televisore portatile con cinescopio da 12" protetto da un cristallo fumé BLACK SCREEN

Selettore integrato VHF-UHF ad altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare sino a quattro programmi

Perfetta ricezione e assoluta stabilità di funzionamento anche in zone marginali.

Mobile in resina antiurto dalla linea elegante e adattabile a qualsiasi ambiente.

Disponibile nei colori: bianco, giallo, rosso e blu.

Una maniglia incavata nel mobile unitamente a un peso limitato consentono un trasporto agevole

DATI TECNICI UT-2512

Sistema: europeo

Gamma VHF: canali A + H2

Gamma UHF: canali 21 + 47

Tipo antenne: telescopica per VHF; circolare per UHF; prese per antenne esterne

Impedenza: 75 Ω

Circuito: 29 transistori e 18 diodi; gruppo VHF-UHF integrato

Altoparlante: circolare Ø 80. Impedenza 8 Ω

Potenza d'uscita: 2,5 W

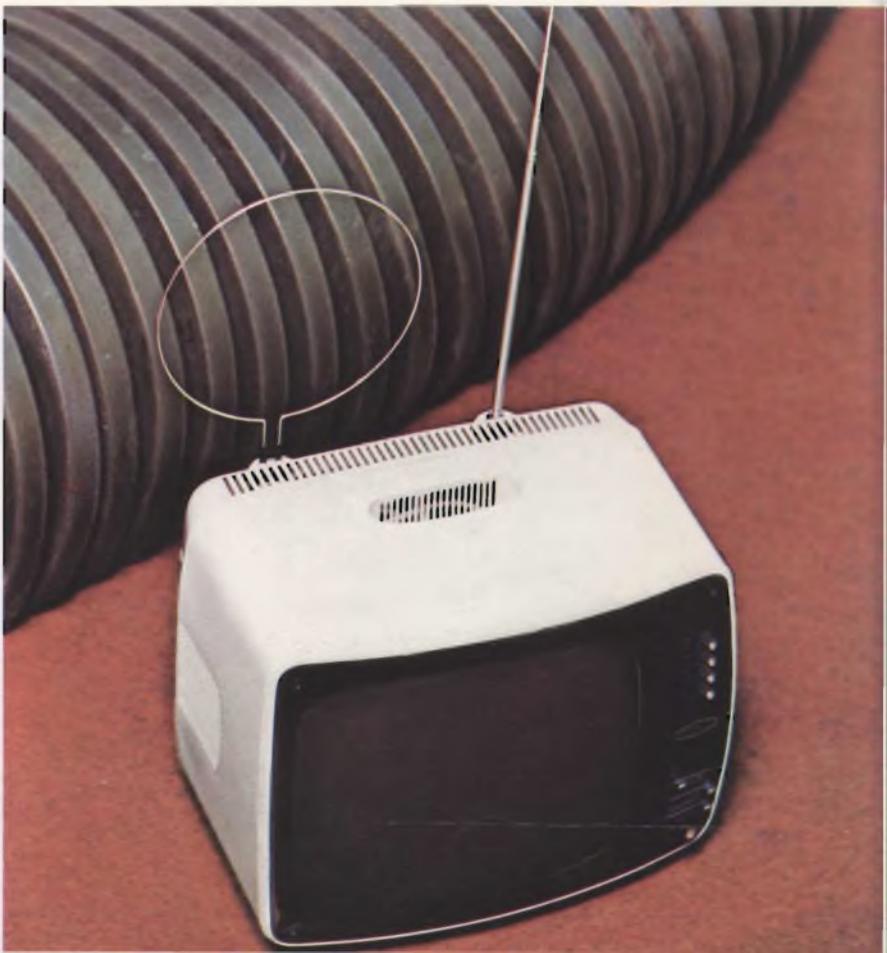
Alimentazione 12 Vc.c. con batteria incorporabile (11/0907-10) esterna (11/0906-00) o d'auto e 110-

125-160-220 V - 50 Hz

Potenza assorbita: 40 W a 220 V - 50 Hz - 15 W a 12 Vc.c.

Peso: 8 kg circa

Dimensioni: 380 × 300 × 285





UT-2517

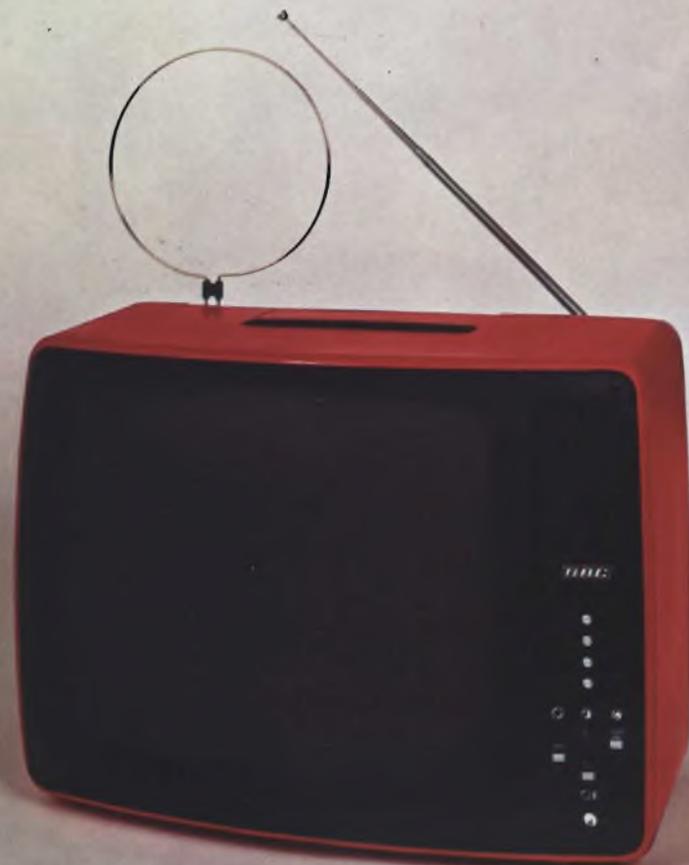
ALL TRANSISTORS

Televisore portatile con cinescopio da 17". Completamente transistorizzato. Selettore integrato VHF-UHF ad altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare sino a quattro programmi. Circuiti automatici di stabilizzazione. Perfetta ricezione ed assoluta stabilità di funzionamento anche in zone marginali. Mobile in resina antiurto dalla linea elegante e adattabile a qualsiasi ambiente. Disponibile nei colori: bianco e rosso. Una maniglia unitamente a un peso limitato consentono un trasporto agevole.

DATI TECNICI UT-2517

Sistema ricezione: standard europeo
Gamma VHF: canali 2 ÷ 4 - 5 ÷ 12
Gamma UHF: canali 21 ÷ 60
Tipo antenne: telescopica per VHF, circolare per UHF, prese per antenne esterne
Impedenza: 75 Ω
Cinescopio: autoprotetto deflessione 110°
Circuito: 1 integrato - 22 transistori - 17 diodi
Gruppo VHF e UHF: integrato
Altoparlante: ellittico potenza 2,5 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 80 W
Peso: 9,5 kg
Dimensioni: 500 × 310 × 350

17" — **GBC**



UT-5517

ALL TRANSISTORS

Televisore portatile con cinescopio da 17" protetto da un cristallo fumé tipo BLACK SCREEN. Completamente transistorizzato. Selettore integrato VHF-UHF ad altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare sino a quattro programmi. Circuiti automatici di stabilizzazione. Perfetta ricezione e assoluta stabilità di funzionamento anche in zone marginali. Mobile in resina antiurto dalla linea elegante e adattabile a qualsiasi ambiente. Disponibile nei colori: bianco e rosso. Una maniglia unitamente a un peso limitato consentono un trasporto agevole.

DATI TECNICI UT-5517

Sistema ricezione: standard europeo
Gamma VHF: canali 2 ÷ 4 - 5 ÷ 12
Gamma UHF: canali 21 ÷ 60
Tipo antenne: telescopica per VHF, circolare per UHF, prese per antenne esterne
Impedenza: 75 Ω
Cinescopio: autoprotetto deflessione 110°
Circuito: 1 integrato - 22 transistori e 17 diodi
Gruppo VHF e UHF: integrato
Altoparlante: ellittico potenza 2,5 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 80 W
Peso: 9,5 kg
Dimensioni: 500 × 310 × 350

UT-1171

Televisore portatile con cinescopio da 17" 110° « Single Bond » a visione diretta. 38 funzioni elettroniche.

Selettore integrato VHF-UHF a varicap di altissima sensibilità.

Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi.

Antenna a stilo incorporata per la ricezione del 1° programma, antenna circolare incorporata per la ricezione del 2° programma. Prese per eventuali antenne esterne.

Disponibile nei colori: giallo, bianco, noce e salmone.

L'armonia delle linee e l'ampia gamma di colori rendono questo televisore facilmente ambientabile in arredamenti moderni.

DATI TECNICI UT-1171

Sistema: europeo

Gamma VHF: canali A ÷ H

Gamma UHF: canali 21 ÷ 47

Tipo antenne: due telescopiche e una circolare, prese a morsetti per eventuali antenne esterne

Impedenza: 75 Ω

Cinescopio: autoprotetto da 17" visione diretta deflessione 110°

Altoparlante: di tipo ellittico 75 x 130, impedenza 4,5 Ω

Potenza d'uscita: 3 W

Alimentazione: 220 V - 50 Hz

Potenza assorbita: 150 W

Peso: 14 kg

Dimensioni: 490 x 372 x 310



17"



20"

UT-5020

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 20" 110° « Single Bond » a visione diretta. Selettore integrato VHF-UHF a varicap di altissima sensibilità.

Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi.

Il controllo automatico di sensibilità permette una perfetta ricezione e un'assoluta stabilità di funzionamento.

Mobile in legno pregiato con rifiniture in metallo satinato.

DATI TECNICI UT-5020

Sistema: europeo

Gamma VHF: canali A ÷ H2

Gamma UHF: canali 21 ÷ 47

Tipo antenne: prese a boccola per antenne esterne

Impedenza: 75 Ω

Cinescopio: autoprotetto da 20" visione diretta deflessione 110°

Altoparlante: di tipo ellittico 96 x 154, impedenza 40 Ω

Potenza d'uscita: 4 W

Alimentazione: 220 V - 50 Hz

Potenza assorbita: 80 W

Dimensioni: 575 x 420 x 360



UT-5520

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 20" 110° schermo fumé tipo BLACK SCREEN. Mobile in legno pregiato trattato in poliestere con finiture in alluminio spazzolato. Selettore integrato VHF-UHF a varicap con preselezione automatica di 4 programmi. Possibilità di ricevere le trasmissioni a colori in bianco e nero grazie allo speciale filtro di cui è dotato.

DATI TECNICI UT-5520

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A + H
Gamma UHF: canali 21 + 47
Tipo antenne: prese a boccola per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 20" visione diretta, deflessione 110°
Altoparlante: di tipo ellittico 78 x 180, impedenza 40 Ω
Potenza d'uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V a 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Dimensioni: 600 x 438 x 370



20" — **GBC**

UT-7320

Televisore soprammobile con cinescopio da 20" 110°, protetto da un cristallo fumé tipo BLACK SCREEN.

Schermo piatto ad alto rendimento luminoso. Selettore integrato VHF-UHF a varicap di altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi. Assoluta stabilità di funzionamento e perfetta ricezione anche in zone marginali. Mobile elegante con rifiniture metalliche.

DATI TECNICI UT-7320

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A + H2
Gamma UHF: canali 21 + 47
Tipo antenne: morsetti per il collegamento di antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: da 20" con schermo fumé tipo BLACK SCREEN.
Altoparlante: di tipo ellittico 75 x 130, impedenza 4,5 Ω
Potenza d'uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Dimensioni: 566 x 422 x 378



UT-5024

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 24" 110°, autoprotetto a visione diretta. Mobile in legno pregiato trattato al poliestere con finiture in alluminio satinato.

Selettore integrato VHF-UHF a varicap, di altissima sensibilità.

Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi.

Altoparlante ellittico ad alta fedeltà.

DATI TECNICI UT-5024

Sistema: europeo

Gamma VHF: canali A ÷ H2

Gamma UHF: canali 21 ÷ 47

Tipo antenne: prese a boccia per antenne esterne

Impedenza: 300 Ω

Cinescopio: autoprotetto da 24" visione diretta, deflessione 110°

Altoparlante: di tipo ellittico 78 x 180, impedenza 40 Ω

Potenza d'uscita: 4 W

Alimentazione: 220 V - 50 Hz

Potenza assorbita: 80 W

Dimensioni: 670 x 492 x 382



GBC — 24" —

UT-5524

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 24" 110°, schermo fumé tipo BLACK SCREEN.

Mobile in legno pregiato trattato in poliestere con finiture in alluminio spazzolato.

Selettore integrato VHF-UHF a varicap con preselezione automatica di 4 programmi.

Possibilità di ricevere le trasmissioni a colori in bianco e nero grazie allo speciale filtro di cui è dotato.

DATI TECNICI UT-5524

Sistema: europeo

Gamma VHF: canali A + H

Gamma UHF: canali 21 ÷ 47

Tipo antenne: prese a boccia per antenne esterne

Impedenza: 300 Ω

Cinescopio: autoprotetto da 24" visione diretta, deflessione 110°

Altoparlante: di tipo ellittico 78 x 180, impedenza 40 Ω

Potenza d'uscita: 3 W

Alimentazione: 220 V a 50 Hz

Potenza assorbita: 150 W

Dimensioni: 670 x 510 x 420





UT-6024

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 24" 110°, autoprotetto a visione diretta. Mobile in legno pregiato trattato al poliestere con finiture in alluminio satinato. Selettore integrato VHF-UHF a varicap, di altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi. Altoparlante ellittico ad alta fedeltà. Presa per cuffia.

DATI TECNICI UT-6024

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A + H2
Gamma UHF: canali 21 + 47
Tipo antenne: prese a boccola per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 24" visione diretta deflessione 110°
Altoparlante: di tipo ellittico 78 x 180, impedenza 40 Ω
Potenza d'uscita: 4 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 80 W
Dimensioni: 680 x 492 x 350

24" — **GBC**



UT-7324

Televisore soprammobile con cinescopio da 24" 110°, schermo fumé tipo BLACK SCREEN. Schermo piatto con un alto rendimento luminoso. Speciale cristallo anti-riverbero per una visione nitida e riposante. Mobile elegante con rifiniture in metallo satinato. Selettore integrato VHF-UHF a varicap di altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare fino a 7 programmi. Due altoparlanti: uno frontale e uno laterale consentono un'alta resa acustica unitamente a una elevata potenza d'uscita.

DATI TECNICI UT-7324

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A + H2
Gamma UHF: canali 21 + 47
Tipo antenne: viti di fissaggio per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: 24" deflessione 110°
Altoparlanti: 2 di cui uno circolare Ø 80, uno ellittico 75 x 30 impedenza 4,5 Ω in parallelo
Potenza d'uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Dimensioni: 660 x 505 x 415

UT-1370 SL

Televisore soprammobile con cinescopio da 24" 110° tipo « Metalbonded » a visione diretta.

34 funzioni elettroniche.

Selettore VHF-UHF a transistori con preselezione

del 1° e 2° programma a commutatore rotante.

Stabilizzazione automatica dell'ampiezza dell'immagine e dell'alta tensione.

L'altoparlante frontale e i due laterali permettono

una perfetta riproduzione sonora e una potenza

d'uscita molto elevata. Il mobile in legno massiccio

conferisce all'apparecchio una sobria eleganza.

DATI TECNICI UT-1370 SL

Sistema: europeo

Gamma VHF: canali A + H2

Gamma UHF: canali 21 + 47

Tipo antenne: prese a morsetto per antenne esterne

Impedenza: 300 Ω

Cinescopio: autoprotetto da 24" visione diretta,

deflessione 110°

Altoparlanti: 3 di cui uno circolare Ø 80, 2 ellittici

90 x 150 - 90 x 210, impedenza 4,5 Ω in

parallelo

Potenza d'uscita: 4,5 W

Alimentazione: 220 V - 50 Hz

Potenza assorbita: 150 W

Dimensioni: 680 x 507 x 395



24"

GBC

26"

UT-3010

Televisore a colori « G.B.C. » 26".

Ricezione di programmi secondo il sistema PAL.

Cinescopio autoprotetto a visione diretta deflessione

110°

Speciale gruppo varicap per VHF-UHF con possibilità

di preselezionare 6 programmi. Altoparlante

frontale ad elevata resa acustica. Comando a cursore

per l'intensità colore. Comandi frontali per: volume,

tono, luminosità, contrasto. Mobile in legno

pregiato trattato in poliesteri con finiture in alluminio

satinato.

DATI TECNICI UT-3010

Sistema: PAL

Gamma VHF: banda I-III

Gamma UHF: banda IV-V

Tipo antenne: presa a spina per antenna esterna

Impedenza: 300 Ω

Cinescopio: autoprotetto da 26" deflessione 110°

Gruppo integrato VHF-UHF per la preselezione

di 6 programmi

Altoparlante: di tipo ellittico di elevata resa acustica

Alimentazione: 220 V, 50 Hz

Potenza d'uscita: 4 W

Potenza assorbita: 300 W

Dimensioni max: 790 x 520 x 480



TV PAL-SECAM



TELEVISORE A COLORI **MULTISTANDARD 26"**

Adatto per la ricezione dei sistemi C.C.I.R. Francia e Belgio 625, 819 linee in bianco e nero.

Pal-Secam per la ricezione a colori. Speciale selettore a 15 tasti per una facile preselezione dei canali.

Comandi a cursori per la regolazione di contrasto colore, tonalità colore,

contrasto, luminosità e volume. Tasti per AFC, tono e ON-OFF.

DATI TECNICI

Sistema: PAL-SECAM
Gamma VHF - banda I - III
Gamma UHF - IV - V
Cinescopio 26"

82 transistori - 120 diodi - 7 valvole - 1 integrato

Altoparlante frontale di elevata resa acustica

Potenza di uscita: 4 W

Alimentazione: 220 V - 50 Hz

Potenza assorbita: 240 W

Dimensioni: 800 x 530 x 540



TELECARRELLI

TABELLA CODICI G.B.C. TELECARRELLI

MOD.	TIPO	CODICE G.B.C.			
Mod. 60	Ripiani: colore noce	ZZ/6620-00	Mod. 230/C	Ripiani: colore noce	ZZ/6598-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6620-02	Mod. 5005	Ripiani: colore noce	ZZ/6567-00
	Ripiani: cristallo trasparente	ZZ/6620-04	Mod. 4085	Ripiani: colore noce	ZZ/6566-00
Mod. 70	Ripiani: colore noce	ZZ/6622-00	Mod. 2024/G	Ripiani: colore noce	ZZ/6510-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6622-02	Mod. 2025/G	Ripiani: colore noce	ZZ/6512-00
	Ripiani: cristallo trasparente	ZZ/6622-04	Mod. 2027/G	Ripiani: colore noce	ZZ/6514-00
Mod. 80	Ripiani: colore noce	ZZ/6624-00	Mod. 3086/11	Ripiani: colore noce	ZZ/6570-00
	Ripiani: colore bianco	ZZ/6624-02		Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6572-00
Mod. 90	Ripiani: colore noce	ZZ/6626-00		Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6574-00
	Ripiani: colore bianco	ZZ/6626-02	Mod. 3086/17	Ripiani: colore noce	ZZ/6576-00
Mod. 100	Ripiani: colore noce	ZZ/6628-00		Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6577-00
	Ripiani: colore bianco	ZZ/6628-02		Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6578-00
	Ripiani: colore nero ambra	ZZ/6628-04	Mod. 3086/20	Ripiani: colore noce	ZZ/6610-00
Mod. 110	Ripiani: colore noce	ZZ/6553-00		Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6611-00
Mod. 120	Ripiani: colore noce	ZZ/6554-00		Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6612-00
Mod. 130	Ripiani: colore noce	ZZ/6558-00	Mod. 210/17	Ripiani: colore noce	ZZ/6585-00
Mod. 3045	Ripiani: colore noce	ZZ/6540-00		Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6586-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6542-00		Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6587-00
	Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6544-00	Mod. 210/20	Ripiani: colore noce	ZZ/6590-00
Mod. 3065	Ripiani: colore noce	ZZ/6530-00		Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6591-00
Mod. 330	Ripiani: colore noce	ZZ/6632-00		Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6592-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6632-02	Mod. 240	Ripiani: colore noce lucido	ZZ/6634-00
Mod. 3085	Ripiani: colore noce	ZZ/6550-00	Mod. 250	Ripiani: colore noce lucido	ZZ/6636-00
Mod. 3085/83	Ripiani: colore noce	ZZ/6552-00		Ripiani: colore noce opaco	ZZ/6636-02
Mod. 3085/C	Ripiani: colore noce	ZZ/6555-00	Mod. 250/ « Colore »	Ripiani: colore noce lucido	ZZ/6638-00
Mod. 3085/C-83	Ripiani: colore noce	ZZ/6557-00		Ripiani: colore noce opaco	ZZ/6638-02
Mod. 220	Ripiani: colore noce	ZZ/6594-00	Mod. 260/20	Ripiani: colore noce	ZZ/6640-00
Mod. 220/C	Ripiani: colore noce	ZZ/6595-00	Mod. 260/23	Ripiani: colore noce	ZZ/6640-02
Mod. 230	Ripiani: colore noce	ZZ/6597-00	Mod. 3025	Ripiani: colore noce	ZZ/6546-00
				Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6548-00



G.B.C.
italiana

Carrello porta-televisore con struttura di colore noce scuro opaco e ripiani nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco; cristallo trasparente. Corredato di rotelle sferiche e finiture metalliche brunito. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur avec structure de couleur noyer foncée mat et panneaux dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué; cristal transparent. Fourni avec des roulettes sphériques et finissages en metal bruni. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table mat dark walnut colour with shelves as follows: mat dark walnut colour; white lacquered; transparent plate-glasses. Spherical wheels and burnished metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch, Nuss dunkel matt, in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt, Weiss lackiert, Kristallglasplatte. Versehen mit metallgefassten Kugelrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Modello 60

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 55

Larghezza/Largeur
Lenght/Breite
cm 60

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 52

Carrello porta-televisore con struttura di colore noce scuro opaco e ripiani nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco; cristallo trasparente. Corredato di rotelle sferiche e finiture metalliche brunito. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur avec structure de couleur noyer foncée mat et panneaux dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué; cristal transparent. Fourni avec des roulettes sphériques et finissages en metal bruni. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table mat dark walnut colour with shelves as follows: mat dark walnut colour; white lacquered; transparent plate-glasses. Spherical wheels and burnished metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch, Nuss dunkel matt, in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert. Kristallglasplatte. Versehen mit metallgefassten Kugelrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

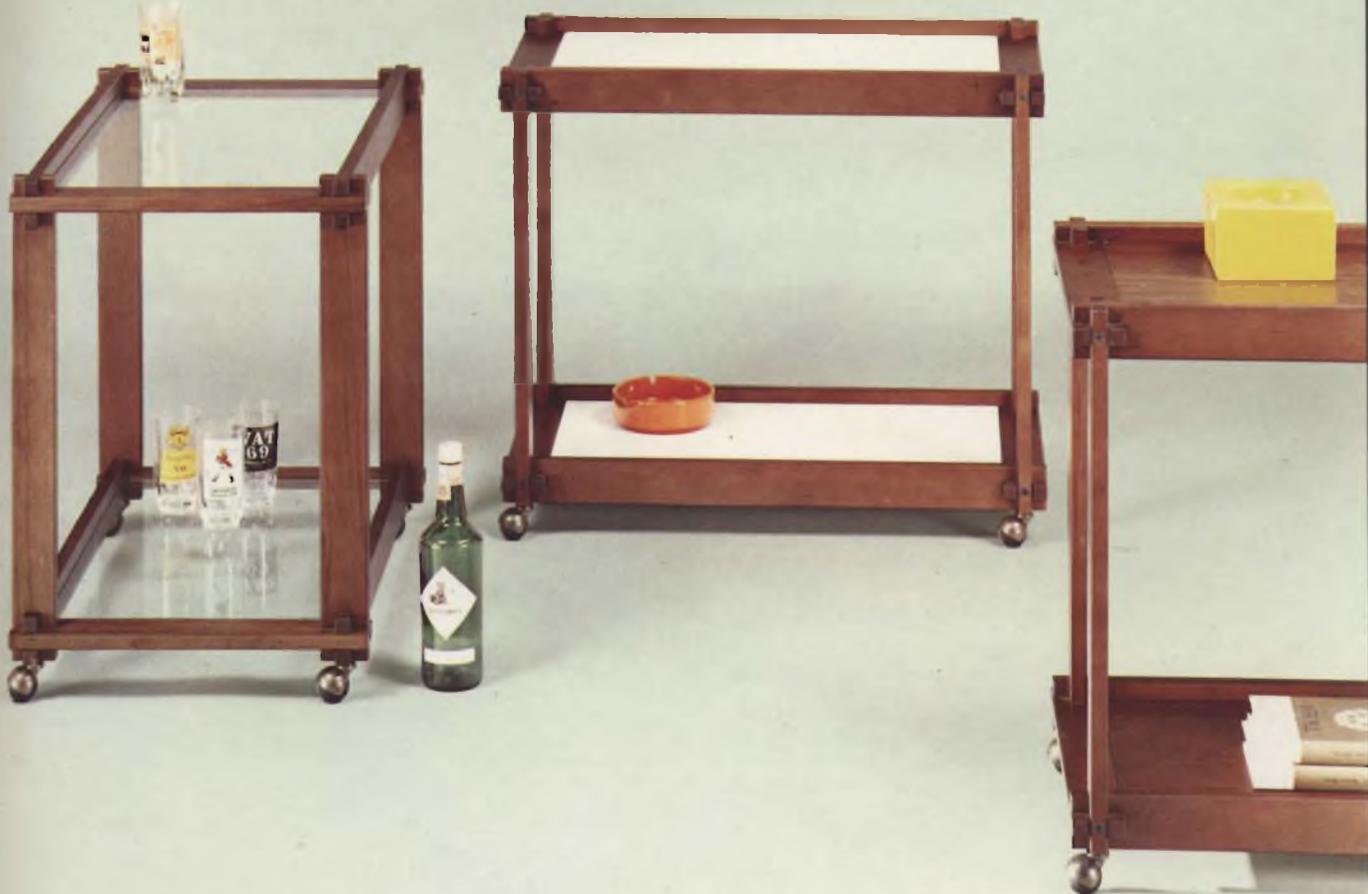
Modello 70

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 65

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 75

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 37

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrello-Bar porta-televisore. Nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco. Corredato di rotelle sferiche e finiture metalliche brunito, confezionato in singola scatola di cartone.

Table-Bar porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué. Fourni avec des roulettes sphériques et finissages en metal bruni, emballée en boîte particulière de carton.

TV Cabinet-Bar, available in the following types: mat dark walnut colour; white lacquered. Spherical wheels and burnished metal finishings. It is packed in a corrugated board box.

Fernsehtisch-Bar in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert. Fernsehen mit metallgefasste Kugelrollen. Einzeln in Karton verpackt.

Modello 80

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 65

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 61

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 61

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco. Corredato di rotelle sferiche e finiture metalliche brunito. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué. Fourni avec des roulettes sphériques et finissages en metal bruni. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table, available in the following types: mat dark walnut colour; white lacquered. Spherical wheels and burnished metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert. Versehen mit metallgefassten Kugelrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Modello 90

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 65

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 53

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 53

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco, con rotelle sferiche brunite; laccato bianco, con rotelle sferiche brunite; nero ombra laccato, con rotelle sferiche cromate. Lo stesso modello può essere montato nelle due altezze. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat, avec des roulettes sphériques en metal bruni; blanc laqué, avec des roulettes sphériques en metal bruni; noir laqué, avec des roulettes sphériques en metal chromé. Même modèle peut être monté dans deux différentes hauteurs. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table, available in the following types: mat dark walnut colour, with spherical burnished wheels; white lacquered, with spherical burnished wheels; black lacquered, with spherical chromiumplated wheels. The same model may be assembled in two different heights. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe, Nuss dunkel matt, mit dazu passenden Kugelrollen. Weiss lackiert, mit dazu passenden Kugelrollen. Schwarz schattiert lackiert, mit verchromten Kugelrollen. Dieses Modell kann in zwei Höhen montiert werden. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Altezza/Hauteur
Height/Höhe

cm 62
cm 77

Larghezza/Largeur
Lenght/Breite

cm 76
cm 76

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe

cm 46
cm 46

Modello 100

Carrelli porta-televisore,
colore noce scuro opaco,
Pannelli laccati bianco.
Rotelle brunite particolari al
modello. Smontabili,
confezionati in singole
scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de
couleur noyer foncée mat.
Panneaux blanc laqués.
Roulettes brunies
particulaires pour le modèle.
Démontables, emballées en
boîtes particulières de carton.

TV Tables mat dark walnut
colour. White lacquered
shelves. Burnished wheels,
particularly made for this
model. They are packed
disassembled in corrugated
board boxes.

Fernsehtisch in den
Ausführungen: Farbe Nuss
dunkel matt. Wände weiss
lackiert. Kugelrollen zu den
jeweiligen Modellen passend
gefärbt.
Zerlegbar, einzeln in Karton
verpackt.

Modello 110
Modello 120

Altezza/Hauteur
Height/Höhe

cm 51
cm 73

Larghezza/Largeur
Lenght/Breite

cm 76
cm 76

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe

cm 42
cm 42

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrello-Bar porta-televisore, colore noce scuro opaco. Pannelli e ribalta laccati bianco. Rotelle brunite particolari al modello. Confezionato in singola scatola di cartone.

Table-Bar porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Panneaux et plateau descendant blanc laqués. Roulettes brunies particulières pour le modèle. Embalée en boîte particulière de carton.

TV Cabinet-Bar, mat dark walnut colour. White lacquered shelves and folding flap. Burnished wheels, particularly made for this model. It is packed in a corrugated board box.

Fernsehtisch-Bar: Farbe Nuss dunkel matt. Wände und Klapptüre weiss lackiert. Kugelrollen zu dem jeweiligen Modell passend gefärbt. Einzeln in Karton verpackt.

Modello 130

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 73

Larghezza/Largeur
Lenght/Breite
cm 76

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 42

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco, con griglia verde e finiture metalliche brunito; laccato bianco e finiture metalliche brunito; laccato aragosta e finiture metalliche ottonate. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat, avec grille vert et les finissages en metal bruni; blanc laqué et les finissages en metal bruni; langouste laqué et les finissages en metal laitonné. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table available in the following types: mat dark walnut colour with a green grating and burnished metal finishings; white lacquered and burnished metal finishings; lobster colour lacquered and brass-plated finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt, mit grünem Holzrost und dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Weiss lackiert, mit dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Orange lackiert, mit Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

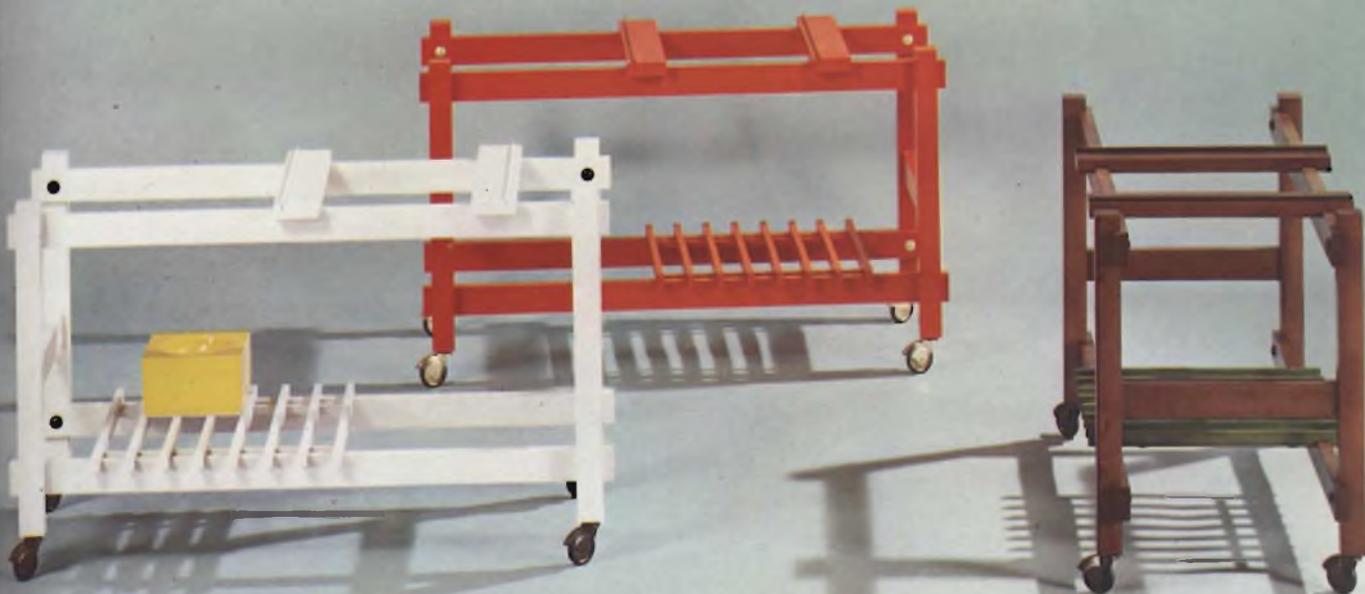
Modello 3045

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 50

Larghezza/Largeur
Lenght/Breite
cm 74

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 37

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrello porta televisore,
colore noce scuro opaco.
Finiture metalliche brunito.
Smontabile, confezionato in
singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur de
couleur noyer foncée mat.
Finitions en métal bruni.
Démontable, emballée en
boîte particulière de carton.

TV Table mat dark walnut
colour. Burnished metal
finishings. It is packed
disassembled in a corrugated
board box.

Fernsehtisch Farbe Nuss
dunkel matt, mit dazu
passenden, metallgefassten
Laurollen. Zerlegbar, in
Karton verpackt.

Modello 3065

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 84

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 72

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 39

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco, con rotelle sferiche brunite; laccato bianco, con rotelle sferiche cromate.

Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat, avec des roulettes sphériques en metal bruni; blanc laqué, avec des roulettes sphériques en metal chromé.

Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table, available in the following types: mat dark walnut colour, with spherical burnished wheels; white lacquered, with spherical chromiumped wheels. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe, Nuss dunkel matt, mit dazu passenden Kugelrollen; Weiss lackiert, mit verchromten Kugelrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Modello 330

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 55

Larghezza/Largeur
Lenght/Breite
cm 84

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm, 44

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro opaco. Stile Provenzale, con e senza cassetto. Finiture metalliche brunate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style provençal, avec ou sans tiroir. Finissages en métal bruni. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables mat dark walnut colour. Provençal style, with or without drawer. Burnished metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel matt. Stiltische mit und ohne Lade. Dazu passende, metallgefasste Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	Larghezza/Largeur Length/Breite	Profondità/Profondeur Width/Tiefe
Modello 3085	cm 73	cm 75	cm 39
Modello 3085 83	cm 83	cm 75	cm 39
Modello 3085 C	cm 73	cm 75	cm 39
Modello 3085 C-83	cm 83	cm 75	cm 39

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro opaco. Stile Rustico Toscano, con e senza cassetto. Finiture metalliche brunite. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style Rustique Toscan, avec ou sans tiroir. Finissages en metal bruni. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables mat dark walnut colour. Early Rustic Tuscan style, with or without drawer. Burnished metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel matt. Im rustikalen Toskaner Stil, mit und ohne Lade. Dazu passende metallgefasste Laufrollen. Zerlegbar, in Karton verpackt.

Modello 220
Modello 220/C

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 78
cm 78

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 74
cm 74

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 39
cm 39

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro opaco. Stile Luigi XIII con e senza cassetto. Finiture metalliche brunito. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style Louis XIII avec et sans tiroir. Finissages en métal brunis. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables mat dark walnut colour. Louis XIII style, with or without drawer. Burnished metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel matt. Im Louis XIII-Stil, mit und ohne Lade. Dazu passende, metallgefasste Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	Larghezza/Largeur Length/Breite	Profondità/Profondeur Width/Tiefe
Modello 230	cm 76	cm 74	cm 39
Modello 230/C	cm 76	cm 74	cm 39

Carrello porta-televisore,
colore noce scuro opaco.
Stile Provenzale. Rotelle
brunite particolari al modello.
Smontabile, confezionato in
singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur de
couleur noyer foncée mat.
Style Provençal. Roulettes
brunies, spéciales pour ce
modèle. Démontable,
emballée en boîte particulière
de carton.

TV Table mat dark walnut
colour. Provençal style.
Burnished wheels, particularly
made for this model. It is
packed disassembled in a
corrugated board box.

Fernsehtisch: Farbe Nuss
dunkel matt - Stillische -
Kugelrollen passend zum
Modell gefärbt. Zerlegbar,
einzeln in Karton verpackt.

Modello 5005

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 76

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 83

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 47

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Mobile-bar porta-televisore, colore noce scuro opaco. Stile Provenzale. Corredato di rotelle brunite facilmente applicabili. Confezionato in singola scatola di cartone.

Meuble-Bar porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style Provençal. Fourni avec des roulettes brunies facilement applicables. Emballée en boîte particulière de carton.

TV Cabinet-Bar mat dark walnut colour. Provençal style. Furnished with burnished wheels, which may be easily applied. It is packed in a corrugated board box.

Fernsehmöbel- Bar: Farbe Nuss dunkel matt. Stilmöbel, ausgestattet mit leicht montierbaren Laufrollen. Einzeln in Karton verpackt.

Modello 4085

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 75

Larghezza/Largeur
Lenght/Breite
cm 80

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 39

Carrelli porta-televisore,
 colore noce scuro lucido.
 Piano in cristallo trasparente
 e griglia inferiore in legno.
 Finiture metalliche cromate
 (su richiesta ottonate).
 Smontabili, confezionati in
 singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de
 couleur noyer foncée poli.
 Plateau en cristal transparent
 et grille inférieure en bois.
 Finissages en métal chromé
 (sur demande laitonées).
 Démontables, emballées en
 boîtes particulières de carton.

TV Tables polished dark
 walnut colour. Transparent
 glass-shelf and inferior
 wooden grating.
 Chromiumplated metal
 finishings (on request
 brass-plated). They are
 packed disassembled in
 corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss
 dunkel glanzpoliert, versehen
 mit Kristallglasplatte.
 Holzrost unten. Laufrollen
 aus verchromten Metall
 (auf Wunsch Messing).
 Zerlegbar, einzeln in Karton
 verpackt.

Altezza/Hauteur
Height/Höhe

Larghezza/Largeur
Length/Breite

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe

Modello 2024/G
Modello 2025/G
Modello 2027/G

cm 84
 cm 84
 cm 97

cm 63
 cm 72
 cm 72

cm 33
 cm 33
 cm 33

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrelli porta-televisore con struttura in legno tornito e ripiano in cristallo trasparente. Nelle versioni: colore noce scuro opaco e finiture metalliche brunite; laccato bianco e finiture metalliche brunite; laccato aragosta e finiture metalliche ottonate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur avec structure en bois tourné et plateau en cristal transparent. Dans les versions: noyer foncée mat et finissages en metal bruni; blanc laqué et finissages en metal bruni; langouste laqué et finissages en metal laitoné. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables with structure in turned wood and transparent glass-shell. Available in the following types: mat dark walnut colour and burnished metal finishings; white lacquered and burnished metal finishings; lobster colour lacquered and brass-plated metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische, gedrechselte Holzkonstruktion, versehen mit Kristallglasplatte, in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt, mit dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Weiss lackiert, mit dazu passenden metallgefassten Laufrollen. Orange lackiert, mit dazu passenden in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Altezza/Hauteur
Height/Höhe

cm 70
cm 70

Larghezza/Largeur
Length/Breite

cm 37
cm 46

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe

cm 29
cm 32

Modello 3086/11
Modello 3086/17

Carrelli porta-televisore con struttura in legno tornito e ripiani in cristallo trasparente. Nelle versioni: colore noce scuro opaco e finiture metalliche brunito; laccato bianco e finiture metalliche brunito; laccato aragosta e finiture metalliche ottonate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur avec structure en bois tourné et plateaux en cristal transparent. Dans les versions: noyer foncée mat et finissages en metal bruni; blanc laqué et finissages en metal bruni; langouste laqué et finissages en metal laitonné. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables with structure in turned wood and transparent glass-shelves. Available in the following types: mat dark walnut colour and burnished metal finishings; white lacquered and burnished metal finishings; lobster colour lacquered and brass-plated metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische, gedrechselte Holzkonstruktion mit Kristallplatte in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert, dazu passende, metallgefasste Laufrollen. Orange lackiert, mit dazu passenden, in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Modello 3086/20
Modello 3086/23

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 70
cm 70

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 54
cm 69

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 33
cm 33

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrelli porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco e finiture metalliche brunito; laccato bianco e finiture metalliche brunito; laccato aragosta e finiture metalliche ottonate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat et finissages en metal bruni; blanc laqué et finissages en metal bruni; langouste laqué et finissages en metal laitonné. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables available in the following types: mat dark walnut colour and burnished metal finishings; white lacquered and burnished metal finishings; lobster colour lacquered and brass-plated metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt, mit dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Weiss lackiert, mit dazu passenden metallgefassten Laufrollen. Orange lackiert, mit in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Altezza/Hauteur
Height/Höhe

Larghezza/Largeur
Length/Breite

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe

Modello 210/17
Modello 210/20

cm 66
cm 66

cm 46
cm 54

cm 36
cm 36

Carrello porta-televisore,
colore noce scuro lucido
brillante, trattato a poliesteri.
Finiture metalliche ottonate.
Smontabile, confezionato
in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur de
couleur noyer foncée poli
brillante, traité par polyester.
Finissages en metal laitonné.
Démontable, emballée en
boîte particulière de carton.

TV Table polished shining
dark walnut colour, treated
with polyester. Brass-plated
metal finishings. It is
packed disassembled in a
corrugated board box.

Fernsehtisch:
Farbe Nuss dunkel
hochglanzpoliert. Polyester-
Ausfertigung, mit grossen,
In Messing gefassten
Lauffrollen. Zerlegbar, einzeln
in Karton verpackt.

Modello 240

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 73

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 74

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 39

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro lucido brillante, trattati a poliesteri. Finiture metalliche ottonate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Disponibile anche in noce opaco.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée poli brillante, traités par polyester. Finissages en metal laitonné. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

Disponibile aussi de couleur noyer mat.

TV Tables polished shining dark walnut colour, treated with polyester. Brass-plated metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Available also in mat walnut colour.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel, hochglanzpoliert. Polyester-Ausfertigung, mit grossen, in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Lieferbar auch mit matter Oberfläche.

Altezza/Hauteur
Height/Höhe

cm 73
cm 73

Larghezza/Largeur
Length/Breite

cm 74
cm 84

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe

cm 39
cm 44

Modello 250
Modello 250/« Colore »

Carrelli porta-televisore,
colore noce scuro.
Piani in laminato plastico
lucido.
Finiture metalliche ottonate.
Smontabili, confezionati in
singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de
couleur noyer foncée.
Panneaux en plaque de
plastique poli.
Finissages en metal laitonné.
Démontables, emballées en
boîtes particulières de
carton.

TV Tables dark walnut
colour.
Shelves in polished plastic
lamine.
Brass-plated finishings.
They are packed
disassembled in corrugated
board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss
dunkel.
Tischplatten mit Schichtstoff
glänzend.
Messing gefassten Laufrollen.
Zerlegbar, einzeln in Karton
verpackt.

Modello 260/20
Modello 260/23

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 72
cm 72

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 58
cm 74

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 39
cm 39

G.B.C.
italiana





G.B.C.
italiana

Carrello porta televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco. Finiture metalliche brunito. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué. Finissages en métal bruni. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table available in the following types: mat dark walnut colour; white lacquered. Burnished metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

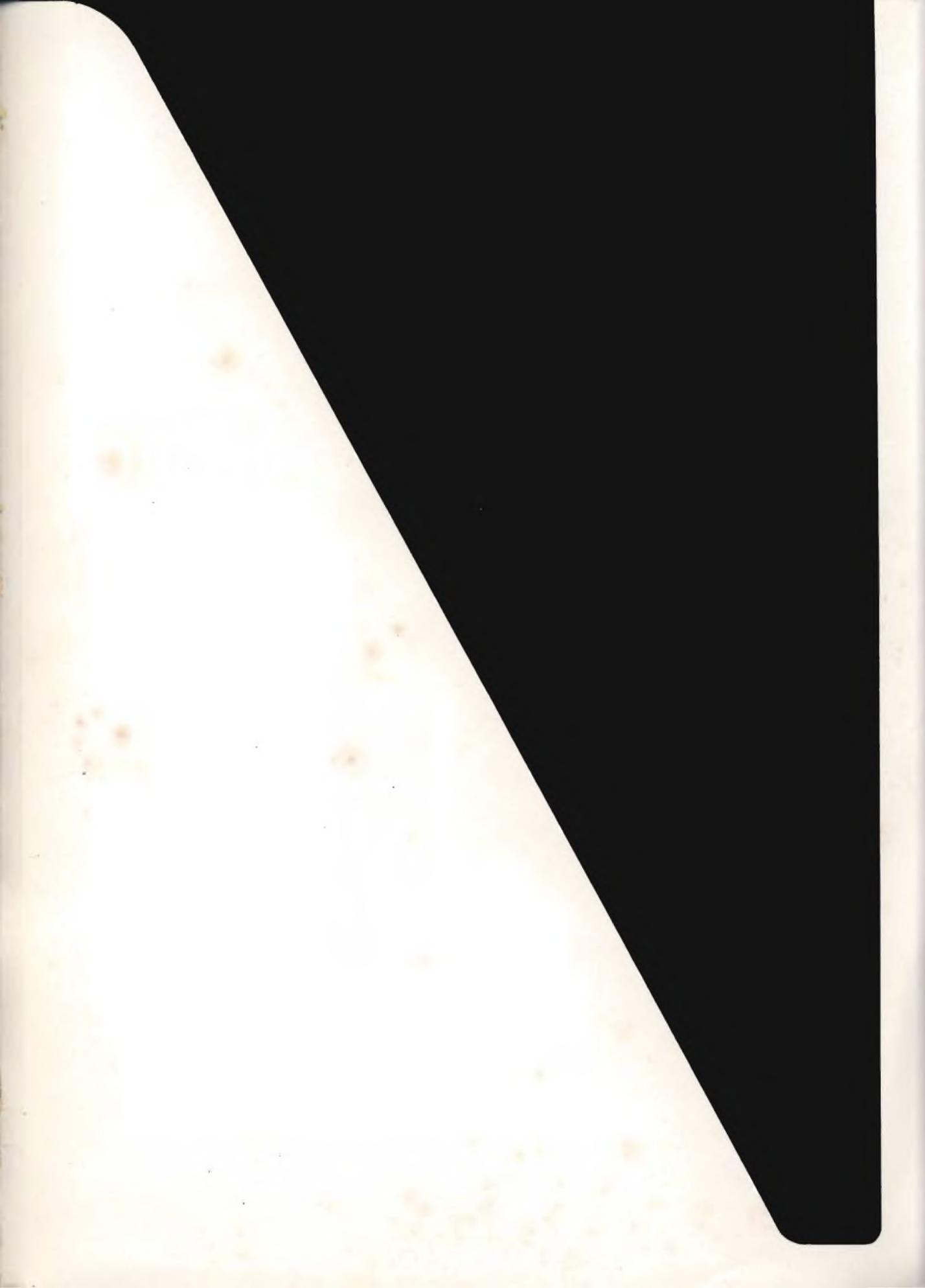
Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert, mit dazupassenden metallgefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Modello 3025

Altezza/Hauteur
Height/Höhe
cm 65

Larghezza/Largeur
Length/Breite
cm 73

Profondità/Profondeur
Width/Tiefe
cm 38



+ **60%** con la pila **ORO**



La nuova pila **ORO**

della **HELLESENS** consente una resa + 60% nei registratori + 50% nelle radio,
paragonata alle migliori pile a lunga durata presenti su mercato.



By Appointment to the Royal Danish Court